PROMENADE DE BIAMONT



Depuis le cœur d'Orp-le-Grand, le parcours effectue une boucle passant par le village de Jandrain. Vous découvrirez l'église Saint-Pierre de Jandrain d'origine romane et profiterez d'un patrimoine naturel remarquable, dont de beaux chemins creux et la réserve naturelle du Paradis à Orp-le-Petit. Et ne manquez pas de vous (re)plonger dans l'histoire locale, en vous arrêtant au Musée du Corps de Cavalerie français 1940 (sur la route Hannut-Jodoigne, à Jandrain)... Bonne balade.

Il est important de signaler que bon nombre des bâtiments décrits ci-après demeurent des propriétés privées. Merci d'en respecter les limites ainsi que l'intimité de leurs propriétaires.

POINT DE DÉPART : LA MAISON COMMUNALE

sur la **place communale d'Orp-le-Grand.** La maison communale est installée dans le corps de logis d'une ancienne ferme, dont les dépendances ont disparu, à l'exception du bâtiment qui abrite les services du CPAS (en face).

Placée contre le mur extérieur de cette dépendance, une belle **potale** en marque l'entrée. Cette sculpture très ancienne, qui remonte au 16e siècle, bordait autrefois la route menant de Jandrain à Jandrenouille. Elle présente des détails caractéristiques du style gothique qui dominait à l'époque : remarquez ainsi les motifs torsadés (dits cannelures torses) qui ornent la colonne, ainsi que les décors végétaux du chapiteau.



Laissez la potale dans votre dos, pour quitter la place en partant vers la droite. Tournez à gauche dans la **rue Jules Hagnoul**. Cette voie, qui constitue l'un des axes principaux du village, est bordée de maisons bourgeoises qui reflètent la période de prospérité économique qu'a connu ORP-LE-GRAND, depuis la 2e moitié du 19e siècle jusqu'au milieu du 20e siècle. Le village se développa dès 1865, avec la

PROMENADE DE BIAMONT

mise en place d'une ligne de chemin de fer reliant TAMINES à LANDEN, puis la création d'une gare locale en 1895. L'implantation de plusieurs industries (sucrerie, fabrique de machines agricoles...), directement liée pour certaines d'entre elles aux facilités





offertes par le transport ferroviaire, fut à l'origine de la forte expansion qui suivit. Parmi les demeures qui témoignent de cette époque florissante, admirez les habitations aux N°71 et 74.

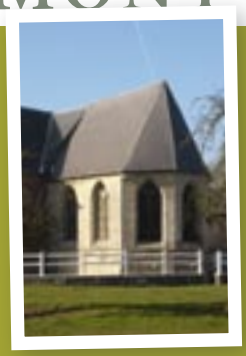
La promenade quitte vite la rue principale et continue à gauche, par la petite RUE DES PRÉS. Après avoir traversé la PETITE GETTE, vous grimpez par un sentier en haut duquel s'élève, au croisement des chemins, la petite **chapelle Notre-Dame des Affligés**, charmant édifice en pierre de Gobertange construit en 1817. Vous êtes à ORP-LE-PETIT.

Vous continuez à droite dans la RUE DU CHÂTEAU ROSE, du nom de la demeure qui domine la rue (au N°2).

Le **château Rose**, dit aussi château d'ORP-LE-PETIT, fut édifié vers 1780 par le baron Albert-Pierre Stier, qui avait acquis quelques années auparavant les « terres d'ORP ». L'élégante bâtisse en brique peinte et pierre de GOBERTANGE, de style néo-classique, devint alors le siège de la seigneurie locale. La tour polygonale est un ajout du début du 20e siècle par les nouveaux propriétaires. Dans la prairie en contrebas du château, un vieux pilori se dresse au-dessus du mur d'enceinte. Cet instrument auquel on attachait les condamnés pour les exposer aux railleries de la foule, rappelle les anciens privilèges de la noblesse, qui avait droit de justice.

Lieu de résidence des seigneurs locaux dont la famille d'Adorp, le village d'**Orp-le-Petit** était à l'origine plus étendu qu'ORP-LE-GRAND. Jusqu'à la Révolution française, il resta une seigneurie, soumise à la juridiction des ducs de BRABANT.

Vous débouchez sur une charmante placette plantée de trois marronniers, avant de rejoindre à droite la place principale d'ORP-LE-PETIT (PLACE A. DUPONT). Elle est dominée par l'**église Notre-Dame**, bel édifice d'origine gothique comme l'atteste le chœur conservé en pierre de GOBERTANGE (13e siècle). La sacristie qui jouxte le chœur date de la même époque. Le reste de l'édifice est à nouveau dû au travail de l'architecte provincial Emile Coulon, qui a supervisé en 1880 la construction de la nef, du transept et de la tour de l'avant-corps d'esprit néo-gothique. Cette église dont l'accès est actuellement interdit, pour raisons de sécurité, est appelée à être démolie prochainement, excepté le chœur classé qui sera conservé et mis en valeur.



Laissez l'église dans votre dos pour continuer RUE DE LA GRANDE FERME, qui doit son appellation à la vaste cense du N°25. Les deux hautes tours qui encadrent l'aile d'entrée et le haut corps-de-logis (1712) signalent la puissance des anciens propriétaires : la **Grande ferme** fut la résidence des seigneurs d'ORP jusqu'à ce que ces derniers fassent édifier le château Rose au 18e siècle. L'imposante grange, millésimée 1728, est dite en double large : elle se singularise en effet par les deux portails qui percent son mur principal côté cour.

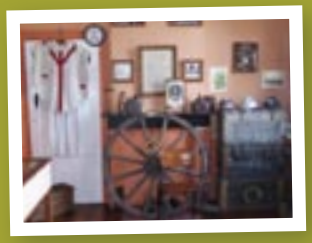


La promenade suit le fil du RY HENRI FONTAINE, avant de vous conduire dans la campagne, via la RUE J.JADOT et la RUE DE MERDORP. Vous empruntez une belle chavée, puis continuez à droite, vers le village de JANDRAIN.

Au nord de cette localité, l'itinéraire effectue un petit crochet à droite par la **Neuve Cense** (RUE DU CHENEAU, 73). Cette petite ferme en carré du début du 19e siècle surplombe un beau site de prairies humides, sur le versant droit du ruisseau de PISSAUMONT. Le ruisseau, affluent du RY HENRI-FONTAINE, traverse le village du sud au nord.

PROMENADE DE BIAMONT

Tournez à gauche pour remonter vers la RUE DU CHÊNEAU, puis obliquez à droite, dans un sentier. Coupez une rue et par un autre sentier, rejoignez la RUE DE GENVILLE que vous empruntez vers la gauche.



Un petit détour vous permet d'aller jusqu'au musée du Corps de Cavalerie 1940 tout proche : en continuant tout droit, vous pouvez rejoindre la CHAUSSÉE DE HANNUT-JODOIGNE, que vous suivez vers la gauche jusqu'à l'école communale qui héberge le musée. Créé en 1959, celui-ci rassemble souvenirs, cartes, photos, documents, uniformes et matériels relatifs aux premiers combats « chars contre chars » de la seconde guerre mondiale menés dans la région par les régiments français.

Revenez sur vos pas pour reprendre la promenade balisée. La belle **église Saint-Pierre de Jandrain**, monument classé, mérite une halte. Sa puissante tour témoigne d'une architecture romane (12e siècle), tandis que son remarquable chœur illustre le style gothique tardif (1628). Ce dernier se distingue par l'alternance de briques et moellons de grès de ses murs. La large nef classique est plus récente; le millésime gravé sur la porte de la même époque la date de 1767. Les décorations de stucs, les boiseries et le mobilier forment un bel ensemble dans le style Louis XV en vogue au milieu du 18e siècle.

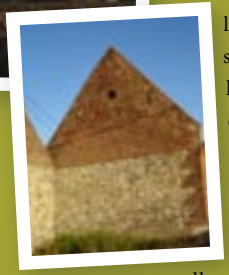
A côté de l'église, la **ferme de la Dîme** (RUE DE GENVILLE, 1) est une ancienne possession de l'abbaye d'Heylissem (HÉLÉCINE). Ses beaux volumes blanchis sont dominés par la vaste grange, nouvel exemple d'une grange en double large. Quant au haut corps de logis, daté 1619, il illustre l'architecture du 17e siècle, dont on retrouve certains éléments caractéristiques : les pignons débordants, les ancres à volutes ou encore l'épaisse frise sous la corniche.



L'ensemble formé par l'église et la ferme voisine, d'origine seigneuriale, est typique des vieux sites ruraux du Moyen Âge.

Prenez à droite la CHAUSSÉE DE WAVRE et obliquez très rapidement vers la droite, dans la RUE DE LA FÉCULERIE.

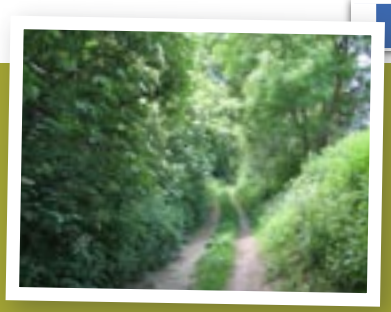




Une grosse ferme en quadrilatère marque de nouveau le parcours. La **ferme de la Féculerie**, dite aussi ferme Maisin ou cense de Roux (RUE DE LA FÉCULERIE, 32) illustre de manière exemplaire une cense wallonne du 18e siècle, dont elle a conservé tous les éléments : depuis la vaste grange en large au porche-colombier, en passant par les étables, les porcheries ou encore le chartil. Ces constructions de brique très soignées s'élèvent sur des soubassements de silex, le calcaire étant réservé à l'encadrement des ouvertures. L'association de ces matériaux est récurrente dans tout le village et le silex, extrait dans les localités voisines d'ORP-LE-GRAND et d'ENINES, y est particulièrement présent. Cette ferme abrite depuis peu une micro-brasserie.

Tournez à gauche dans un chemin de remembrement : la balade continue dans les champs hesbignons. A l'horizon sur votre gauche se découpe la silhouette du **monument à la Cavalerie Française**, érigé en 1953 le long de la chaussée de Wavre. Le monument honore la mémoire des soldats tombés lors des combats qui opposèrent sur le territoire, en mai 1940, les armées françaises et allemandes. Sur le socle se dresse une France militaire, l'épée et le bouclier à la main. Le muret qui court tout autour du socle est en forme de fer à cheval, symbole de la cavalerie ; il porte les noms des régiments qui furent engagés dans ces combats.

Au croisement en Y, obliquez vers la droite pour descendre dans la vallée verdoyante de la PETITE GETTE. Vous passez sous le vieux pont de l'ancienne ligne de chemin de fer LANDEN-GEMBLOUX, devenue aujourd'hui un **RAVeL** (Réseau Autonome de Voies Lentes), et rejoignez le cours d'eau qu'une petite passerelle vous permet de traverser. L'ancien hameau de JAUCHE-LA-MARNE,



qui dépendait administrativement de JANDRAIN, s'étirait sur les rives de la PETITE GETTE. Seuls un ancien **moulin** et une **ferme** - dont les constructions datent essentiellement des 18e et 19e siècles - subsistent des bâtiments qui formaient l'entité. Le moulin sur votre gauche (RUE DE LA MARNE, 3-5), mentionné dès le 13e siècle, a conservé son mécanisme bien qu'il ne soit plus en activité. La ferme de Hemptinne (RUE DE LA MARNE, 9-27) forme un vaste domaine ceinturé d'un verger qui s'étend sur votre droite ; les bâtiments ont été transformés en plusieurs logements.

Jauche-la-Marne tire son nom des ressources qu'offre son sous-sol. La marne est une roche calcaire riche en calcium. A ce titre, elle constitue un excellent engrais, propice à la fertilisation des sols agricoles. Cette pratique d'amendement très ancienne fut longuement utilisée. En témoignent les multiples carrières souterraines qui creusent le sous-sol de la commune d'ORP-JAUCHE et d'où était extraite cette matière recherchée.

Après avoir franchi la route qui relie JAUCHE à ORP, la promenade grimpe dans une superbe chavée. Au croisement suivant, le parcours oblique à droite pour vous reconduire à ORP-LE-PETIT puis ORP-LE-GRAND. Admirez les paysages depuis la route qui domine la vallée de la PETITE GETTE.

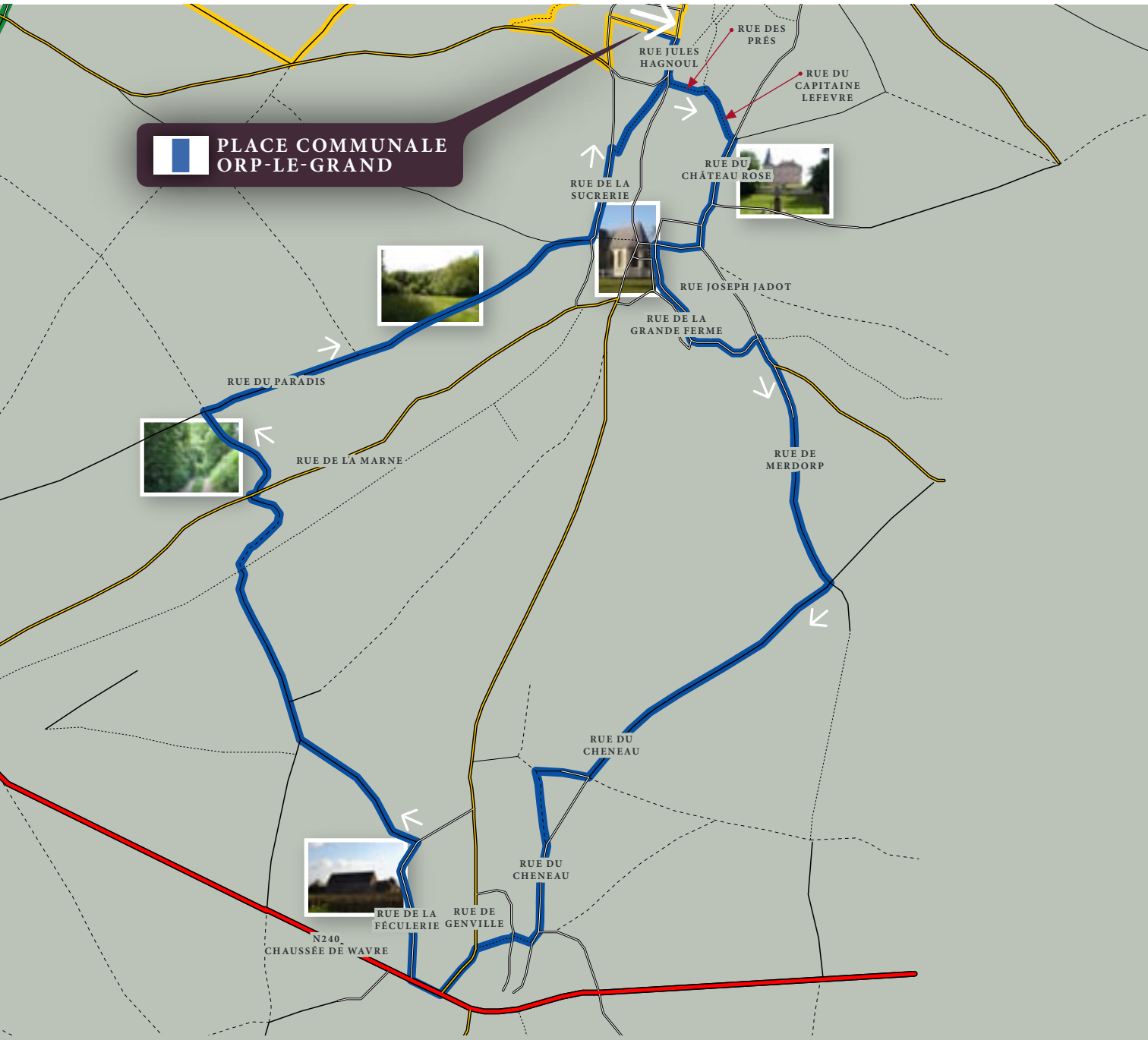


S'inscrivant dans ce bel écrin paysager, la **réserve naturelle du Paradis** (que vous longez juste avant d'atteindre le village d'ORP-LE-PETIT) est une ancienne carrière inondée. La craie qui en était extraite servait à la fabrication du ciment produit par les Cimenteries locales dont l'activité favorisa pendant près d'un demi-siècle l'économie de l'entité (1899-1957). Les affleurements de craie présentent plus d'un intérêt. Ils permettent notamment l'installation d'une végétation calcicole, peu courante dans la région, telle le Camerisier et l'Epervière de Bauhin. Pour les paléontologues, la roche renferme également de précieux fossiles (coquillages, oursins, bélemnites, ammonites, dents de squale…). Le fond de la carrière, enfin, réunit plusieurs milieux aquatiques : eau libre, roselière, saulaie ripicole (en bordure de l'eau)... L'ensemble offre une faune et une flore diversifiées : onze espèces de libellules y ont par exemple été dénombrées !

Vous suivez ensuite la RUE DE LA SUCRERIE, qui rappelle que durant sa période d'essor industriel, ORP-LE-GRAND a vu naître une sucrerie qui fonctionna de 1869 à 1967. Une ouverture dans un mur à droite vous permet de suivre un sentier du réseau **RAVeL**, sur l'ancienne voie ferrée. La RUE J. HAGNOUL vous reconduit finalement à votre point de départ.

PROMENADE DE BIAMONT

8,4 km



WANDELING VAN BIAMONT



Van het centrum van Orp-le-Grand maak je een lus langs Jandrain. Je komt langs de Sint-Pieterskerk van Jandrain, van oorsprong een romaanse kerk, en geniet van het uitzonderlijke natuurerfgoed waaronder mooie holle wegen en het natuurreservaat Paradis in Orp-le-Petit. Duik zeker eens in de plaatselijke geschiedenis, stop even bij het Museum van het Franse Cavaleriecorps 1940 (aan de weg Hannuit-Jodoigne, in Jandrain). Veel wandelplezier!

Het is belangrijk nog even mee te geven dat veel van de gebouwen die we hierna bespreken, in privébezit zijn. Wij vragen u de privacy van de bewoners te respecteren.

VERTREKPUNT: HET GEMEENTEHUIS

op de **Place Communale van Orp-le-Grand**. Het gemeentehuis bevindt zich in het woongedeelte van een oude hoeve waarvan de bijgebouwen verdwenen zijn, met uitzondering van het gebouw waarin het OCMW (aan de overkant) is ondergebracht.

De ingang wordt aangeduid met een **nisje** aan de buitenmuur van dit bijgebouwd. Het oude beeldje dateert uit de 16de eeuw en stond vroeger aan de weg van Jandrain naar Jandrenouille. Enkele details ervan zijn typisch voor de gotische stijl die in die tijd gold: let op de ineengedraaide motieven (ook wel slangengroeven genoemd) die de zuil versieren en de plantenmotieven op het kapiteel.



Wandel weg van de nis, verlaat het plein en ga naar rechts. Sla links af, de **Rue Jules Hagnoul** in. Deze weg is een van de hoofdwegen van het dorp. Er staan burgerhuizen die de welvaart weerspiegelen die ORP-LE-GRAND kende van de tweede helft van de 19de eeuw tot het midden van de 20ste eeuw. Het dorp ontwikkelde zich sinds 1865, toen de spoorweg tussen TAMINES en LANDEN werd aangelegd. In 1895 kwam er een station bij. De oprichting van

WANDELING VAN BIAMONT

verschillende bedrijven hier (suikerfabriek, fabriek van landbouwmachines...), die voor enkele firma's zeker te maken had met de mogelijkheden die de spoorlijn bood, was het begin van een grootschalige expansie die daarop volgde. Twee van de woningen die getuigen van





deze bloeiende periode zijn de huizen met de NUMMERS 71 en 74.

Je verlaat nu de hoofdweg en gaat naar links, volg de kleine RUE DES PRÉS. Steek de KLEINE GETE over, klim het pad op. Boven aan het kruispunt staat de kleine **kapel van Onze-Lieve-Vrouw van Smarten**, een charmant gebouwtje in Gobertangesteen dat in 1817 werd opgetrokken. Hier ben je in ORP-LE-PETIT.

Ga naar rechts, volg de RUE DU CHÂTEAU ROSE, genoemd naar de belangrijkste woning in de straat (NR. 2).

Het **Château Rose**, ook wel kasteel van ORP-LE-PETIT genoemd, werd rond 1780 gebouwd door baron Albert-Pierre Stier die enkele jaren eerder de "gronden van ORP" had verworven. Het elegante neoklassieke gebouw in beschilderde baksteen en GOBERTANGESTEEN werd de hoofdplaats van de plaatselijke heerlijkheid. De veelhoekige toren werd aan het begin van de 20ste eeuw toegevoegd door de nieuwe eigenaren. In de weide beneden het kasteel staat boven de walmuur een oude schandpaal. Hieraan werden de veroordeelden vastgemaakt en werden ze blootgesteld aan de woede van de massa. Dit herinnert ons aan de oude privileges van de adel, die recht kon spreken.

Het dorp **Orp-le-Petit**, waar vroeger de plaatselijke leenheren waaronder de familie d'Adorp woonden, was oorspronkelijk groter dan ORP-LE-GRAND. Tot de Franse Revolutie bleef dit een heerlijkheid, onderworpen aan de hertogen van BRABANT.

Je bereikt een gezellig pleintje met drie kastanjebomen. Rechts ligt het grote plein van ORP-LE-PETIT (PLACE A. DUPONT). Het belangrijkste gebouw aan dit plein is de **Onze-Lieve-Vrouwkerk**, een mooi gotisch gebouw met een koor in GOBERTANGESTEEN (13de eeuw). De sacristie naast het koor dateert uit dezelfde periode. De rest van het gebouw is opnieuw het werk van de plaatselijke architect Emile Coulon, die in 1880 de bouw van het schip, het dwarsschip en de toren van het neogotische voorgebouw superviseerde.



Je mag de kerk voorlopig niet binnen, om veiligheidsredenen. Ze zal afgebroken worden, met uitzondering van het geklasseerde koor dat behouden zal blijven en gerestaureerd zal worden.

Laat de kerk achter je liggen en volg de RUE DE LA GRANDE FERME, die zijn naam dankt aan de grote vierkantshoeve op het NUMMER 25. De twee hoge torens rond de vleugel met de ingang en het hoge woongebouw (1712) wijzen op de macht van de vroegere eigenaars: de **Grande Ferme** was de woning van de heren van ORP, tot ze het Château Rose lieten bouwen in de 18de eeuw. De imposante schuur uit 1728 is heel ruim: de schuur heeft twee poorten in de muur aan het binnenhof.



De wandeling gaat langs RY HENRI FONTAINE en duikt het platteland in via de RUE J. JADOT en de RUE DE MERDORP. Volg de mooie chavée, ga naar rechts naar JANDRAIN.

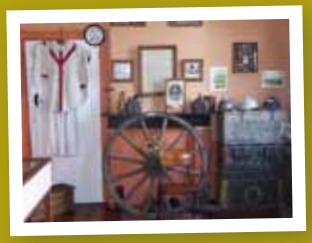
Ten noorden van dit gehucht maakt de wandeling een ommetje langs de **Neuve Cense** (RUE DU CHENEAU 73). Deze kleine vierkantshoeve, die dateert van het begin van de 19de eeuw, kijkt uit over een gebied van drassige weiden en de rechteroever van de PISSAUMONT. Deze stroom, een zijrivier van de RY HENRI-FONTAINE, doorkruist het dorp van het zuiden naar het noorden.

Sla af naar links en klim naar de RUE DU CHÊNEAU. Ga naar rechts, volg het pad. Steek de weg over en volg het pad naar de RUE DE GENVILLE die je naar links meevolgt.

Maak een ommetje naar het Museum van het Cavaleriecorps

WANDELING VAN BIAMONT

1940, dat hier vlakbij ligt. Volg de weg naar de CHAUSSÉE HANNUT-JODOIGNE, die je links meevolgt. Het museum is ondergebracht in de oude gemeenteschool. Het werd opgericht in 1959 en bevat



souvenirs, kaarten, foto's, documenten, uniformen en materiaal over de eerste gevechten met tanks in de Tweede Wereldoorlog, die hier in de streek door de Fransen werden uitgevochten.

Keer terug naar de bewegwijzerde wandeling. De mooie **Sint-Pieterskerk van Jandrain** is een geklasseerd monument. Houd hier even halt. De machtige toren is romaans (12de eeuw), het uitzonderlijke koor daarentegen is laat-gotisch (1628). De muren van dit koor wisselen baksteen af met zandsteen. In de deur van het grote klassieke, recentere schip uit dezelfde periode staat de datum 1767 gegraveerd. Het stucwerk, houtwerk en meubilair vormen een mooi geheel in Lodewijk XV-stijl, dat erg in trek was in het midden van de 18de eeuw.

De hoeve (**Ferme de la Dîme**) (RUE DE GENVILLE 1) naast de kerk was vroeger eigendom van de abdij van Heylissem (HÉLÉCINE). De mooie gewitte ruimten staan in de schaduw van de grote schuur, een nieuw voorbeeld van een schuur in dubbele breedte. Het hoge woongedeelte, van 1619, is een voorbeeld van de 17de-eeuwse architectuur waarvan je enkele typische kenmerken terugvindt: de uitspringende puntgevels, de krulvormige muurankers en de brede fries onder de kroonlijst.

Het geheel van de kerk en de naburige hoeve, vroeger een heerlijke hoeve, is typisch voor de landelijke sites in de middeleeuwen.



Volg rechts de CHAUSSÉE DE WAVRE en ga meteen naar rechts, volg de RUE DE LA FÉCULERIE.

Onderweg staat opnieuw een grote vierkantshoeve. De **hoeve van de Féculerie** (zetmeelfabriek), ook wel hoeve Maison of cense de Roux genoemd (RUE DE LA FÉCULERIE 32), is een schoolvoorbeeld van een Waalse 18de-eeuwse cense, alle elementen zijn bewaard gebleven: van de brede schuur





tot het duivenhuis, stallen, de varkensstal en de bergplaats voor de karren. Deze verzorgde bakstenen gebouwen zijn opgetrokken op een silex ondermuur, kalksteen was voorbehouden voor de raamomlijstingen. Het gebruik van deze materialen zie je in het hele dorp terug. Silex, dat in de naburige dorpen ORP-LE-GRAND en ENINES wordt ontgonnen, is alomtegenwoordig. Sinds kort is deze boerderij een heel kleine brouwerij.

Ga naar links, volg de wijkweg. Je wandelt door het Haspengouwse landschap. Aan de einder zie je links de contouren van het **monument voor de Franse cavalerie** dat in 1953 werd opgericht aan de Chaussée de Wavre. Dit monument herdenkt de soldaten die in mei 1940, tijdens de gevechten hier in de streek tussen Fransen en Duitsers, zijn gevallen. Op de sokkel staat een Franse soldaat, met een degen en een schild in de hand. Het muurtje rond de sokkel heeft de vorm van een hoefijzer, het symbool van de cavalerie. De namen van de regimenten die bij de gevechten betrokken waren, staan in de sokkel gegraveerd.

Aan het Y-kruispunt ga je naar rechts, wandel naar de groene vallei van de KLEINE GETE. Je wandelt onder de oude brug van de spoorlijn LANDEN-GEMBLOUX door, die vandaag deel uitmaakt van het **RAVeL**-netwerk (Réseau Autonome de Voies Lentes). Wandel terug naar het water, steek het bruggetje over. Het gehucht JAUCHE-LA-MARNE, dat administratief bij JANDRAIN hoorde, strekte zich uit langs de oevers van de KLEINE GETE. Van de gebouwen die de ingang vormden blijven enkel nog een oude **molen** en een **hoeve** over, waarvan de constructies vooral dateren uit de 18de en de 19de eeuw.

De molen links (RUE DE LA MARNE 3-5), die al in de 13de eeuw wordt vernoemd, heeft nog een goed bewaard mechanisme,



maar is niet meer in gebruik. De hoeve Hemptinne (RUE DE LA MARNE 9-27) is een uitgestrekt domein met een boomgaard aan de rechterkant; de gebouwen zijn omgevormd tot verschillende woningen.

Jauche-la-Marne is genoemd naar de rijke ondergrond. Mergel is een kalkachtige rots die rijk is aan calcium. Dit is een uitstekende meststof die wordt gebruikt om de landbouwgrond te bemesten. Deze oude praktijk werd lange tijd gebruikt. Onder de grond in ORP-JAUCHE zitten nog tal van groeves waar de veelgevraagde mergel werd opgegraven.

Voorbij de weg van JAUCHE naar ORP maak je een klim langs een schitterende chavée. Aan het volgende kruispunt ga je naar rechts, keer terug naar ORP-LE-PETIT en verder ORP-LE-GRAND. Bewonder het landschap vanaf de weg die de vallei van de KLEINE GETE domineert.

In dit mooie stukje natuur ligt het **natuurreservaat Paradis** (dat je langsloopt op weg naar ORP-LE-PETIT). Dit is een vol water gelopen steengroeve. Het krijt dat er werd gewonnen, diende voor de productie van cement in de plaatselijke cementfabrieken die bijna een halve eeuw de economie van het dorp uitmaakten (1899-1957). Het krijt dat je hier ziet, is bijzonder interessant. Er groeien hier kalkplanten, die je in de streek weinig ziet, zoals kamperfoelie en havikskruid. Voor wie houdt van fossielen,



ook die vind je hier terug (schelpen, zee-egels, belemniet, ammoniet, haaientanden...). De bodem van de steengroeve biedt verschillende milieus: vrij water, rietland, wilgenbosjes (aan de rand van het water)... Dit zorgt voor verscheidenheid in de fauna en flora: er zijn maar liefst 11 soorten libellen opgetekend!

Volg de RUE DE LA SUCRERIE. Tijdens de periode van grote industriële bloei stond hier van 1869 tot 1967 een suikerfabriek. Via een opening in de muur rechts kun je aansluiten op de oude spoorlijn van het **RAVeL**-netwerk. Langs de RUE J. HAGNOUL kom je opnieuw uit bij je vertrekpunt.

WANDELING VAN BIAMONT

8,4 km

