



La promenade vous mènera par le village de Piétrebais et son hameau Chapelle-Saint-Laurent, bâti au fond de la vallée creusée par le ruisseau de Piétrebais. Vous partirez du pittoresque site des Grosses Pierres à la découverte d'un patrimoine rural remarquable, alternant fermettes et grandes fermes en quadrilatère, entourées de beaux paysages préservés... Bonne balade !



Il est important de signaler que bon nombre des bâtiments décrits ci-après demeurent des propriétés privées. Merci d'en respecter les limites ainsi que l'intimité de leurs propriétaires.



#### POINT DE DÉPART : SITE DES GROSSES PIERRES.

Il doit son nom aux rochers de grès quartzitique qui ponctuent le bois de leurs grosses masses arrondies. Leur quartz est d'une texture très serrée et d'une grande dureté, qui rendent son travail difficile.

Sur la placette qui borde ce site, le monument aux morts a été

érigé en 1924, en hommage aux victimes de la guerre 14-18 puis à celles de la guerre 40-45.

Vous entrez dans **Piétrebais** par la RUE DE L'ECOLE DES FILLES (tout droit). Le village s'étire dans la vallée du ruisseau du même nom. Le nom de PIÉTREBAIS fait d'ailleurs directement référence à cette géographie :

le suffixe « BAIS », qu'on retrouve usuellement dans les noms de village du canton, est dérivé du néerlandais « BEEK » qui signifie « RUISSEAU » et indique que l'entité est traversée par un cours d'eau.

L'école communale de **Piétrebais** (RUE DE L'ECOLE DES FILLES, 5), élégante bâtisse de briques construite en 1904,



était l'école des filles autrefois dirigée par des religieuses. Des briques émaillées blanches soulignent les détails architecturaux : trous de boulines en croisettes, bandeaux, encadrements des ouvertures...

qui contribue avantageusement à structurer le paysage, et les bois à l'horizon.



Toujours à droite, près du **BOIS DE LA CHISE**, l'imposante **Ferme des Deux Chises** s'étend au loin sur le plateau. Anciennes dépendances de l'abbaye de WAULSORT-HASTIÈRE, ces deux fermes jumelles, en quadrilatère, ont été reconstruites

respectivement en 1735 et 1785. Elles possèdent chacune un porche et une grange, qui dominant l'ensemble. Aujourd'hui, l'une des deux exploitations agricoles est spécialisée

dans la production de pommes et de jus de fruits.

Au croisement de la **RUE BOIS DES QUEUES** et de la **RUE DES TIENNES** se trouve (dans le fond, à droite) une sablière (carrrière de sable).

Prenez à gauche. La **RUE DES TIENNES**, pavée, prolonge la **balade bucolique**. Remarquez les quelques fermettes traditionnelles qui bordent la voie. La descente dans le

# PROMENADE DES GROSSES PIERRES

chemin escarpé permet d'apprécier les reliefs du paysage, la profondeur des vallons boisés sillonnés de ruisseaux.

Arrivé au croisement, vous atteignez la **RUE DE LOUVAIN**.

Prenez à gauche la **RUE MARCEL LOUIS**, qui conduit au centre du **hameau de Chapelle-Saint-Laurent**. Le territoire dépendait en grande partie de l'abbaye de WAULSORT-HASTIÈRE, puissante abbaye née de la fusion, au 12<sup>e</sup> siècle, des abbayes de WAULSORT et d'HASTIÈRE, toutes deux situées dans la province de NAMUR. Le rond-point de l'Epouvantail est orné d'une sculpture de l'artiste piétrebaisienne Laurence Cordier, rappelant que les villageois de CHAPELLE-SAINT-LAURENT, comme leurs voisins de PIÉTREBAIS, ROUX-MIROIR et HAPPEAU, vivent chaque mois d'août au rythme de la **Fête des épouvantails**. À droite coule le PIÉTREBAIS.

Continuez tout droit puis prenez à droite, **CHEMIN DE L'AHANÈRE**.

Un petit patrimoine bâti remarquable s'égrène en chemin, dont quelques anciennes **fermettes** à



l'architecture typique du 18<sup>e</sup> siècle. Remarquez la bâtisse N°2 puis la N°4 avec son pignon à colombages. La N°6 avec son logis bas millésimé

1795 illustre l'architecture brabançonne de l'époque.

La ferme suivante, toujours en activité, dresse son haut logis du 19<sup>e</sup> siècle au croisement des **CHEMINS DE L'AHANÈRE** et **DU PETIT CHAMP** (N°6).



Prendre à droite, **RUE MARCEL LOUIS**. Vous longez des prés humides, où coule le ruisseau de PIÉTREBAIS. Depuis la route, vous découvrez la façade arrière du haut logis de ferme devant lequel vous êtes passé **CHEMIN DU PETIT CHAMP** (N°6). Ses volumes simples sont représentatifs de l'architecture



Remarquez à gauche de la bâtisse, au fond du jardin, la grotte dédiée à Notre-Dame de Lourdes.



Plus loin, le parcours longe sur votre droite le **bois de la Chise**, déjà présent au 18<sup>e</sup> siècle.

Vous empruntez à gauche une belle **route de crête** qui atteint un point culminant à 130 mètres, offrant un beau panorama sur la région. Sur la droite, le paysage se déroule par plans successifs : les champs et leurs sillons de labours, la rangée d'arbres bordant la N240,

## CIRCUIT I6



agricole qui caractérise la commune.

Au croisement, deux variantes de parcours vous sont proposées :

### ↳ VARIANTE LA PLUS COURTE :

Tout droit, puis à gauche, une ancienne route pavée vous reconduit à votre point de départ, en passant par le site pittoresque des **GROSSES PIERRES**, où le **PIÉTREBAIS** s'écoule entre les rochers de quartz.



### ↳ VARIANTE LA PLUS LONGUE :

Montez à droite par la **RUELLE MINSART** et prenez à gauche pour arriver au **Chemin du Fond d'Haquedeau**, beau sentier étroit bordé de vieux arbres.

Après un passage montant à travers bois, vous aboutissez à la **Ferme du Petit Haquedeau**, ceinturée de champs, de prés et de bois. L'ensemble est dominé par un imposant corps de logis de la fin du 19<sup>e</sup> siècle, d'esprit néo-classique. Contournez la grange pour prendre à gauche le chemin de terre qui longe le bois.



A travers les arbres, on découvre progressivement la **Ferme du Grand Haquedeau** (dite aussi ferme d'Haquedeau). Superbement implantée sur le plateau dominant le ruisseau de **SAINT-LAURENT**, les beaux volumes en quadrilatère s'organisent autour d'une cour pavée. Le majestueux corps de logis illustre l'architecture du 17<sup>e</sup> siècle. Côté ouest, la monumentale grange en long, datée par ancrés 1752 et destinée au stockage du grain témoigne de la taille de l'exploitation lors de la construction de ces bâtiments. L'ensemble est percé de deux porches d'entrée : une porte cochère « de service » donnant sur la cour arrière pavée et le porche d'entrée accueillant les visiteurs. Une tour colombier à trois niveaux complète le quadrilatère. Sous sa corniche court une série de pierres d'envol, d'où les pigeons pouvaient s'envoler, comme la dénomination l'indique. Les propriétaires actuels, spécialisés dans l'élevage

de volailles, proposent leurs produits à la vente à la ferme.

À gauche de l'ensemble, l'ancien **chemin de Roux-Miroir** pavé, partant du haut plateau du bois, domine la campagne alentour : à gauche, belle vue sur le vallon et les bois, à droite, vue sur le plateau s'étendant généreusement.

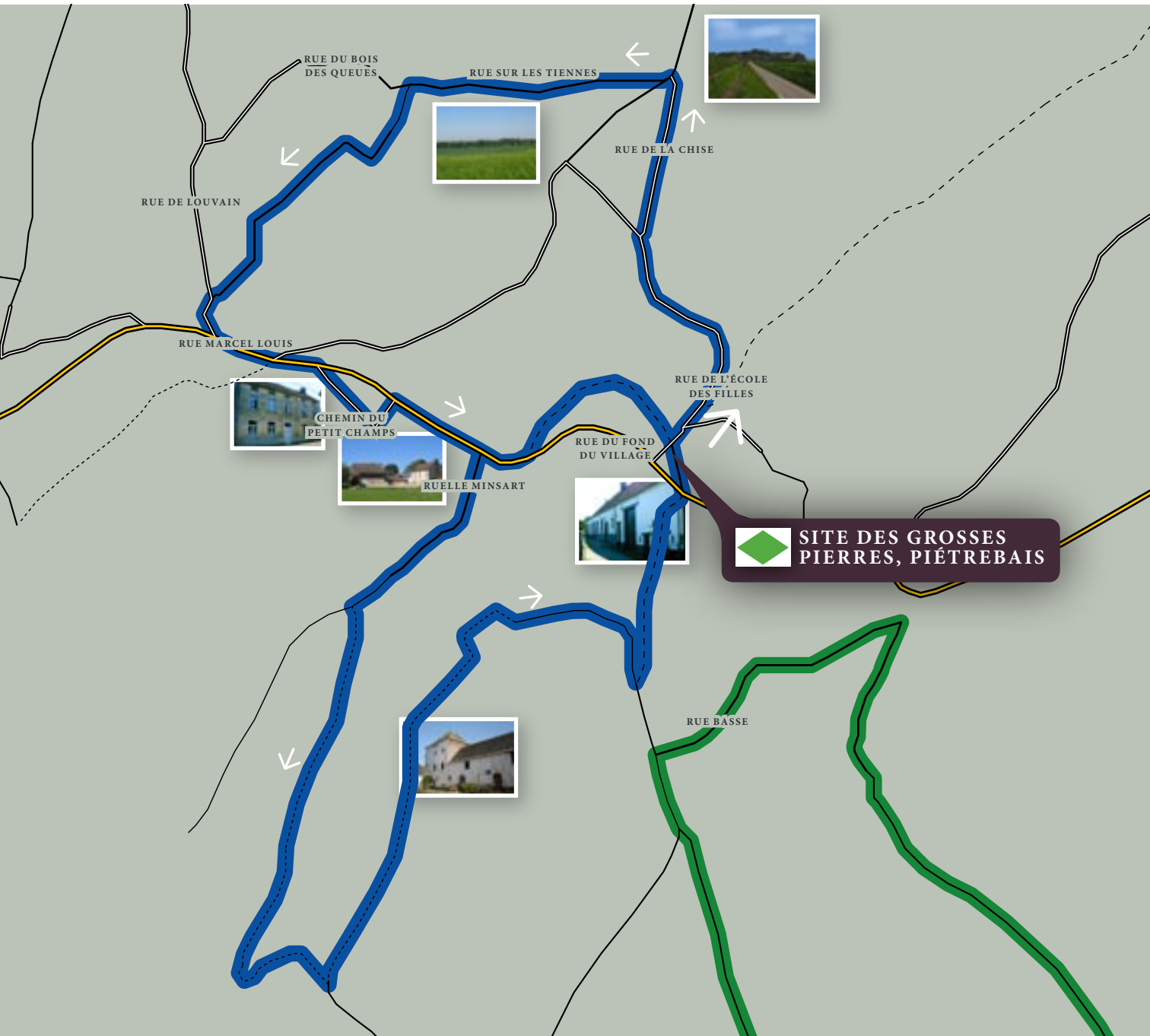


En bas du chemin, à l'angle sur votre droite, une intéressante **ferme en long** (**RUE FOND DU VILLAGE, 41**) réunit sous un même toit une étable, une grange du 19<sup>e</sup> siècle et le noyau du logis du 18<sup>e</sup> siècle.

La **RUE FOND DU VILLAGE** vous ramène au site des **GROSSES PIERRES**.

# PROMENADE DU MOULIN

2,7 - 5,9 km





Tijdens deze wandeling kom je langs het dorp Piétrebais en het gehucht Chapelle-Saint-Laurent, diep in de vallei van de stroom de Piétrebais. Je vertrekt aan de schilderachtige site van de Grote Stenen en ontdekt gaandeweg een uitzonderlijk landelijk patrimonium, gaande van kleine boerderijtjes tot grote vierkantshoeven in een prachtige omgeving. Veel wandelplezier!



Het is belangrijk nog even mee te geven dat veel van de gebouwen die we hierna bespreken, in privébezit zijn. Wij vragen u de privacy van de bewoners te respecteren.



#### ■ VERTREKPUNT: SITE VAN DE GROTE STENEN

Deze plek dankt haar naam aan de grote ronde kwartsietrotsen die in het bos verspreid liggen. Hun kwarts is zeer compact en hard, wat het bewerken moeilijk maakt.

Op het pleintje langs de site is in 1924 een monument opgetrokken

ter nagedachtenis aan de slachtoffers van de Eerste Wereldoorlog en nadien ook voor de slachtoffers van de Tweede Wereldoorlog.

Kom **Piétrebais** binnen langs de RUE DE L'ECOLE DES FILLES (rechtdoor). Het dorp ligt verspreid in de vallei van de gelijknamige stroom. De naam PIÉTREBAIS verwijst naar

deze ligging: het suffix "BAIS", dat je hier vaak in de namen van de dorpen terugvindt, is afgeleid van het Nederlandse "BEEK" en wijst erop dat door het gehucht een waterloop stroomt.

De **gemeenteschool van Piétrebais** (RUE DE L'ECOLE DES FILLES 5) is een elegant bakstenen gebouw dat in 1904 werd gebouwd. De meisjesschool werd



vroeger geleid door religieuzen. De wit gekalkte bakstenen benadrukken de architecturale details: bulstergaten in kruisvorm →, vensterlijste →, raamkozijnen...

het landschap wat structuur geeft en het bos aan de einder.



Nog steeds rechts, vlak bij het BOS VAN CHISE, ligt de imposante **hoeve Deux Chises** in de verte. De twee vierkantshoeven, oude bijgebouwen van de abdij van WAULSORT-HASTIÈRE, werden respectievelijk in 1735 en 1785 opnieuw opgebouwd. Ze

hebben elk een portaal en een schuur, die de hoeve domineren. Een van de twee landbouwbedrijven is vandaag gespecialiseerd in de productie van appels en vruchtensap.



Let links van het gebouw, achter in de tuin, op de grot gewijd aan Onze-Lieve-Vrouw van Lourdes.

Wat verder loopt het parcours rechts langs het **bos van Chise**, dat hier al in de 18<sup>de</sup> eeuw lag.

Volg links de mooie **weg langs de bergkam**. Op het hoogste punt, 130 meter, heb je een prachtig uitzicht op de streek. Het landschap rechts is onderverdeeld in verschillende vlakken: velden met ploegvoren, de bomenrij langs de N240 die

Aan het kruispunt van de RUE BOIS DES QUEUES en de RUE DES TIENNES ligt een zandgroeve, achterin rechts.

Sla links af. Zet je **idyllische wandeling** verder langs de geplaveide RUE DES TIENNES. Onderweg kom je enkele traditionele boerderijtjes tegen. Terwijl je de steile weg afdalt, geniet je van de omgeving, de diepe beboste valleijtjes

# WANDELING VAN DE GROSSES PIERRES

waardoor zich stromen slingeren.

Aan het kruispunt bereik je de RUE DE LOUVAIN. Sla links de RUE MARCEL LOUIS in, die je naar het centrum van het **dorpje Chapelle-Saint-**

**Laurent** brengt. Het gebied hing voor een groot deel af van de abdij van WAULSORT-HASTIÈRE, een machtige abdij die ontstond na de samenvoeging in de 12<sup>de</sup> eeuw van de abdijen van WAULSORT en van HASTIÈRE, allebei in de provincie NAMEN. Op het rond punt van Epouvantail staat een beeldhouwwerk van Laurence Cordier, een artieste die uit Piétrebaïs afkomstig is. Het beeld herinnert ons eraan dat de inwoners van CHAPELLE-SAINT-LAURENT, net als hun burens in PIÈTREBAÏS, ROUX-MIROIR en HAPPEAU, zich in augustus helemaal overgeven aan het **Feest van de Vogelverschrikkers**. Rechts stroomt de PIÈTREBAÏS.

Wandel rechtdoor en sla rechts af, de CHEMIN DE L'AHANIÈRE in. Een opmerkelijke reeks gebouwen strekt zich uit langs de weg, waaronder enkele typisch 18<sup>de</sup>-eeuwse **hoeven**. Kijk even naar de gebouwen met het NUMMER 2 en het NUMMER 4,



beiden hebben een puntgevel van vakwerk. Het gebouw met het NUMMER 6, en met een woongebouw dat dateert van 1795, is een mooi voorbeeld van de Brabantse

architectuur van die tijd.

Het woongebouw van de volgende hoeve, die dateert uit de 19<sup>de</sup> eeuw en nog steeds in gebruik is, ligt aan de kruising van de CHEMIN DE L'AHANIÈRE en de CHEMIN DU PETIT CHAMP (NR. 6).



Sla af naar rechts, de RUE MARCEL LOUIS in. Je wandelt langs drassige weiden waardoor de PIÈTREBAÏS stroomt. Vanaf de weg ontdek je de achtergevel van het hoge woongebouw van de hoeve die je net langs de voorzijde bent voorbij gewandeld, in de CHEMIN DU PETIT CHAMPS (NR.6). De



eenvoudige ruimten zijn typisch voor de landbouwarchitectuur die in deze gemeente vaak werd toegepast.

Aan het kruispunt heb je twee mogelijkheden om je wandeling verder te zetten:

## KORTERE VARIANT:

recht door, daarna links, volg de oude geplaveide weg terug naar het vertrekpunt. Wandel langs de schilderachtige site van de GROTE STENEN, waar de PIÉTREBAIS zich tussen de grote kwartsrotsen slingert.



## LANGERE VARIANT:

Volg rechts de RUELLE MINSART naar boven en sla links af naar de **Chemin du Fond d'Haquedeau**, een mooi maar smal pad omzoomd met oude bomen.

Na een stukje door het bos te hebben gewandeld, kom je uit bij de **hoeve van Petit Haquedeau**, tussen de velden, weiden en bossen. Het geheel wordt gedomineerd door een imposant neoklassiek ➡ woongebouw uit het eind van de 19<sup>de</sup> eeuw. Wandel rond de schuur en neem dan links de aardeweg langs het bos.



Tussen de bomen ontwaar je langzaam de **hoeve van Grand Haquedeau** (ook wel hoeve van Haquedeau genoemd). De mooie vierkantshoeve rond een geplaveid binnenhof is prachtig gelegen op een plateau boven de stroom SAINT-LAURENT. Het majestueuze woongebouw is een mooi voorbeeld van de 17<sup>de</sup>-eeuwse architectuur. Aan de westelijke kant ligt een monumentale lange schuur ➡ die dateert van 1752 en waar graan werd opgeslagen. De grootte van de schuur laat vermoeden hoe groot het landbouwbedrijf hier was. Het geheel wordt verdeeld door twee toegangspoorten: een koetspoort als "dienstingang" die uitgeeft op het geplaveide binnenhof achteraan en een toegangspoort voor de bezoekers. De duiventoren met drie verdiepingen vervolledigt de vierkantshoeve. Onder de kroonlijst zit een rij stenen die de duiven gebruikten om weg te vliegen, vandaar

de benaming van de toren. De huidige eigenaren zijn gespecialiseerd in het kweken van gevogelte. Hun producten worden in de boerderij te koop aangeboden.

Links van de hoeve loopt de oude geplaveide **Chemin de Roux-Miroir**. De weg vertrekt boven op het plateau en voert door het omliggende platteland: links een mooi uitzicht op de vallei en de bossen, rechts een uitzicht op het uitgestrekte plateau.



Aan het eind van deze weg, aan de hoek rechts, ligt een interessante **lange hoeve** (RUE FOND DU VILLAGE 41). Onder hetzelfde dak liggen een stal, een 19<sup>de</sup>-eeuwse schuur en de kern van het 18<sup>de</sup>-eeuwse woonhuis.

De RUE FOND DU VILLAGE brengt je terug naar de SITE VAN DE GROTE STENEN.

# WANDELING VAN DE GROSSES PIERRES

2,7 - 5,9 km

