

Balades & vous



DestinationBW.be

EN BRABANT WALLON



**27 ITINÉRAIRES EN BOUCLE
AVEC ATTRAITS TOURISTIQUES**

6,7 km	1	Braine-le-Château : Promenade médiévale	5
6,6 km	2	Ittre : Balade champêtre	11
4,7 km	3	Nivelles : Sur les pas de Djan-Djan	17
2,3 km	4	Rebecq : Au cœur du village	23
7,2 km	5	Tubize : Promenade de la Senne	29
5,2 km	6	Court-Saint-Etienne : Au fil de l'eau	35
7 km	7	Mont-Saint-Guibert : Au fil de l'Orne	41
7,4 km	8	Villers-la-Ville : Entre nature et patrimoine	47
13,5 km	9	Walhain : Les sources du Nil	53
7,6 km	10	Chastre : Balade de la Houssière	59
5,8 km	11	Waterloo : A la découverte du cœur de ville	65
7 km	12	Braine-l'Alleud : Promenade 1815	71
5,7 km	13	La Hulpe : A la découverte du Domaine régional Solvay	77
7,5 km	14	Lasne : Autour de l'Abbaye d'Aywiers	83
7,5 km	15	Bousval : Balade du Try au Chêne	89
9 km	16	Grez-Doiceau : Promenade des 3 vallées	95
7,5 km	17	Rixensart : Retour à la Belle Epoque	101
8,3 km	18	Wavre : La ville est un village	107
4,8 km	19	Chaumont-Gistoux : Sur les traces du passé	113
9,3 km	20	Louvain-la-Neuve : Entre nature et culture	119
6,6 km	21	Beauvechain : Promenade de l'Ecluse	125
5,9 km	22	Incourt : Promenade des grosses pierres	131
9,4 km	23	Mélin : Promenade des Censes	137
9,3 km	24	Orp-Jauche : Promenade de Biamont	143
6 km	25	Hélicine : Promenade des Chavées	149
8 km	26	Perwez : La route du Malt	155
7,9 km	27	Ramillies : Promenade des crêtes	161

Le Brabant wallon, terre d'émotions, mais aussi d'évasion !

Que vous soyez flâneur ou grand randonneur, le Brabant wallon vous réserve de nombreuses possibilités de balades. Dans cette édition, nous avons repéré pour vous 27 superbes circuits de 2,3 à 13,5 km, qui vous invitent à l'évasion ! Enfilez vos chaussures et partez à la découverte des multiples facettes de ce si beau territoire : vastes campagnes, bois tranquilles, parcs majestueux, jolies ruelles en ville ou grands chemins dans les villages...

En Brabant wallon, chaque promeneur y trouve son bonheur.

Une de ces balades vous tente ? Suivez le pas à pas dans ce guide ou téléchargez l'application Cirkwi, scannez le QR code et laissez-vous guider par votre smartphone. A vous de choisir !

A chaque partie du territoire, son identité

Dans cette édition, les balades vous sont proposées par territoire et balaient le Brabant wallon d'ouest en est. Par où allez-vous commencer ?

A l'ouest du Brabant wallon, le **Roman País** vous invite à remonter le temps. Dans cette partie du territoire calme, verdoyante et vallonnée, les traces de l'histoire ancienne du Roman País sont encore visibles : hameaux et villages, petits châteaux, chapelles et églises, fermes anciennes constituent son héritage. Ne manquez pas la majestueuse **Collégiale Sainte-Gertrude de Nivelles** qui en est le plus beau témoin.



Autour de Villers-la-Ville, vous trouverez un mélange subtil entre les beaux paysages des vastes campagnes brabançonnaises et ses nombreuses zones boisées, dignes voisines de notre Ardenne belge. Dans cette partie du Brabant wallon, la nature et le patrimoine ne semblent plus faire qu'un. L'**Abbaye de Villers** en est le plus bel exemple.

A **Waterloo et environs**, vous marcherez sur les traces de l'Histoire... Ici les paysages sont aussi différents qu'intéressants. On vous emmène en ville et à la campagne, sur le champ de bataille et dans le parc majestueux du **Domaine Régional Solvay**.

Les **Ardennes brabançonnaises** portent bien leur nom ! Les centres urbains coexistent avec la nature. A Louvain-la-Neuve, on vous montre le chemin pour rejoindre le **Bois des Rêves** depuis le centre-ville.

C'est en **Hesbaye brabançonne** que vous retrouverez deux des plus beaux villages de Wallonie ! A Mélin et Saint-Remy-Geest, la pierre de Gobertange illumine le village et lui donne un peu le charme du Sud.

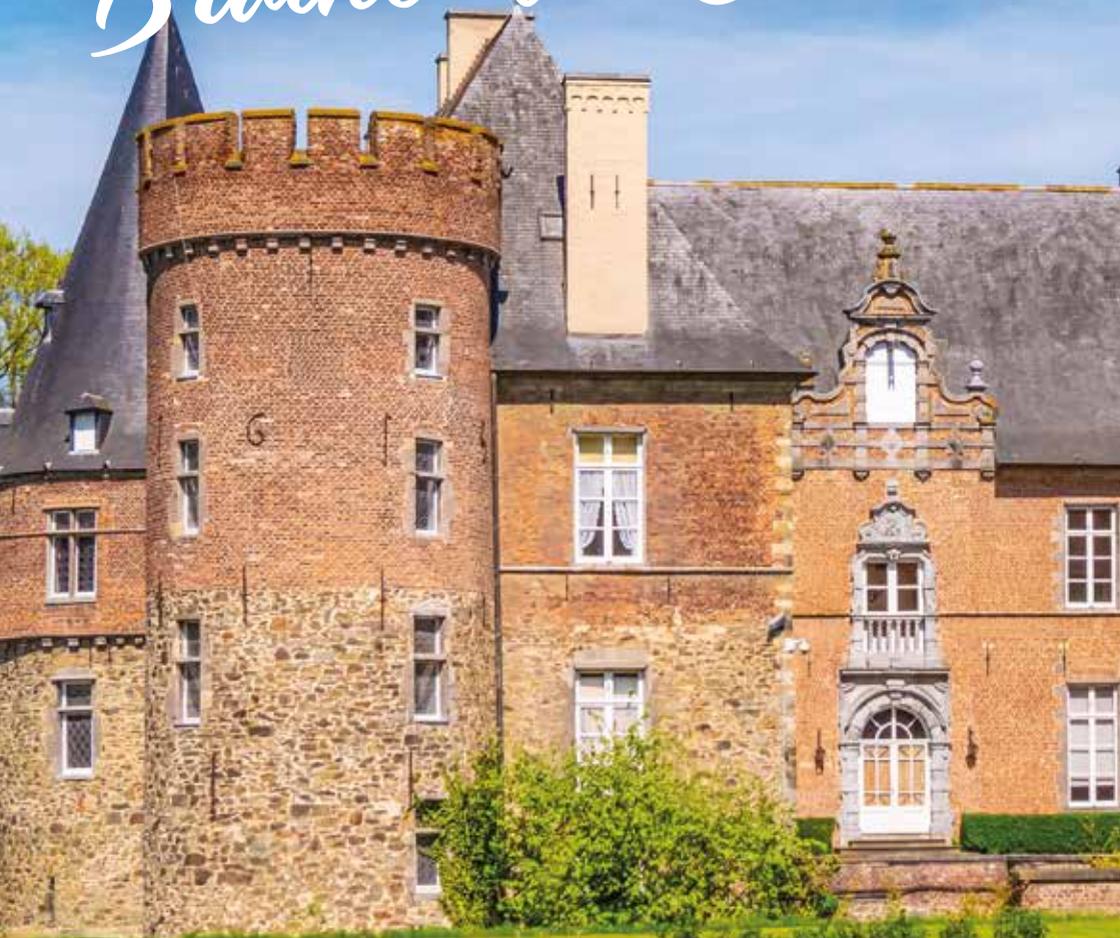
Comme vous le voyez, le Brabant wallon est vraiment une terre d'évasion ! Parfois méconnu, laissez-vous surprendre par ce joli territoire...

Bonnes balades !



PROMENADE MÉDIÉVALE

Braine-le-Château



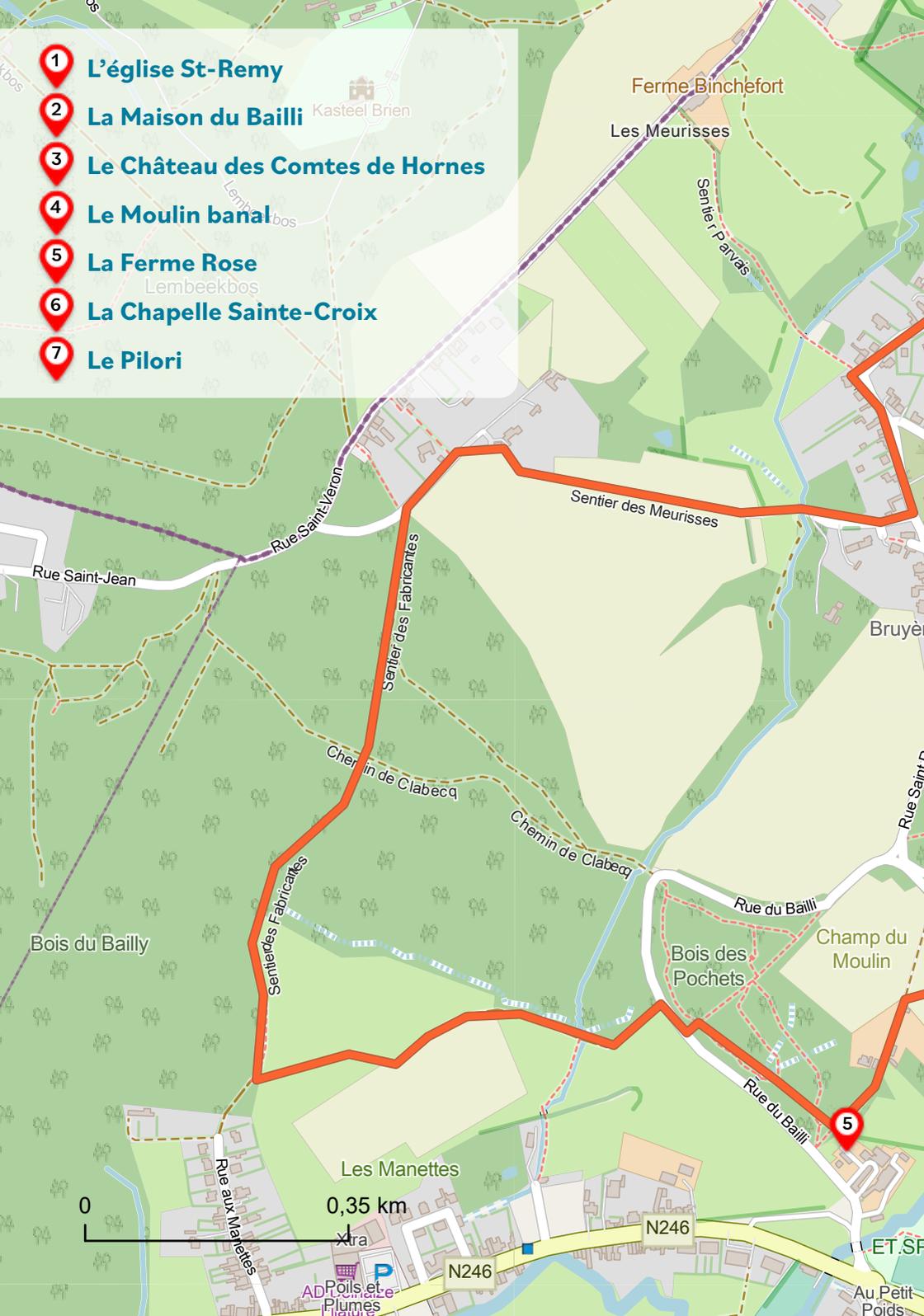
DISTANCE : 6,7 KM

POINT DE DÉPART :

GRAND-PLACE DE BRAINE-LE-CHÂTEAU



- 1 L'église St-Remy
- 2 La Maison du Bailli
- 3 Le Château des Comtes de Hornes
- 4 Le Moulin banal
- 5 La Ferme Rose
- 6 La Chapelle Sainte-Croix
- 7 Le Pilori



LÉGENDE



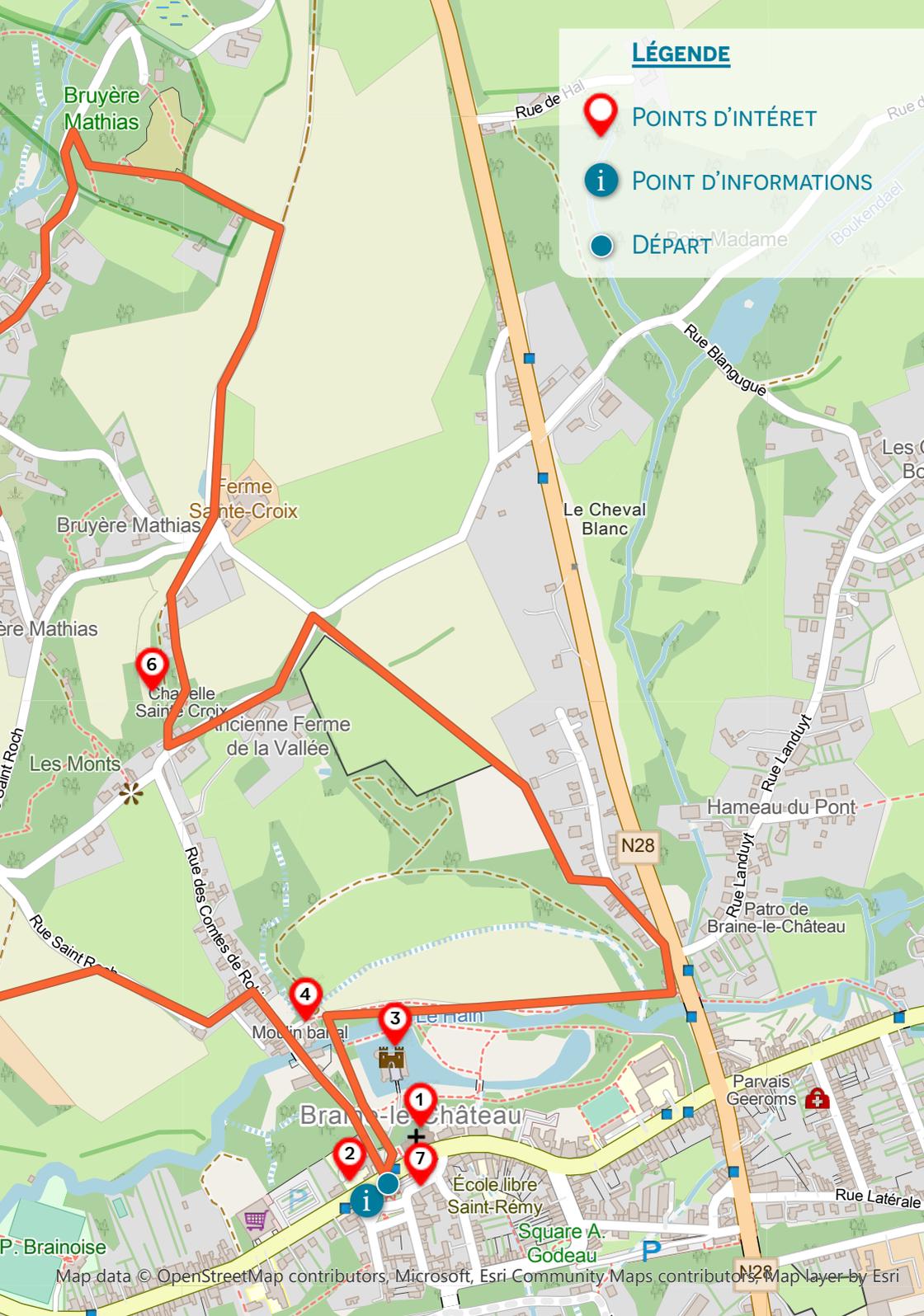
POINTS D'INTÉRÊT



POINT D'INFORMATIONS



DÉPART



Pas à Pas



Au départ de la Grand-Place de Braine-le-Château, face à l'**église Saint-Remy** (point d'intérêt n°1), traversez le passage pour piétons, en direction de la **rue des Comtes de Robiano**. Vous avez immédiatement sur votre gauche la **Maison du Bailli** (point d'intérêt n°2) puis, sur votre droite, un peu plus loin, derrière le mur d'enceinte du **château** (point d'intérêt n°3), un **if séculaire**, un arbre planté, selon la tradition, par Martin de Hornes en 1568 en souvenir de l'exécution à Bruxelles, par ordre du duc d'Albe, de son parent Philippe de Montmorency, comte de Hornes.

Après être passé sous la passerelle enjambant la route et avoir franchi le petit pont sur le Hain, vous longez le **Moulin Banal** (point d'intérêt n°4). Prenez à gauche, au pied de la **chapelle Saint-Antoine**, la **rue Saint-Roch** qui amorce rapidement une boucle vers la droite. Empruntez le premier sentier à votre gauche qui vous conduit dans le **sentier des Communs Prés**, que vous descendez vers la gauche. A l'extrémité du sentier, vous avez devant vous la **Ferme Rose** (point d'intérêt n°5).

Prenez le sentier à droite à travers le **Bois des Pochets**, « lieu de promenade et de récréation », et rejoignez la **rue du Bailli** sur votre gauche. Continuez quelques mètres sur la rue du Bailli et prenez le « **T'chemin du vi Tracteur** » sur votre gauche. Prenez ensuite le premier sentier à droite, le **Sentier des Fabricantes**. Celui-ci longe d'abord la lisière puis entre dans le bois, traverse un large chemin, le « Chemin de Clabecq », et rejoint à la sortie du bois le **sentier des Meurisses** que vous empruntez à droite. Celui-ci se rétrécit fortement après 150 mètres et descend dans le vallon pour rejoindre la **rue Mathias**.

Tournez à gauche et continuez pendant 600 mètres. Prenez ensuite le deuxième sentier sur votre droite, le **sentier de la goulette**. Empruntez-le jusqu'au **vieux chemin de Hal**, puis tournez à droite et remontez jusqu'à la Ferme Sainte Croix (Desmet). Au carrefour, continuez tout droit sur la **rue Sainte-Croix**. 200 mètres plus loin, tournez à gauche et empruntez le **sentier Sainte-Croix** qui mène à la **chapelle Sainte-Croix** (point d'intérêt n°6).

Descendez l'escalier situé de l'autre côté de la chapelle, puis tournez à gauche sur la **rue de la vallée**. À la prochaine intersection, reprenez le **Vieux Chemin de Hal** sur votre droite, qui devient un sentier et qui descend jusqu'à la **rue de Hal**. Juste avant celle-ci, un chemin à droite vous conduit au **sentier des Prés Del Cour**, que vous empruntez vers la droite. [50 mètres avant la rue des Comtes de Robiano, un chemin à gauche vous mène à une passerelle sur le Hain avec vue sur l'arrière du Moulin Banal et du château]. Arrivés à la **rue des Comtes de Robiano**, vous tournez à gauche pour rejoindre la **Grand-Place** et son **Pilori** (point d'intérêt n°7).



À découvrir



1. L'église St-Remy

L'église St-Remy abrite le gisant en albâtre de Maximilien de Hornes, né en 1475 et décédé à Braine-le-Château en 1542. Il fut chambellan de l'empereur Charles Quint.

La première église de style roman datait du début du XII^e siècle.

L'église actuelle, avec sa flèche haute de 45 mètres, fut construite en 1860-1862.

Adossé à l'église, à l'emplacement du "vieux cimetière", le **lapidarium** présente une cinquantaine de pierres tombales, de dalles et de croix funéraires reconstituées et mises en valeur. Les plus anciennes remontent au XVI^e siècle. Accessible en dehors des offices religieux.



2. La Maison du Bailli

Cette maison date de la première moitié du XVI^e siècle. La tradition se plaît à la désigner comme étant l'antique résidence des baillis de Braine. Le bailli était, sous l'ancien régime, le mandataire du seigneur chargé de l'examen des affaires criminelles. Le Syndicat d'Initiative occupe le bâtiment et y organise régulièrement des expositions temporaires.

3. Le Château des Comtes de Hornes

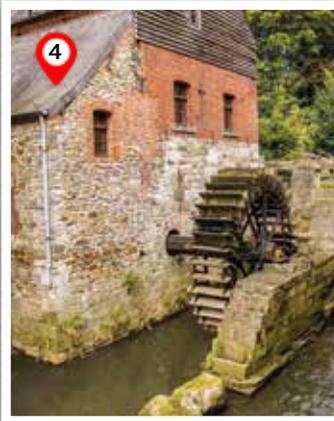
Le château fut construit par les puissants seigneurs de Trazegnies au XIII^e siècle. Propriété de la famille de Hornes depuis 1434, il fut transformé en château de plaisance à la Renaissance. Le propriétaire actuel, le Comte CORNET de WAYS RUART, est un descendant de cette famille.

Le parc est accessible uniquement lors des visites guidées organisées par le Syndicat d'Initiative ou d'événements ponctuels.

Le château ne se visite pas.

4. Le Moulin banal

Sous l'ancien régime, la brasserie, le four et le moulin étaient « à ban », c'est-à-dire qu'ils faisaient partie du domaine seigneurial. Pour avoir l'usage du moulin, les manants devaient laisser au meunier une partie de leur mouture. Cette redevance s'appelait la « banalité ». Ce moulin est cité dans une donation faite en 1226 par le seigneur Othon de TRAZEGNIES à l'hôpital Saint-Jean de Bruxelles. La visite du musée n'est possible que lors des visites guidées organisées par le Syndicat d'Initiative ou d'événements ponctuels.



5. La Ferme Rose

Appelée autrefois « Ferme Binchefort », elle est mentionnée dès 1587. Ferme seigneuriale, elle a gardé son porche monumental en arkose qui porte sur sa clef de voûte le blason des Hornes qui en étaient jadis propriétaires. Le colombier situé au-dessus du porche témoigne que le fermier avait droit de « basse-justice ». Depuis juin 1998, une partie des remises a été aménagée pour y installer une taverne avec petite restauration.



6. La Chapelle Sainte-Croix

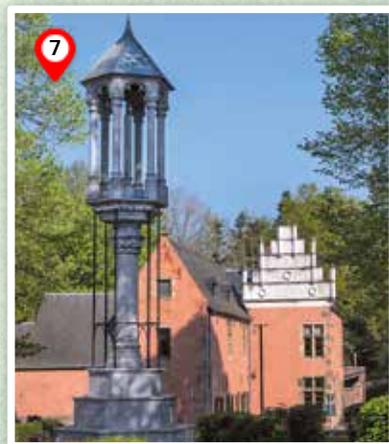
Il s'agit du monument religieux le plus ancien de la commune. Une partie remonte au milieu du XVI^e siècle. En effet, au début du XVI^e siècle, Arnould de Hornes, seigneur de Braine, fit don à l'église d'une parcelle de la vraie croix qu'un de ses ancêtres avait rapportée de Rome.

On y célèbre encore la messe une fois l'an, au mois de mai, le dimanche qui suit le 3, fête de l'Invention (la découverte) de la Sainte-Croix. Un tableau du XVII^e siècle placé au-dessus de l'autel, rappelle ce miracle.

7. Le Pilori

Autrefois symbole d'infamie, le Pilori est devenu le véritable monument emblématique du village. Échappant à la destruction lors de la furie révolutionnaire française, il est l'un des rares à avoir conservé sa "lanterne". Il fut érigé en 1521 par Maximilien de Hornes de Gaesbeck, chambellan de l'empereur Charles Quint.

C'est le symbole de la toute-puissance du seigneur. Au centre de la lanterne se trouvait jadis une petite colonne à laquelle on attachait, les jours de marché, les coupables condamnés à la peine de l'exposition publique.



Infos pratiques

i

Royal Syndicat d'Initiative de Braine-le-Château

Maison du Bailli
Grand-Place 20
1440 Braine-le-Château
Tél. : +32 (0)2 366 93 49
E-mail : tourisme@braine-le-chateau.be

Retrouvez la balade en ligne ainsi que les restaurants et les hébergements à proximité.



BALADE CHAMPÊTRE

Ittre



DISTANCE : 6,6 KM
POINT DE DÉPART :
PARKING D'ITTRE PRÉ DE L'AITE

- 1 L'église Saint-Rémy d'Ittre
- 2 La Forge-Musée
- 3 Le Château de Baudémont
- 4 Le Musée Marthe Donas



Ferme du Sart

Ferme de la Grande Houe

Ferme Le Masy

Assinerie de la Waruche

Asquempont

La Châtaigneraie

Ancien Moulin

Ancien Moulin Delval

Port de plaisance d'Ittre

Papeteries de Virginal

ourette

Hourde

du Buré

Rue du Barde

Rue du Halage

N280

N280

0

0.5 km

Rue de la Ferme du Sart

Capitainerie

RO

Chapel Saint Hubert

LÉGENDE



POINTS D'INTÉRÊT



POINT D'INFORMATIONS



DÉPART



Pas à Pas

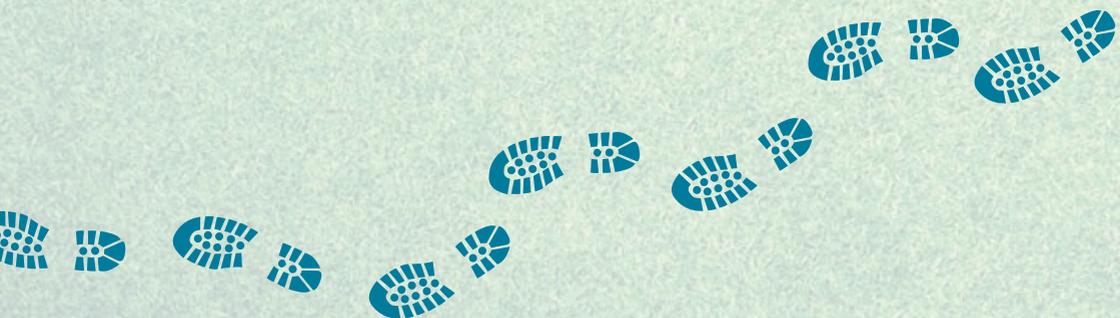


Au départ du parking d'Iltre « Pré de l'Aite », prenez la **rue du Centenaire** et longez les terrains de tennis puis sur la gauche le terrain de football vers la **rue Jean Jolly**. Au bout de la rue Jean Jolly, tournez à droite dans la **rue de Gaesbecq**.

Arrivé en haut de la rue, à la potale, traversez pour continuer de suivre la rue de Gaesbecq. Arrivé à la **Chapelle**, au croisement avec la rue de Baudémont, continuez tout droit dans la **rue de la Procession**. Continuez sur votre droite dans la rue de la Procession et descendez jusqu'à la **rue Basse**. Traversez le rond-point à droite et continuez sur la **rue Emile Montois**, puis sur le côté gauche de la rue, prenez le **sentier du crac S88**. Arrivé en haut du sentier, tournez à gauche, **rue des Genêts**. Au carrefour avec la rue des Moulins, continuez à suivre la rue des Genêts sur votre droite.

Continuez tout droit **rue du Vieux Pavé d'Asquempont**. En bas de la rue, prenez à droite dans la **rue du Mazy**. Remontez ensuite la rue du Mazy jusqu'à rejoindre l'itinéraire.

Au carrefour entre la rue du Mazy et la rue de l'Ascension, continuez rue du Mazy. Au bout de la rue, traversez la rue Emile Montois pour prendre le **sentier Mambourg** et descendez jusqu'à la **rue Haute**. Une fois dans la rue Haute, prenez à gauche et continuez jusqu'à la **Grand-Place**, le parking se trouve juste derrière l'église en suivant la rue haute. Profitez-en pour jeter un coup d'œil dans l'**église Saint-Rémy** (point d'intérêt n°1) ! S'il vous reste un peu de force, descendez la **rue Basse** jusqu'à la maison communale. Vous pourrez observer la table d'orientation qui représente l'**ancien centre géographique de la Belgique**, mais aussi sur le coin avec la rue Neuve la jolie **Forge-Musée** (point d'intérêt n°2), inchangée depuis 1957 !

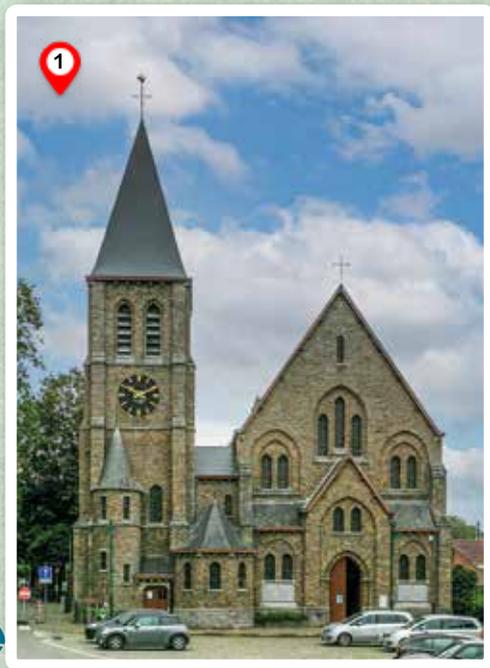


À découvrir



1. L'église Saint-Rémy d'Iltre

De construction relativement récente - elle fut reconstruite de 1896 à 1898 - l'église d'Iltre est dédiée à Saint-Rémy, ancien évêque de Reims qui baptisa en 496 le roi des Francs, Clovis. Elle fut consacrée par le cardinal Goossens, archevêque de Malines, en octobre 1899. Cet édifice fut construit selon les plans de l'architecte Léonard qui s'inspira du style néogothique ou romano-ogival. Il faut cependant signaler que cette église est située à l'emplacement même où fut jadis construite la chapelle abritant la Sedes Sapientiae. Cette statue du XIII^e siècle fut invoquée sous le vocable de Notre-Dame d'Iltre pour se protéger des calculs rénaux et des hernies ! Les vitraux de la chapelle de Notre-Dame d'Iltre illustrent l'histoire de la célèbre statue.



2. La Forge-Musée

La Forge-Musée, aussi connue sous le nom de « Forge du bonheur », est la seule rescapée des 8 forges d'Iltre. Cette forge authentique a gardé intact l'aspect qu'elle avait en 1957 lorsque le dernier forgeron a cessé ses activités. A l'initiative d'étudiants en maréchalerie qui voulaient se faire la main, la forge a été remise en activité en 1999. Depuis, des animations y sont organisées et le forgeron y est même à l'œuvre ! Le musée évoque l'évolution du métier de forgeron à travers les âges. On peut y voir des outils et équipements nécessaires à l'art du forgeron et du maréchal-ferrant.



3. Baudémont et son Château

Le haras de Baudémont figure parmi les plus anciens de Belgique. Fondé en 1890, on y pratiquait l'élevage des chevaux de course. Niché au cœur d'un écrin de verdure, le château de Baudémont datant de 1615, reconstruit en 1885, présente une très belle façade disposée en fer à cheval, en grande partie recouverte de lierre. En 1955, l'ancienne chapelle située en façade étant devenue trop exiguë et les propriétaires ne souhaitant pas modifier l'harmonie de celle-ci, il fut décidé d'aménager l'orangerie en un nouvel édifice religieux. Une plaque commémorative y est apposée en mémoire du père et des deux frères aînés du Comte de Lichtervelde, morts en captivité durant la Seconde Guerre mondiale.



4. Le Musée Marthe Donas

Situé dans la chapelle des Sœurs de l'Enfant-Jésus, le musée retrace la vie et la carrière de l'artiste Marthe Donas à travers ses dessins et ses peintures.

D'origine anversoise, Marthe Donas (1885-1967) découvre le cubisme et le modernisme à Paris pendant la Première Guerre mondiale. Vers 1920 déjà, son œuvre est exposée à travers l'Europe et elle intrigue l'avant-garde sous le pseudonyme masculin de Tour Donas.

Les collections du Musée Marthe Donas sont composées d'une quarantaine de peintures de Marthe Donas, 70 œuvres de Guillaume Vanden Borre ainsi que 40 pièces (peintures, gravures, dessins, sculptures...) de Pierre Caille.

Infos pratiques



Syndicat d'Initiative d'Ittre

Grand Place, 2

1460 Ittre

Tél. : +32 (0)67 64 87 74

E-mail : tourisme.ittre@gmail.com

Retrouvez la balade en ligne ainsi que les restaurants et les hébergements à proximité.



SUR LES PAS DE DJAN-DJAN

Nivelles



DISTANCE : 4,7 KM
POINT DE DÉPART :
OFFICE DU TOURISME DE NIVELLES
RUE DE SAINTES, 48 À NIVELLES

- 1 L'église du Saint-Sépulcre
- 2 Le Musée Archéologique
- 3 La Collégiale Sainte-Gertrude
- 4 Le chien de Jean de Nivelles
- 5 La Tour Simone



Pas à Pas



L'Office du Tourisme de Nivelles étant dans votre dos, montez la **rue de Saintes** en passant sous l'arcade. Prenez à gauche la **rue de Charleroi** et observez en face l'**église des Récollets**, la deuxième plus grande église de Nivelles. Prenez ensuite à gauche, puis à droite, la **rue Saint-Georges** et regardez l'**ancien Refuge de l'Abbaye d'Aywières** (n°6-8-10). Empruntez en face de la banque la **rue Neuve** qui tourne à gauche et devient la **rue des Conceptionnistes**.

Descendez et traversez la rue de Namur pour entrer dans la **rue du Messager d'Anvers** et admirez la jolie **fontaine** sur votre gauche. Tournez à droite puis tout de suite à gauche dans la **rue de Namur**. Traversez le **boulevard Fleur de Lys** et tournez de nouveau tout de suite à gauche. Prenez la première rue à droite, la **rue du Déversoir**. Au bout de la rue, tournez à gauche et vous apercevrez l'**église du Saint-Sépulcre** (point d'intérêt n°1) sur votre droite. Dos à l'église, entrez en face dans la **rue Cardinal Mercier**, continuez tout droit dans la **rue Chambille**, à gauche dans la **rue de Bruxelles** que vous suivez jusqu'au **Musée archéologique** (point d'intérêt n°2).

Dos au musée, prenez en face la **rue de Bruxelles** (semi-piétonnière). Au bout de la rue, tournez à droite. Tournez encore à droite, vous passerez devant le **Palais de Justice**, construit en 1891, qui mélange styles et matériaux : le néogothique et le néo renaissance, la brique, la pierre et la ferronnerie. Traversez ensuite la **place Gabrielle Petit**, continuez dans la **rue Sainte-Anne**, puis entrez dans la première petite rue à gauche, la **rue des Choraux**. En tournant de nouveau à gauche, vous déboucherez sur la **Grand-Place** et vous passerez à droite devant le **Waux-Hall**. En face, devant l'entrée de l'**Hôtel de Ville**, est couchée la statuette du **Chien de Jean de Nivelles** (point d'intérêt n°4). Faites quelques pas, vous êtes au pied de la **Collégiale Sainte-Gertrude** (point d'intérêt n°3), berceau de la ville.

Revenez sur vos pas et entrez dans le **rue de Soignies** à côté du Waux-Hall. Montez les escaliers à gauche de la **rue Marlet** qui abritait l'atelier de Laurent Delvaux, le grand sculpteur du XVIII^e siècle. En arrivant à la **rue Seutin**, faites quelques pas vers la droite et vous verrez la **Tour Simone** (point d'intérêt n°5) du XII^e siècle, seul vestige des remparts de la ville. Revenez sur vos pas et continuez à monter la **rue Marlet**, puis jetez un œil sur votre droite dans l'Impasse de la Grosse Pompe. Traversez la rue de Mons et engagez-vous dans la **rue Bayard**. Tournez à gauche dans la tortueuse **rue du Coq**, puis revenez sur vos pas sur la **rue Bayard**.

Si vous avez le temps de visiter le **parc de la Dodaine**, continuez en face dans la **rue Gillard Heppe**. Montez les escaliers et tournez à gauche. Continuez puis traversez l'avenue de la Tour de Guet pour entrer dans l'**avenue du Monde** puis, un peu plus loin, descendez les escaliers qui mènent au parc de la Dodaine. Tournez immédiatement à droite, en passant sous le **portail baroque**. Vous arrivez à l'entrée du jardin français. Tournez à gauche, traversez le **jardin français**. En sortant, tournez à droite, puis à gauche et admirez le **jardin anglais** sur votre droite.

Lorsque vous retrouverez le **boulevard de la Dodaine**, traversez-le et à gauche du bâtiment, descendez les escaliers avant de continuer dans la **rue du Wichet**. Au début de la rue, tournez à gauche dans la **rue Bayard**.

Vous êtes dans le **quartier Saint-Jacques**. Continuez maintenant dans la **rue Coquerne**, traversez l'avenue Jeuniaux et continuez légèrement sur votre droite. Maintenant, tournez à gauche et vous retrouvez l'Office du Tourisme.

À découvrir



1. L'église du Saint-Sépulcre

Elle fut érigée entre 1887 et 1891, sur les plans de l'architecte nivellois Charles Licot, connu surtout pour ses travaux de restauration des ruines de l'Abbaye de Villers-la-Ville.



2. Le Musée Archéologique

Installé dans une magnifique et paisible demeure du XVIII^e siècle, le Musée Archéologique présente des trésors de la sculpture gothique brabançonne, des œuvres de Laurent Delvaux (XVIII^e), une tapisserie de Bruxelles (XVI^e), des meubles anciens. Deux salles sont consacrées à l'archéologie préhistorique et gallo-romaine.



3. La Collégiale Sainte-Gertrude

Avec sa nef impressionnante de 102 mètres, ses deux chœurs opposés et sa crypte du XI^e siècle, la Collégiale Sainte-Gertrude est l'une des plus anciennes et importantes églises romanes d'Europe. Elle témoigne de l'existence au même endroit d'une abbaye fondée déjà au VII^e siècle. Elle a été consacrée en 1046 en présence de Wazon, évêque de Liège, et d'Henri III, empereur du Saint-Empire germanique. Visitez aussi le sous-sol archéologique aménagé sous la nef principale, la crypte (qui est la plus vaste de nos régions), le cloître et le clocher central qui abrite les cloches et le carillon. Des visites guidées sont organisées pour les individuels tous les jours à 14h30 et toute l'année sur réservation pour les groupes.





4. Jean de Nivelles

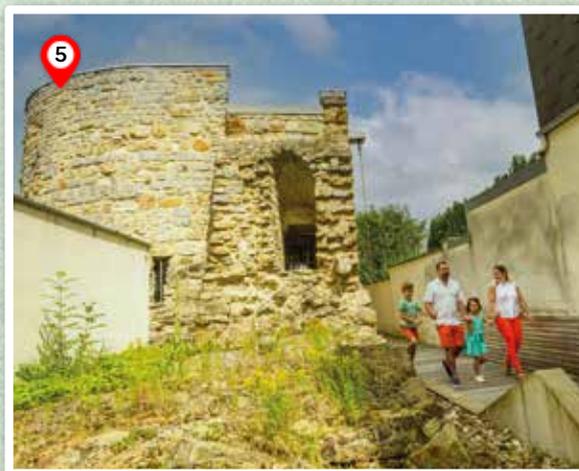
Célèbre Jacquemart doré qui, dans la tourelle sud de la collégiale, frappe les heures et les demies depuis 6 siècles.

Il évoque le personnage qui signale l'approche de l'ennemi ou les incendies. On l'appelle Djan-Djan depuis son transfert en 1617 sur la tourelle de la collégiale.

Selon la légende, Jean de Montmorency, seigneur de Nivelles au XVI^e siècle refusa de se battre contre le Duc de Bourgogne, d'où la locution populaire : « il ressemble à ce (chien de) Jean de Nivelles qui s'enfuit quand on l'appelle ». Il devient quand même un héros local, symbole de l'esprit nivellois et de son humeur gaillarde. « Vive Djan-Djan, vive Djan-Djan » chantent les Nivellois... Il mesure 2,05 m et pèse 350 kg.

5. La Tour Simone

Cette muraille de l'enceinte circulaire, entourée d'un fossé inondable, était renforcée de 11 tours et percée de 7 portes en chêne. La Tour Simone était au XVII^e siècle le local du serment des arbalétriers. Rénovée en 2006, elle abrite aujourd'hui un plan en relief remarquable de la ville au XVI^e siècle (Visite pour les groupes toute l'année sur réservation).



Infos pratiques

i

Office du Tourisme de Nivelles

Rue de Saintes, 48

1400 Nivelles

Tél. : +32 (0)67 21 54 13

E-mail : info@tourisme-nivelles.be

Retrouvez la balade en ligne ainsi que les restaurants et les hébergements à proximité.



AU CŒUR DU VILLAGE

Rebecq

DISTANCE : 2,3 KM
POINT DE DÉPART :
RUE DOCTEUR COLSON 1



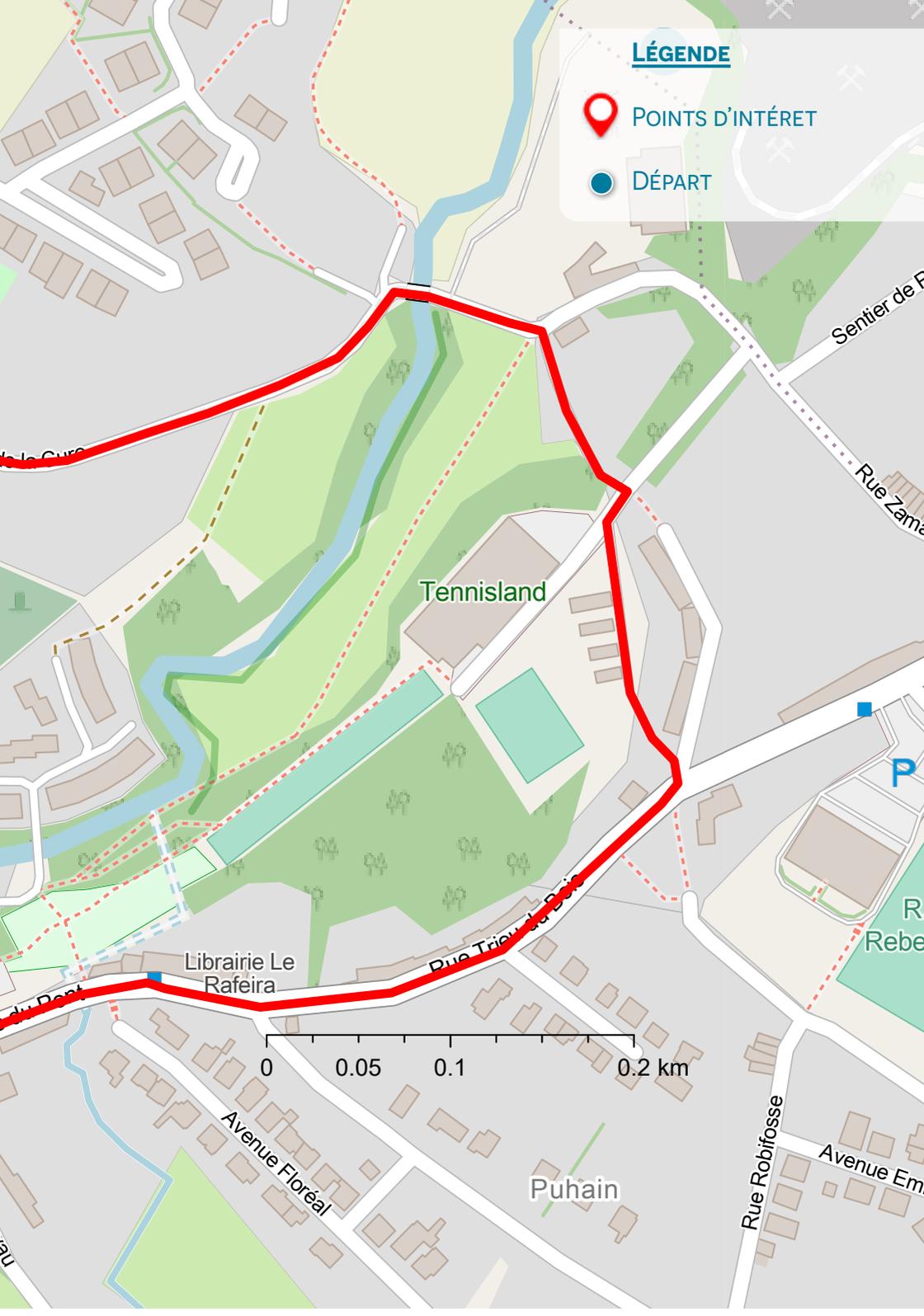


- 1 Les Hospices**
- 2 L'ancienne gare et le Petit Train du Bonheur**
- 3 La Grand-Place et ses abords**
- 4 Le Petit Moulin et la Maison de la Bière**
- 5 Le Grand Moulin d'Arenberg**

LÉGENDE

 POINTS D'INTÉRÊT

 DÉPART



Tennisland

Librairie Le Rafeira

Rue Trièves

Avenue Floréal

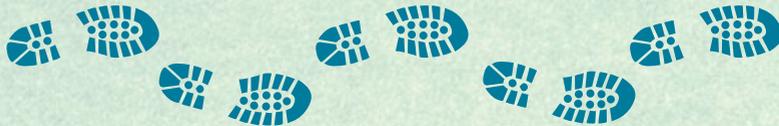
Puhain

Rue Robfosse

Avenue Em

0 0.05 0.1 0.2 km

Pas à Pas



Des panneaux informatifs vous donnent des explications supplémentaires sur les bâtiments rencontrés. N'hésitez pas à scanner les QR codes que vous trouverez en chemin pour en apprendre plus sur ces lieux chargés d'histoire !

Débutez la balade au centre du village devant les **anciens Hospices** (point d'intérêt n°1). Prenez ensuite à gauche, sur une vingtaine de mètres. Traversez la Senne par le pont. Sur votre droite, avez-vous remarqué la présence d'une haute cheminée sur le côté du **Grand Moulin d'Arenberg** ? Il est étrange de trouver une pareille construction sur un moulin à eau !

Continuez tout droit **rue du Pont** jusqu'au rond-point (Rue du Pont/Chemin Millecamps). Sur votre droite, vous trouverez l'ancienne ligne 115 et l'ancienne gare ainsi que le quai des Italiens. C'est là que vous pourrez monter à bord du **Petit train du bonheur** (point d'intérêt n°2). Le quai a été rebaptisé « Quai des Italiens » en 2016, à l'occasion du 70e anniversaire de l'immigration italienne en Belgique, et particulièrement à Quenast, où plusieurs milliers d'Italiens sont venus travailler dans les carrières après la Seconde Guerre mondiale.

Traversez, contournez le rond-point sur la gauche et continuez tout droit **rue du Pont** et ensuite remontez la **rue Trieu du Bois**. Après environ 200 mètres, prenez à gauche, **Cité des Carrières**. Empruntez le petit sentier. Au bout de l'allée, prenez à droite et ensuite directement à gauche en direction de l'**Avenue Behault**. Empruntez ensuite la **rue de la Cure**. En sortant de la rue de la Cure, longez l'église St Géry. Sur votre gauche se trouve la **Grand-Place de Rebecq** (point d'intérêt n°3).

Dirigez-vous vers le côté sud de la place. Prenez l'escalier situé entre le n°32 et la cabine haute tension. Descendez la rue à gauche. Face à vous, se trouve une pharmacie qui est la plus ancienne maison de Rebecq (1557). Tournez à gauche, **rue Docteur Colson**.

Sur votre droite, empruntez la **ruelle du Tonnelier**. En passant la passerelle, vous voyez à votre gauche le système des vannes du Grand Moulin. Allez sur le terre-plein entre les deux ponts. Sur votre droite, le **Petit Moulin** (point d'intérêt n°4). Quittez le terre-plein et passez sur la seconde passerelle. Sur le mur à votre gauche, vous apercevez une plaque en pierre qui indique le niveau atteint par la rivière lors de l'inondation de 1916. Ce niveau est également atteint lors des terribles crues de 2010.

Prenez ensuite à gauche pour contourner le moulin. Puis de nouveau à gauche pour traverser le pont, en direction du **Grand Moulin d'Arenberg** (point d'intérêt n°5), et vous retrouverez votre point de départ.

À découvrir



1. Les Hospices

Les Anciens Hospices furent fondés vers 1302 par Marie de Rethel, Dame d'Enghien. Le vestige le plus ancien est la maison de l'aumônier datée de 1593. Mais c'est en 1865 que fut construit le grand bâtiment en style « espagnol » d'influence Renaissance. Dévasté par un incendie en 2003, il fut restauré et accueille depuis 2013 les services administratifs de la Commune et le C.P.A.S.



2. L'ancienne gare (ligne 115) et le Petit Train du Bonheur

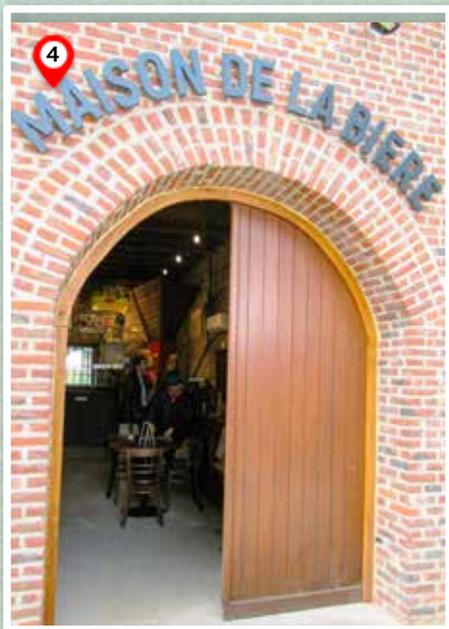
Le tracé de la ligne de chemin de fer 115 qui rejoignait Tubize-Rebecq-Braine-le-Comte à la fin du XIX^e siècle nécessita la construction de trois ponts à une arche et de deux viaducs à cinq arches. En connexion à Rognon avec la ligne 123 Enghien-Braine-le-Comte, elle acheminait les ouvriers vers les carrières de Rebecq et de Quenast. Cette partie de la voie ferroviaire est aujourd'hui désaffectée, mais elle sert au parcours du Petit Train du Bonheur géré par le Rail Rebecq Rognon. Infos et réservations : +32 (0)478 234 789



3. La Grand-Place et ses abords

Autour de la Grand-Place s'alignent de nombreuses maisons aux façades classées. Derrière vous, l'église Saint-Géry a été édifiée, de 1865 à 1868, dans un style néo-roman. La tour de son clocher culmine à 52 mètres de haut. A l'intérieur, la rénovation des peintures murales et des colonnes redonne au bâtiment son aspect du XIX^e siècle.





4. Le Petit Moulin et la Maison de la Bière

Le Petit Moulin d'Arenberg est un témoin vivant de l'activité économique et agricole au XVIII^e siècle. L'activité de meunerie dura jusqu'en 1972. Ensuite, l'espace fut acheté et restauré par la Commune.

Installée dans le moulin, la Maison de la Bière vous révèle les mystères de la fabrication et l'histoire des brasseries de la région. Suivant ses goûts, le visiteur pourra s'imprégner des saveurs des bières locales à la Taverne du Grand Moulin.

5. Le Grand Moulin d'Arenberg

Le Grand Moulin d'Arenberg fut construit dans la première moitié du XV^e siècle par les ducs d'Arenberg. Bénéficiant d'une chute d'eau naturelle, il fonctionna jusqu'en 1964. Il comprend aujourd'hui la salle des machines, le musée du Porphyre et deux étages, accueillant des expositions et d'autres manifestations culturelles. La Taverne d'Arenberg attenante vous propose de découvrir des bières locales et des produits du terroir.



Infos pratiques

i

Administration communale de Rebecq

Rue Docteur Colson 1
1430 Rebecq
Tél. : +32 (0)67 28 78 11

Retrouvez la balade en ligne
ainsi que les restaurants et
les hébergements à proximité.



PROMENADE DE LA SENNE

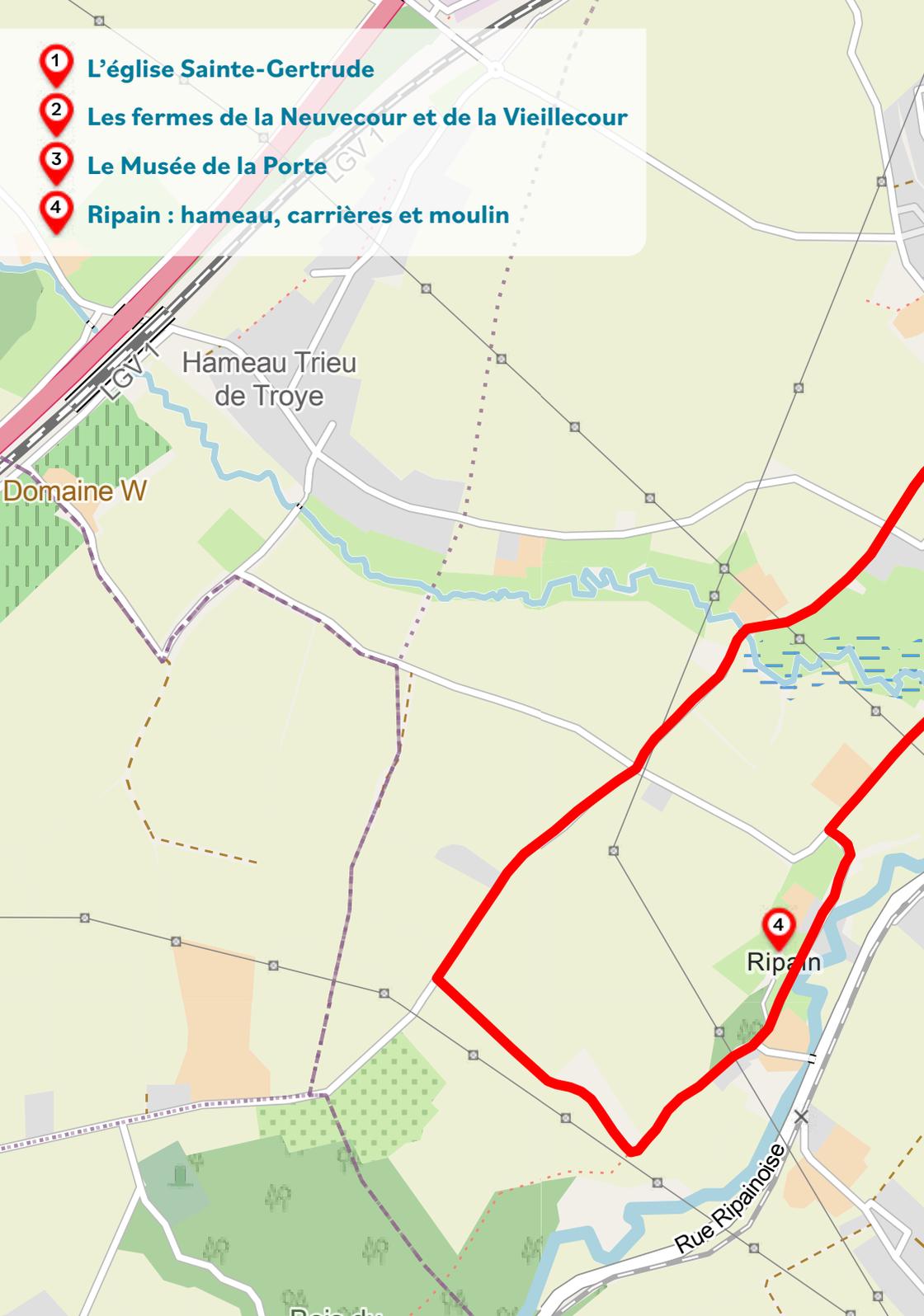
Tubize



DISTANCE : 7,2 KM
POINT DE DÉPART :
GRAND'PLACE DE TUBIZE



- 1 L'église Sainte-Gertrude
- 2 Les fermes de la Neuvecour et de la Vieillecour
- 3 Le Musée de la Porte
- 4 Ripain : hameau, carrières et moulin

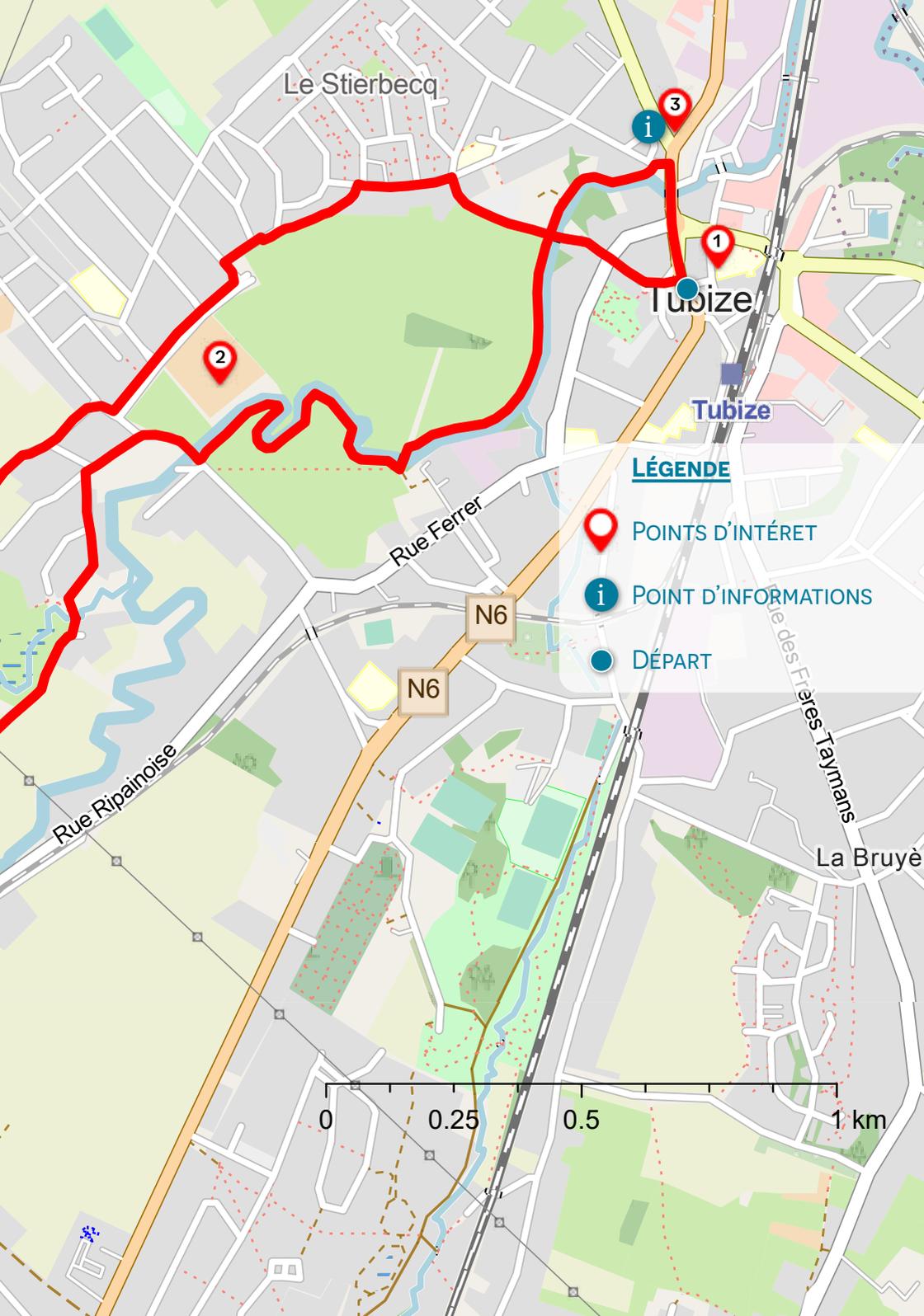


Hameau Trieu
de Troye

Domaine W

Ripain

Rue Ripainoise



Le Stierbecq

3
i

Tubize

1

Tubize

LÉGENDE



POINTS D'INTÉRÊT



POINT D'INFORMATIONS



DÉPART

Rue Ferrer

N6

N6

Rue Ripainoise

Rue des Frères Taymans

La Bruyère

0 0.25 0.5 1 km

Pas à Pas



Quittez la Grand'Place en empruntant, face à l'entrée principale de l'**église Sainte-Gertrude** (point d'intérêt n°1), l'**avenue de Scandiano**, du nom d'une commune italienne jumelée avec Tubize depuis 1975.

Au carrefour suivant, continuez tout droit par la même avenue. Après être passé sur le pont de la Senne, poursuivez tout droit jusqu'au carrefour et tournez à gauche dans la **rue Neuve Cour**. Plus loin sur la droite, on aperçoit l'actuelle **chapelle Notre-Dame de Stierbecq**, fréquentée depuis le Moyen Âge.

Ignorez à droite la rue Beau Séjour et, à la hauteur de la **rue des Rossignols**, suivez à gauche un sentier qui passe derrière les maisons pour aboutir, plus loin, dans la **rue des Blés d'Or**. Continuez tout droit et, après un coude à gauche puis à droite, vous arrivez dans l'**avenue Salvator Allende** où vous pouvez admirer, sur votre gauche, la **ferme de la Neuvecour** (point d'intérêt n°2).

Au T, tournez à droite et prenez de suite à gauche en laissant le gros marronnier sur votre droite. Vous êtes dans le **chemin Vert**. Au carrefour suivant, passez tout droit et poursuivez sur le chemin Vert. Passez au-dessus du Ry de Froye. Au carrefour, continuez tout droit. Un peu plus loin, tournez à gauche dans un chemin en terre, le **chemin du Sparou**. Ce chemin de terre vous conduit, après un coude à gauche, au **hameau de Ripain** (point d'intérêt n°3). Poursuivez tout droit par la **rue du Moulin**. Continuez ensuite en laissant une chapelle à votre gauche. Passez devant l'**ancien Moulin de Ripain** et après un coude à gauche, vous arrivez à un T où vous tournez à droite dans le **chemin de Froye**. Au bout de ce chemin, partez vers la gauche pour passer un tourniquet et une passerelle au-dessus du Ri de Froye. Après la passerelle, prenez à droite, le passage entre les haies vers la **rue du Pont des Pierres**. Continuez tout droit pour rejoindre la **rue du Try**. Tournez à droite dans cette rue où vous pouvez admirer la **ferme de la Vieillecour**.

Au rond-point, tournez à droite afin de passer sur le pont d'Ophain au-dessus de la Senne. Après ce pont, tournez à gauche pour suivre le sentier de la Senne qui longe la rivière. Laissez l'arsenal de pompiers sur votre droite et virez à gauche afin de passer sur le pont au-dessus de la Senne. Après le pont, tournez à droite et continuez à suivre la rivière, mais sur l'autre rive.

A la sortie du sentier, poursuivez tout droit à travers le parking tout en continuant à longer la rivière. Rejoignez le sentier qui mène à la **rue Lacroix**. Prenez à droite pour rejoindre, à quelques mètres de là, la **rue de Bruxelles**. Sur la gauche, se dresse le **Musée de la Porte** (point d'intérêt n°4).

Pour rejoindre la **Grand'Place**, prenez à droite dans la rue de Bruxelles. Passez le pont sur la Senne et traversez tout droit le rond-point pour atteindre l'**église de Tubize**.



À découvrir



1. L'église Sainte-Gertrude

Construite en utilisant la pierre de la région, pierre bleue de Soignies et arkose de Clabecq, l'église de Tubize est de style gothique et date principalement du XVI^e siècle.

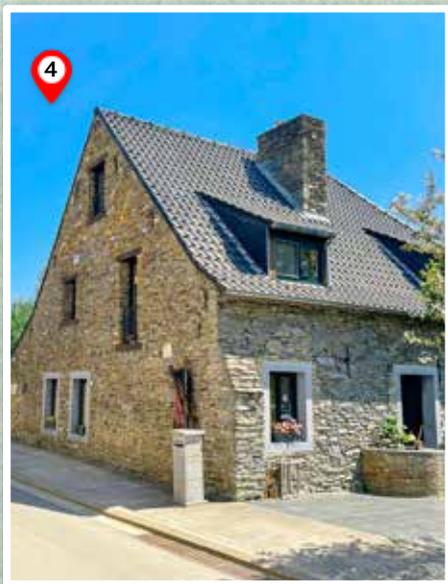


2. Les fermes de la Neuvecour et de la Vieillecour

Ces deux fermes font partie des plus anciennes de l'entité et remontent au Moyen Âge. Centres de seigneuries foncières, elles étaient jadis entourées d'eau. Certaines parties du corps de logis de la Neuvecour datent du XVII^e siècle.

3. Le Musée de la Porte

Musée d'histoire et de la vie locale et régionale, le Musée de la Porte vous invite à découvrir les richesses d'antan. Venez découvrir ses collections archéologiques, d'art religieux, ses témoignages de la vie agricole et industrielle passée, ses innombrables objets de la vie quotidienne d'il y a plus d'un siècle. Le Musée est aussi le siège de l'Office du Tourisme et du Patrimoine.



4. Ripain : hameau, carrières et moulin

Au Moyen Age, une importante famille de Tubize portait le nom de Ripain en raison de la possession de la seigneurie du même nom. En 1311, par son testament, le chevalier Pierre de Ripain fit d'importantes donations aux institutions charitables. C'est ainsi que le domaine de la Neuvecour passa à l'hôpital de Lembeek et la ferme Del Val à la Table des Pauvres de Tubize (ancêtre du CPAS). Le seigneur de Ripain possédait aussi des carrières où l'on extrayait des pierres schisteuses. Elles restèrent en exploitation jusqu'en 1914. Il disposait également d'un moulin à eau, déjà signalé au XIII^e siècle, qui cessa toute activité en 1963.

Infos pratiques



Office du Tourisme et du Patrimoine - Musée de la Porte

Rue de Bruxelles 64

1480 Tubize

Tél. : +32 (0)355 55 39

E-mail : otp@tubize.be

Retrouvez la balade en ligne
ainsi que les restaurants et
les hébergements à proximité.



AU FIL DE L'EAU

Court-Saint-Étienne

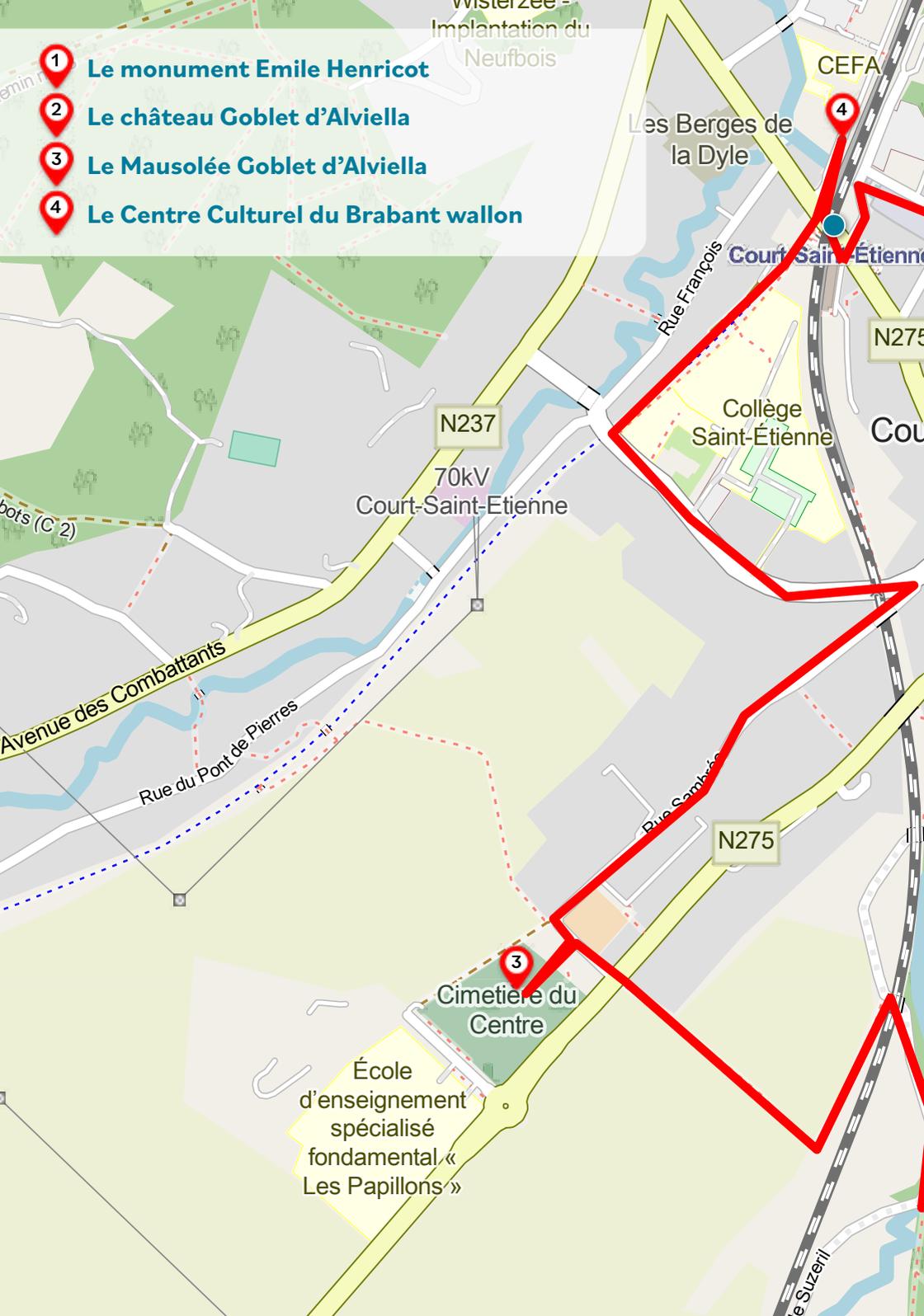
DISTANCE : 5,2 KM

POINT DE DÉPART :

GARE DE COURT-SAINT-ÉTIENNE



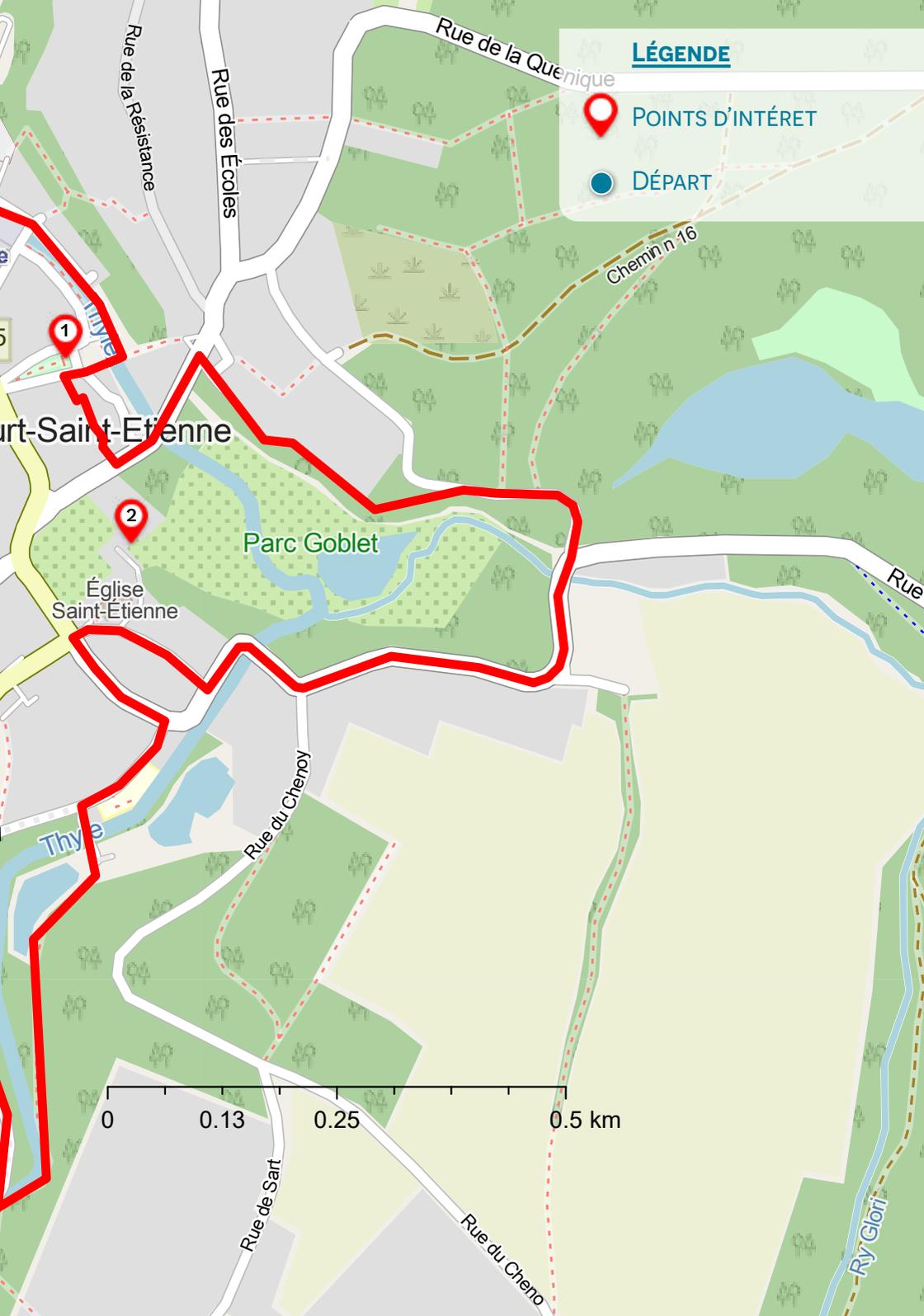
- 1 **Le monument Emile Henricot**
- 2 **Le château Goblet d'Alviella**
- 3 **Le Mausolée Goblet d'Alviella**
- 4 **Le Centre Culturel du Brabant wallon**



LÉGENDE

 POINTS D'INTÉRÊT

 DÉPART



Rue de la Résistance

Rue des Écoles

Rue de la Quénique

Chemin n°16

urt-Saint-Étienne

Parc Goblet

Église
Saint-Étienne

Thyre

Rue du Cheney

Rue de Sart

Rue du Cheno

Ry Glori

0 0.13 0.25 0.5 km

Pas à Pas



Face à la gare, dirigez-vous à droite. Traversez au passage piéton vers le parking et marchez vers la grande surface. Continuez à droite, via la **Place Baudouin 1^{er}**, longez la Thyle par la gauche, et passez devant le potager partagé. Au bout du chemin, traversez le pont et rendez-vous devant le monument dédié à **Emile Henricot** (point d'intérêt n°1) sur la **Place des Déportés**.

Face au monument, prenez le chemin dallé à votre droite entre les haies. Vous arrivez à l'arrière de l'administration communale. Rejoignez la rue, prenez à gauche et gardez le trottoir de gauche. Plus loin, vous apercevez le début de la rue de la Taverne (maisons ocre), qui est l'une des plus anciennes rues de la commune. A droite, derrière le mur s'étend le parc du **château du Comte Goblet d'Alviella** (point d'intérêt n°2), famille notoire de la région.

Engagez-vous dans le «Sentier touristique» à droite. Celui-ci rejoint la **rue du Tienne** sur laquelle vous continuez. Poursuivez tout droit dans la **rue de Beurieux**, après le pont qui traverse l'Orne.

Passez ensuite devant le moulin. Sous le pont coule la Thyle ; lorsque le feuillage n'est pas trop abondant, il est possible d'apercevoir le point de confluence de la Thyle et de l'Orne. Continuez et prenez la première à droite sur la rue du Village. Après l'église Saint-Etienne, prenez à gauche, puis à droite dans la **rue de Suzeril**. Après un petit parking, prenez à gauche le sentier touristique qui longe les étangs. Suivez le sentier pour atteindre le prochain pont qui surplombe la Thyle.

Dos au pont, poursuivez votre balade vers la droite et passez sous le pont du chemin de fer. À gauche se trouve un autre panneau du Sentier touristique, empruntez-le. Vous arrivez sur la grand-route, entrez dans le cimetière par la grille à gauche des établissements Taburiaux. Allez jusqu'au grand monument en pierre calcaire, au centre du cimetière : c'est le **Mausolée de la famille Goblet d'Alviella** (point d'intérêt n°3).

Dos au mausolée, revenez sur vos pas par l'allée de sapins, prenez l'allée à droite et ressortez par la petite grille à gauche qui donne sur le parking. À la sortie du parking, prenez à gauche puis descendez sur la **rue Sambrée**, jusqu'au carrefour en « Y » et prenez à gauche.



Empruntez ensuite le RAVEL à droite. A la fin du tronçon, traversez et prenez la **rue Belotte**. Vous retrouverez dans cette rue le **Centre Culturel du Brabant wallon** (point d'intérêt n°4). Revenez sur vos pas pour retrouver votre point de départ.

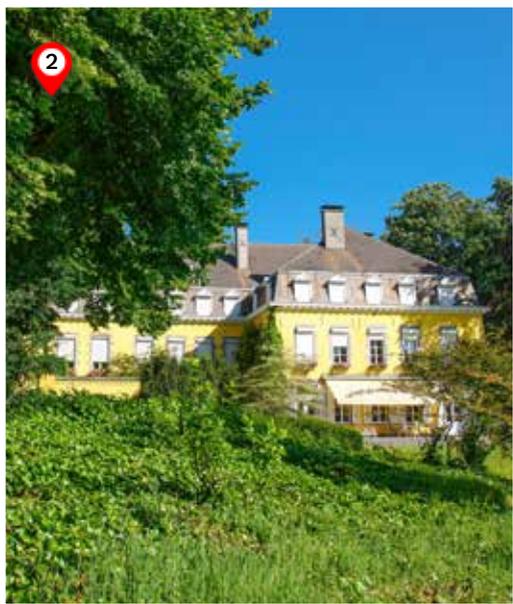
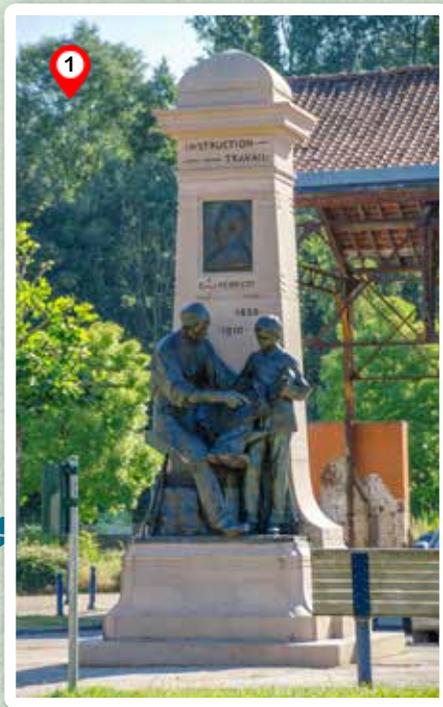


À découvrir



1. Le monument Emile Henricot

C'est un monument de l'époque Art nouveau en granit rose et d'une hauteur de 4 mètres construit par l'architecte Henri Jacobs et le sculpteur Godefroid Devreese. Il a été inauguré en août 1911. La statue en bronze représente le plus vieil ouvrier (Hubert Douchamps) et le plus jeune apprenti (Emile Mélard) des usines en 1910. Le jeune garçon tient à la main une roue représentée sur le plan du vieil homme de qui il recevra le savoir-faire.



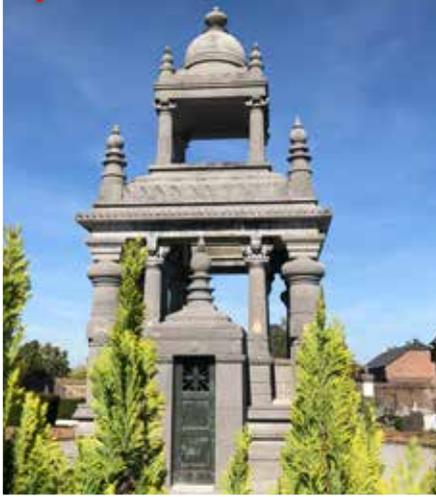
2. Le château Goblet d'Alviella

Ce château est dans la famille des comtes Goblet d'Alviella depuis le milieu du XIX^e siècle. Son origine remonte probablement à la seconde moitié du XII^e ou au début du XIII^e siècle.

Il constituait sans doute alors une tour en matériaux durs, accompagnée de fossés, de bâtiments d'exploitation agricole, etc. mais rien de tout cela ne subsiste.

Le château domine un magnifique parc d'une étendue de plus de 20 ha, classé en 1976. Cette œuvre de Félix Goblet d'Alviella est toujours entretenue et améliorée par la famille aujourd'hui.

3



4. Le Mausolée Goblet d'Alviella

Ce monument remarquable de style éclectique, est inspiré des Stupas de l'Inde mais aussi de divers styles d'architecture : égyptien, omeyyade, grec, roman. Il a été classé premier monument funéraire en Wallonie en 1988 et il a été classé monument exceptionnel de la région wallonne en 2003. Il représente les convictions philosophiques d'Eugène Goblet d'Alviella, dont le grand-père, le général Albert Goblet, reçut le titre de comte d'Alviella pour service rendu à la reine Maria II du Portugal, nièce de Léopold Ier. C'est Eugène lui-même qui le construisit à partir de 1886.

5. Le Centre Culturel du Brabant wallon

En 1913, les frères Henricot, possédant les Usines Émile Henricot, décidèrent d'investir dans une « asbl Foyer Populaire » car le bien-être et les loisirs de leurs employés devinrent de plus en plus importants. On y joua d'innombrables opérettes et pièces de théâtre de haut niveau. Toutes les semaines, plusieurs séances « cinéma » étaient organisées, au cours desquelles étaient projetés les films sortant en même temps à Bruxelles. Le foyer populaire abrite maintenant le Centre Culturel du Brabant wallon.

4



Infos pratiques

i

Maison du Tourisme du Brabant wallon

Tél. : +32 (0)10 23 69 01

E-mail : info@destinationbw.be

Retrouvez la balade en ligne ainsi que les restaurants et les hébergements à proximité.



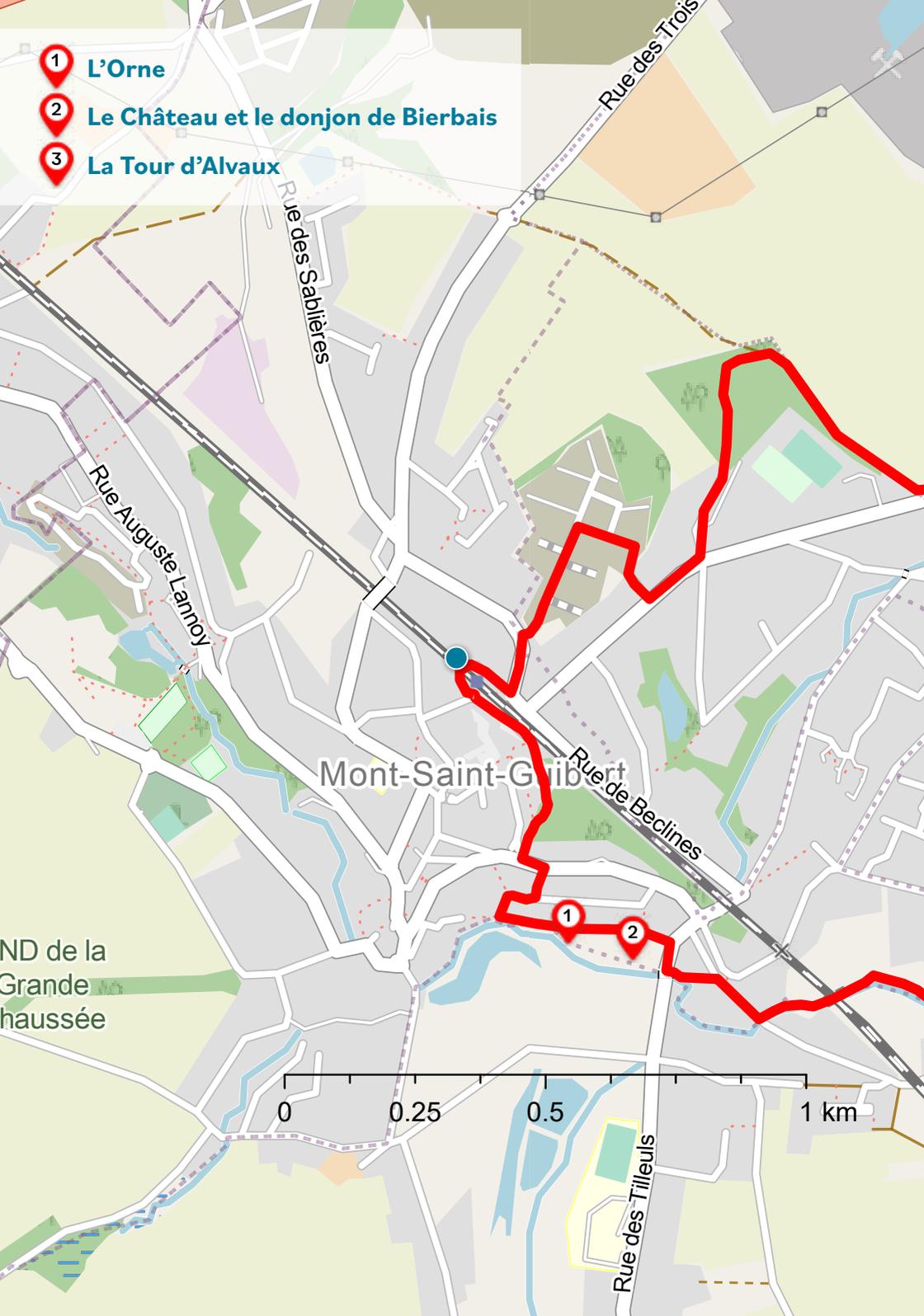
AU FIL DE L'ORNE

Mont-Saint-Guibert

DISTANCE : 7 KM
POINT DE DÉPART :
GARE DE MONT-SAINT-GUIBERT



- 1 L'Orne
- 2 Le Château et le donjon de Bierbais
- 3 La Tour d'Alvaux



Mont-Saint-Guibert

0 0.25 0.5 1 km

ND de la
Grande
haussée

LÉGENDE

 POINTS D'INTÉRÊT

 DÉPART



Rue de Corbais

Gand Route

N4

3

Val d'Alvaux

Nil-Pierre

Bois des
Paiyres

Pas à Pas



Depuis la gare, longez les parkings et dirigez-vous vers le fond de la **rue de la Station** qui se poursuit par un sentier, jusqu'à la **rue de la Fosse**.

Prenez à gauche dans cette rue, puis à droite directement dans la **rue de l'Orne**. Tournez à droite, et empruntez le sentier vers la gauche. Continuez sur ce sentier à gauche, le long de l'**Orne** (point d'intérêt n°1) jusqu'à la **rue des Tilleuls**. En empruntant le sentier de l'Orne, vous longerez la rivière ainsi qu'une vaste propriété laissant apparaître une belle demeure : le **Château et le donjon de Bierbais** (point d'intérêt n°2).

A la fin du sentier, prenez à droite dans la **rue des Tilleuls**, vers le café des pêcheurs, et juste avant le pont, prenez à gauche, le long de l'Orne, pour rejoindre la **rue de Nil**.

Prenez ensuite à droite dans la rue de Nil jusqu'au pont suivant. Puis prenez à gauche le **sentier n°40**, le long de l'Orne. Passez le tunnel aux sorcières. Vous êtes sur un chemin de Saint-Jacques de Compostelle. Poursuivez jusqu'à la **rue d'Alvaux**. Traversez la rue et poursuivez sur le **sentier de l'Orne**. Vous rejoignez ensuite le **sentier «Scavées du Sart»** vers la droite. Poursuivez sur ce sentier, et longez l'Orne, avec le camping et la **tour d'Alvaux** (point d'intérêt n°3) sur la droite.

Prenez à gauche vers la **rue Val d'Alvaux**. Ensuite, prenez directement à gauche, le chemin de remembrement dit **champ de Genister** pour rejoindre la **rue de Corbais**.

Prenez à droite et directement à gauche, sur le chemin de remembrement jusqu'à la **rue du Petit Baty**. A gauche, poursuivez dans cette rue jusqu'au prochain T, où vous prenez à gauche jusqu'à la **rue de Corbais**. Remontez ensuite à droite le long du bois.

Poursuivez jusqu'à l'antenne, et prenez à droite de la cabine. Descendez vers la gauche, dans le bois pour rejoindre la **rue du Cerisier**. Poursuivez tout droit pour rejoindre la **rue de Corbais**, et prenez à droite.

Prenez à droite sur le **Chemin de la Fichère** pour rejoindre le lotissement du Christ du Quèwet. Rejoignez la rue principale, l'**allée du Bois de Béclines** et à gauche jusqu'à la **rue Saint Jean**.

Descendez à gauche vers la **place Saint Jean**. Ensuite à droite, prenez le tunnel et remontez vers le parking de la gare, le point de départ.



À découvrir



1. L'Orne

Cette rivière prend sa source au nord de Gembloux en traversant toute une série de villages et accueille de nombreux petits ruisseaux pour se jeter finalement dans la Thyle à Court-St-Etienne.



2. Le Château et le donjon de Bierbais

Le château, situé sur la commune d'Hévillers, date du XVIII^e siècle et est de style néo-classique. Rénové depuis, il est classé ainsi que la tour et la chapelle. Sous l'Ancien Régime, la localité de Hévillers est caractérisée par la présence d'un seigneur qui y détenait tous les niveaux de justice et dépendait directement du duc de Brabant. Le donjon est le seul témoin subsistant, avec la chapelle castrale, du domaine des seigneurs de Bierbeek-Bierbais. Il remonte aux XII^e-XIII^e siècles pour sa partie primitive mais il a été profondément remanié et offre aujourd'hui un aspect plutôt néo-médiéval.



3. La Tour d'Alvaux

La Tour d'Alvaux dite aussi la « Tour de Sarrasins » est un donjon datant de la fin du XII^e siècle, construit également à proximité de l'Orne. Située actuellement dans l'enceinte d'un camping, cette fortification fût occupée à l'époque par des descendants des Seigneurs de Walhain. En 1199, l'abbesse Berthe de Nivelles donne des terres incultes à Arnoul II, seigneur de Walhain, lequel y fait ériger peu après un donjon et un moulin à eau. Ce domaine restera en possession des Walhain jusqu'en 1472. De cette exploitation domaniale ne subsistent plus que le donjon, en ruines, et le volume d'une ancienne grange en long (no 107) transformée, le site ayant été aménagé en camping depuis 1970. Ce bâtiment a été classé, en 1989, comme Monument Historique.



Infos pratiques

Maison du Tourisme du Brabant wallon

Tél. : +32 (0)10 23 69 01

E-mail : info@destinationbw.be

Retrouvez la balade en ligne ainsi que les restaurants et les hébergements à proximité.

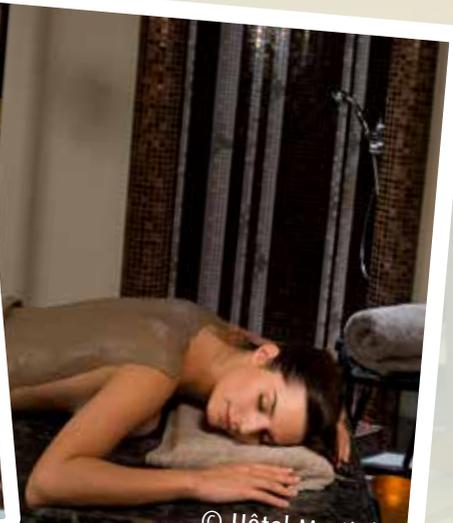


LE BRABANT WALLON

tout pour la détente



© WBT - D Erroyaux



© Hôtel Martin's

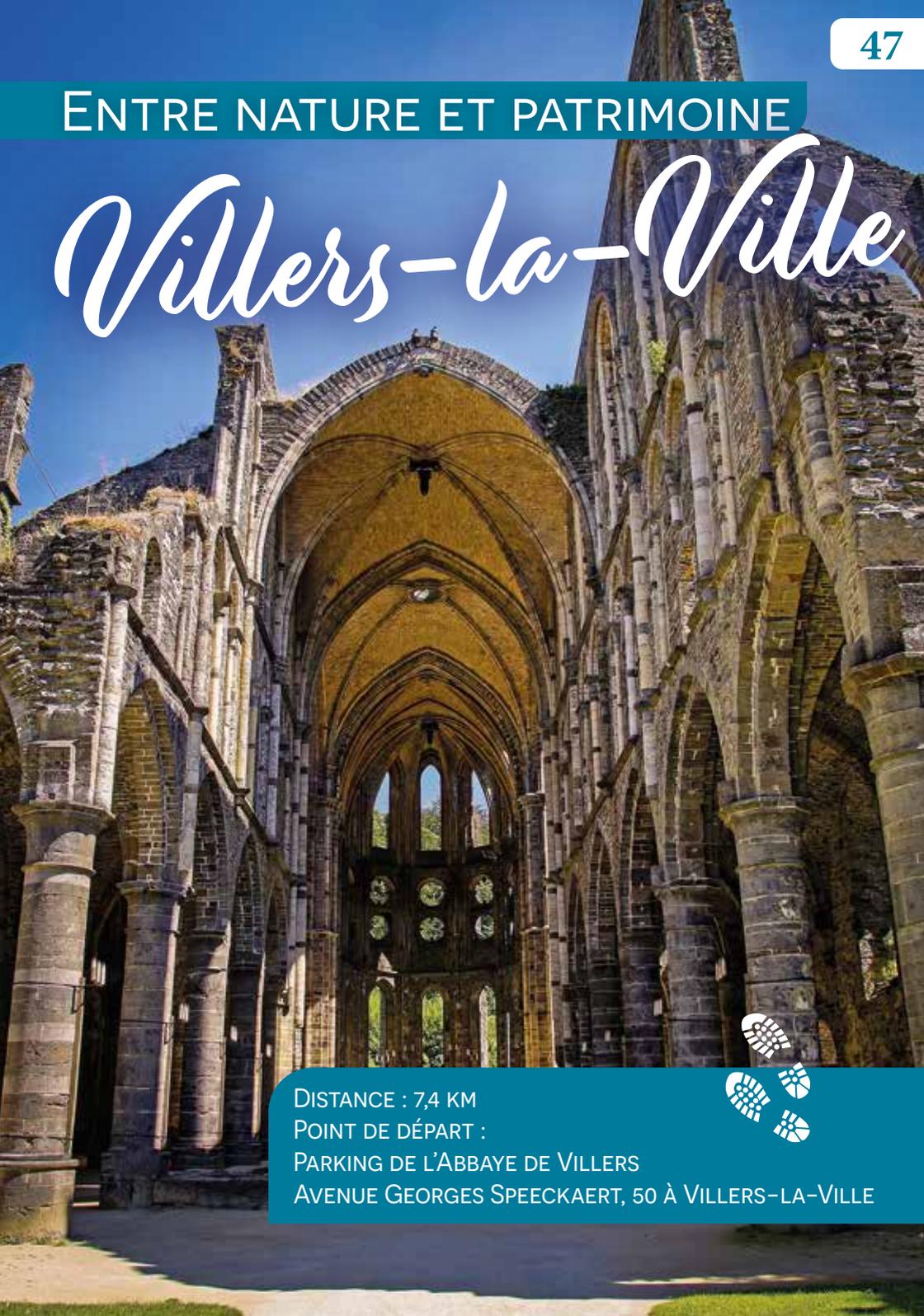


© MTBW

Prenez le temps et confectionnez
votre moment de détente idéal
sur destinationbw.be

ENTRE NATURE ET PATRIMOINE

Villers-la-Ville



DISTANCE : 7,4 KM

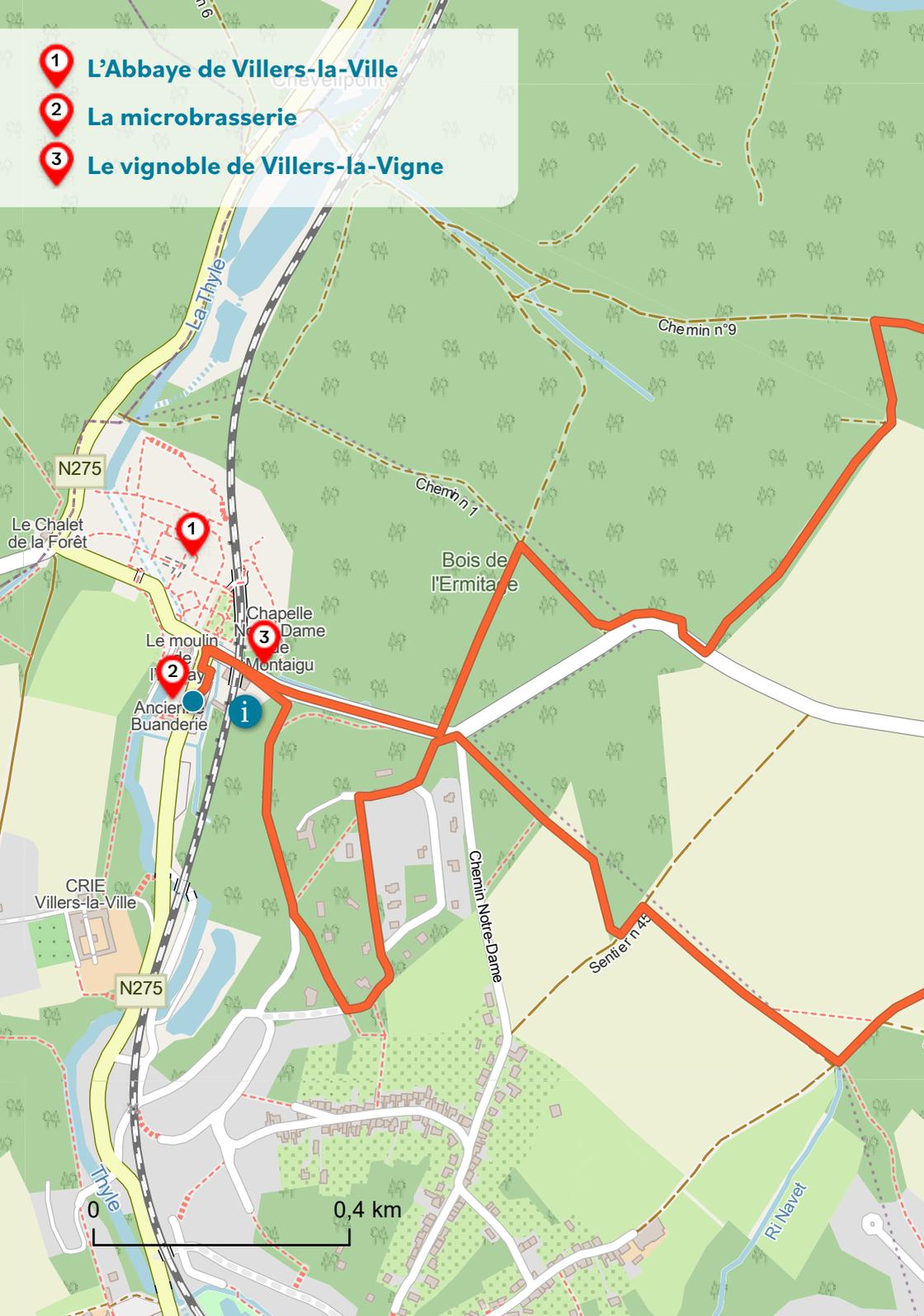
POINT DE DÉPART :

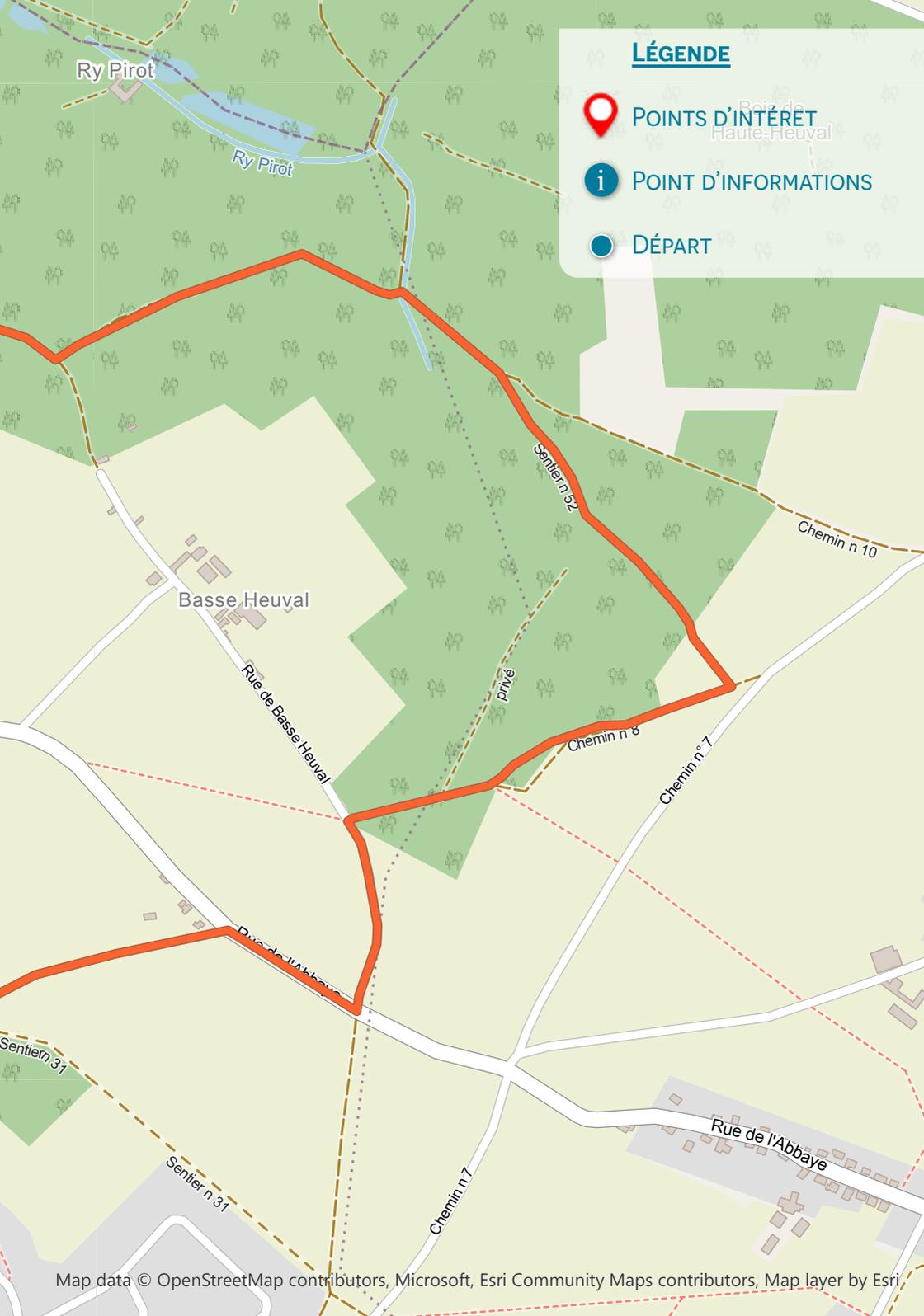
PARKING DE L'ABBAYE DE VILLERS

AVENUE GEORGES SPEECKAERT, 50 À VILLERS-LA-VILLE



- 1 L'Abbaye de Villers-la-Ville
- 2 La microbrasserie
- 3 Le vignoble de Villers-la-Vigne





LÉGENDE



POINTS D'INTÉRÊT



POINT D'INFORMATIONS



DÉPART

Pas à Pas



Quittez le parking de l'**Abbaye de Villers-la-Ville** (voir points d'intérêt), et prenez à droite sur **Avenue Georges Speeckaert** et encore à droite, **Rue de l'Abbaye**. Passez sous les rails du chemin de fer, et franchissez la Porte de Namur. Montez tout droit jusqu'à la **chapelle Notre-Dame des Affligés** qu'on aperçoit au loin.

Face à la chapelle, tournez à droite et empruntez l'étroit sentier à l'arrière de cette chapelle qui grimpe dans les bois. Suivez ce sentier : vous traversez une terre agricole, puis un sous-bois. Au croisement, prenez à gauche, puis la première à droite.

Au bas de la descente, prenez à gauche et poursuivez tout droit dans ce chemin - en ignorant les sentiers qui partent à droite - jusqu'à la rue de l'Abbaye (rue pavée). Prenez à droite sur **Rue de l'Abbaye** puis la première à gauche sur **Rue de Basse-Heuval**.

Après 300 mètres, dans le bas de la descente, prenez à droite un chemin qui s'enfonce dans le bois. Suivez ce chemin. A la sortie du bois, longez la prairie à votre gauche. A hauteur du poteau, prenez à gauche (avant d'arriver à la route en béton) pour rentrer à nouveau dans le bois.

Au bas de la descente, prenez à gauche puis 20 mètres après, à droite (suivez le GR). Poursuivez 600 mètres et au croisement, prenez à droite (suivez le GR).

Au carrefour de chemins, prenez à gauche (on abandonne le GR). Suivez ce large chemin à l'orée du bois jusqu'à la **rue de l'Abbaye**. Prenez à droite et quelque 50 mètres plus loin, empruntez l'étroit sentier à droite (passage sécurisé pour chevaux) qui longe la rue de l'Abbaye. Au croisement, à droite, prenez le large chemin jusqu'au prochain carrefour, dit 'l'étoile'.

Au carrefour dit «l'étoile», prenez à gauche. Traversez la rue de l'Abbaye et montez en face au Bois Pinchet. Au croisement, prenez à droite et ensuite la première à gauche et poursuivez pendant environ 350 mètres. A hauteur de la clôture normande blanche et basse, au sommet de la descente, prenez à droite le sentier qui descend. Poursuivez tout droit pendant 500 mètres. A la **rue de l'Abbaye**, prenez à gauche et rejoignez le point de départ.



À découvrir



1. L'Abbaye de Villers-la-Ville

Classée patrimoine exceptionnel de Wallonie, cette abbaye cistercienne est remarquablement préservée depuis le XIIe siècle ! Découvrez son espace d'accueil-boutique avec un large choix de produits locaux, son centre d'interprétation et son parcours de visite. Profitez d'une vue panoramique à 180° sur l'ensemble de l'Abbaye et plongez dans le passé grâce aux outils de visite proposés. Admirez-y également la beauté des 5 jardins de styles très différents.



2. La microbrasserie

La microbrasserie des Hostieux Moines de l'Abbaye de Villers en Brabant est installée dans l'ancienne buanderie de l'Abbaye, au sud du moulin. Les grandes cuves accueillent les trois bières des Hostieux Moines, à savoir la Lumineuse, la Ténébreuse et la bière de Noël, la Dom Placide. Des animations et des visites y sont prévues tout au long de l'année.



3. Le vignoble de Villers-la-Vigne

Réhabilité au cours des années 1990, il est constitué d'une plaine et de quatre terrasses exposées plein sud, niché au milieu d'un clos ceint de murs de pierres plusieurs fois centenaires. Le vignoble comporte 20 ares. La confrérie du Vignoble de l'Abbaye de Villers-la-Ville entretient en équipe la vigne et fait ainsi revivre l'ancien vignoble de l'Abbaye. L'appellation Villers-la-Vigne® regroupe plusieurs produits originaux et uniques par leurs caractéristiques de vinification et leur terroir spécifique.



Infos pratiques



Syndicat d'Initiative de Villers-la-Ville

Rue de l'Abbaye 53
1495 Villers-la-Ville
Tél. : +32 (0)71 87 98 98
E-mail : sivillerslaville@skynet.be

Retrouvez la balade en ligne
ainsi que les restaurants et
les hébergements à proximité.



Envie de vous balader autrement ? Ajoutez un côté ludique à votre balade !



Réalisez de nombreux jeux de piste
et chasses au trésor en Brabant wallon !
Chasses Totemus, Gemotions, jeux de
piste, géocaching, sac-aventure, carnets
d'aventures,... Vous avez l'embarras du choix !

Retrouvez tous les jeux sur
www.destinationbw.be/balades-insolites



TOTEMUS



LES SOURCES DU NIL

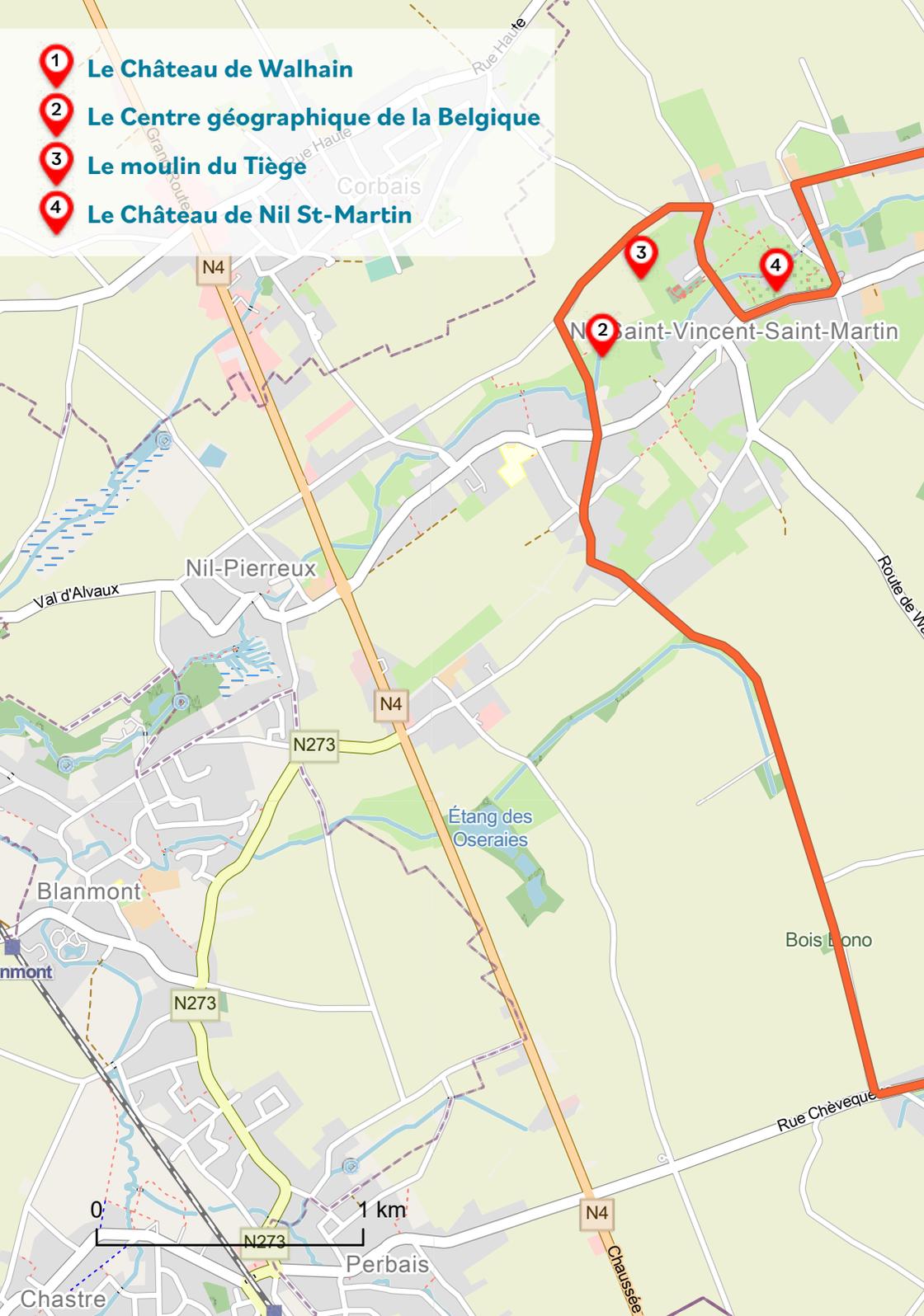
Walhain

DISTANCE : 13,5 KM

POINT DE DÉPART :

PLACE COMMUNALE DE WALHAIN

- 1 Le Château de Walhain
- 2 Le Centre géographique de la Belgique
- 3 Le moulin du Tiège
- 4 Le Château de Nil St-Martin



LÉGENDE



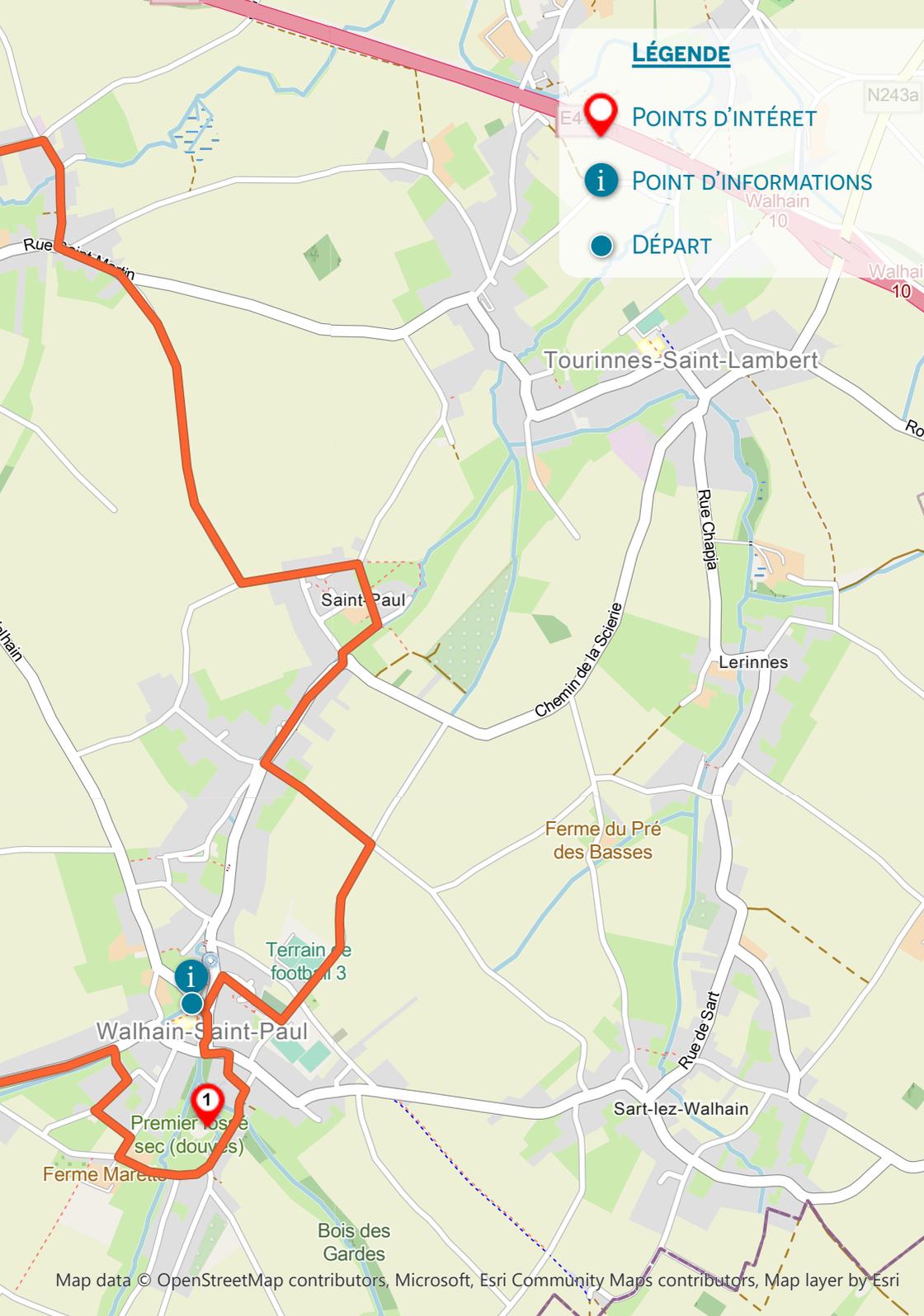
POINTS D'INTÉRÊT



POINT D'INFORMATIONS



DÉPART



Pas à Pas



Depuis la Place Communale de Walhain, dirigez-vous à droite vers l'**église**. A la fin de la **rue des Combattants**, prenez à gauche la **rue du Centre**, puis à droite la **rue du Vieux Château**. Poursuivez votre chemin dans cette rue en prenant à droite.

Plus loin, sur votre droite, découvrez les ruines du **Château de Walhain** (point d'intérêt n°1). Contournez le château en poursuivant vers la droite. A la **Ferme de la Basse-Cour**, prenez à droite sur la **rue Gailly**. Empruntez ensuite le sentier sur votre gauche. Au bout du sentier, prenez à droite. Prenez ensuite la deuxième à gauche. Au bout du sentier, prenez à gauche dans la **rue Chèvequeue**.

A droite, empruntez le **chemin du Bois Bono**, pour continuer la balade à travers champs. Continuez tout droit jusqu'à ce que vous aperceviez les prochaines maisons. Continuez tout droit jusqu'à la **chapelle Saint-Joseph**. A cette petite place, prenez légèrement à droite, sur l'**allée de Vaux-en-Bojolais**.

Traversez ensuite pour rejoindre la **Place du Tram** et dirigez-vous vers le **Centre géographique de la Belgique** (point d'intérêt n°2).

Au croisement, prenez à droite vers le **Moulin du Tiège** (point d'intérêt n°3). A la **chapelle Saint-Etienne**, continuez tout droit et prenez ensuite à droite, la **rue du Paradis**. Vous passez ensuite au-dessus du **Nil**. Prenez ensuite à gauche vers le **Château de Nil-Saint-Martin** (point d'intérêt n°4). Prenez à gauche sur la **Place Saint-Martin** et empruntez sur votre droite le **sentier de la Cure**. Continuez tout droit jusqu'à la **Ferme de la Matourée**. En face de la ferme, tournez à droite.

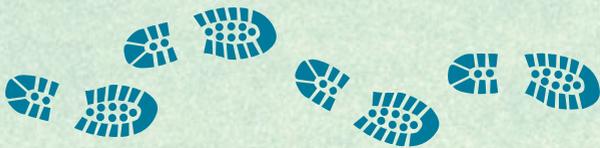
A la petite chapelle, prenez à droite, **rue de Spêche**. Au bout de cette rue, prenez à gauche et poursuivez ensuite sur la droite, à travers champs.

Prenez à gauche pour rejoindre Saint-Paul. Continuez tout droit jusqu'à la potale, où vous empruntez le sentier sur la droite. Passez devant la **chapelle Saint-Paul** et continuez sur le sentier sur la droite.

Tournez ensuite à droite, sur la **rue du Pont du Château**. Au rond-point, prenez à droite. Tournez ensuite à gauche dans la **ruelle des Rencontres**. Au prochain croisement, prenez à droite. Au niveau du cimetière, tournez à droite. Empruntez le sentier à gauche puis à droite. Tournez ensuite à droite, dans la **rue des Combattants** pour rejoindre le point de départ.



À découvrir

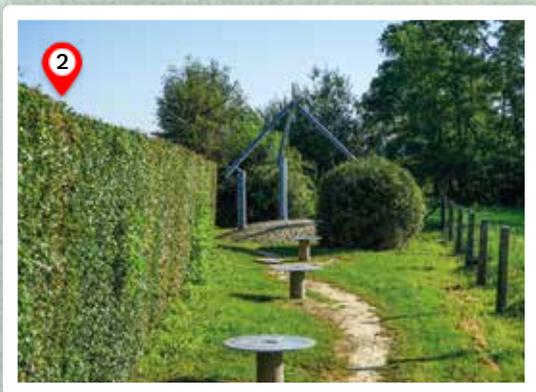


1. Le Château de Walhain

Au confluent du Hain et du ry des Radas, dans un cadre topographique relativement bien préservé, se nichent les ruines du château féodal des XIIe et XIIIe siècles. Celui-ci fut le centre d'une seigneurie qui se développa dans la seconde moitié du XIIe siècle avec la famille des Walhain. Après être passée entre différentes mains, la seigneurie tomba dans l'escarcelle de la puissante famille des «de Glimes» et des «de Bergues» de 1430 à 1567. Ce fut son heure de gloire car, en 1532, Charles-Quint érigea la terre de Walhain en chef-lieu d'un comté qui comprenait de nombreux villages des alentours ainsi que la ville de Wavre. C'est à ce moment que le château-fort fut réaménagé en château de plaisance.

Les ruines du château féodal sont encore entourées d'un double réseau de douves, aujourd'hui asséchées. Édifié en plusieurs étapes à l'époque médiévale, il présente les caractéristiques du château philippin, à savoir un plan polygonal dont le donjon occupe l'un des angles. Ce dernier, la partie la mieux conservée et la plus ancienne, remonte à la fin du XIIe siècle. De la poterne, des courtines et des tours d'angle, édifiées quelques décennies après le donjon, il ne subsiste que la base.

Le château féodal est classé comme Monument Historique depuis 1955 et comme Site depuis 1980. Le site est accessible sur demande à l'Office du Tourisme de Walhain.



2. Le Centre géographique de la Belgique

Situé au lieu-dit « le Tiège » à Nil-Saint-Vincent et inauguré le 22 août 1998, le centre géographique de la Belgique est matérialisé par un tripode en forme de pyramide conçu par l'architecte Defrenne.

3. Le moulin du Tiège

Classé comme Monument historique en 1946, ce moulin à vent a été érigé en 1834 par la famille Thienpont et constitue le plus bel exemple du Brabant wallon



4



4. Le Château de Nil St-Martin

Cette magnifique bâtisse des XVIIe et XVIIIe siècles, remarquable par son porche-colombier, sa cour d'honneur et son corps de logis, constituait le cœur de la petite seigneurie del Haize à Nil-Saint- Martin.

Infos pratiques

i

Office du Tourisme de Walhain

Maison communale
Place communale 1
1457 Walhain
Tél. : +32 (0)10 65 56 56
E-mail : animation@walhain.be

Retrouvez la balade en ligne
ainsi que les restaurants et
les hébergements à proximité.



BALADE DE LA HOUSSIÈRE

Chastre

DISTANCE : 7,6 KM

POINT DE DÉPART :

DEVANT L'ÉGLISE DE SAINT-GÉRY

RUE DE L'ÉTAT À CHASTRE

- 1 **L'église Saint-Géry**
- 2 **La tour médiévale de Boissemont**
- 3 **Le moulin de Gentinnes ou « Dussart »**
- 4 **La chapelle de l'Ermitage**
- 5 **Le château de Gentinnes**
- 6 **Le Mémorial Kongolo**



LÉGENDE



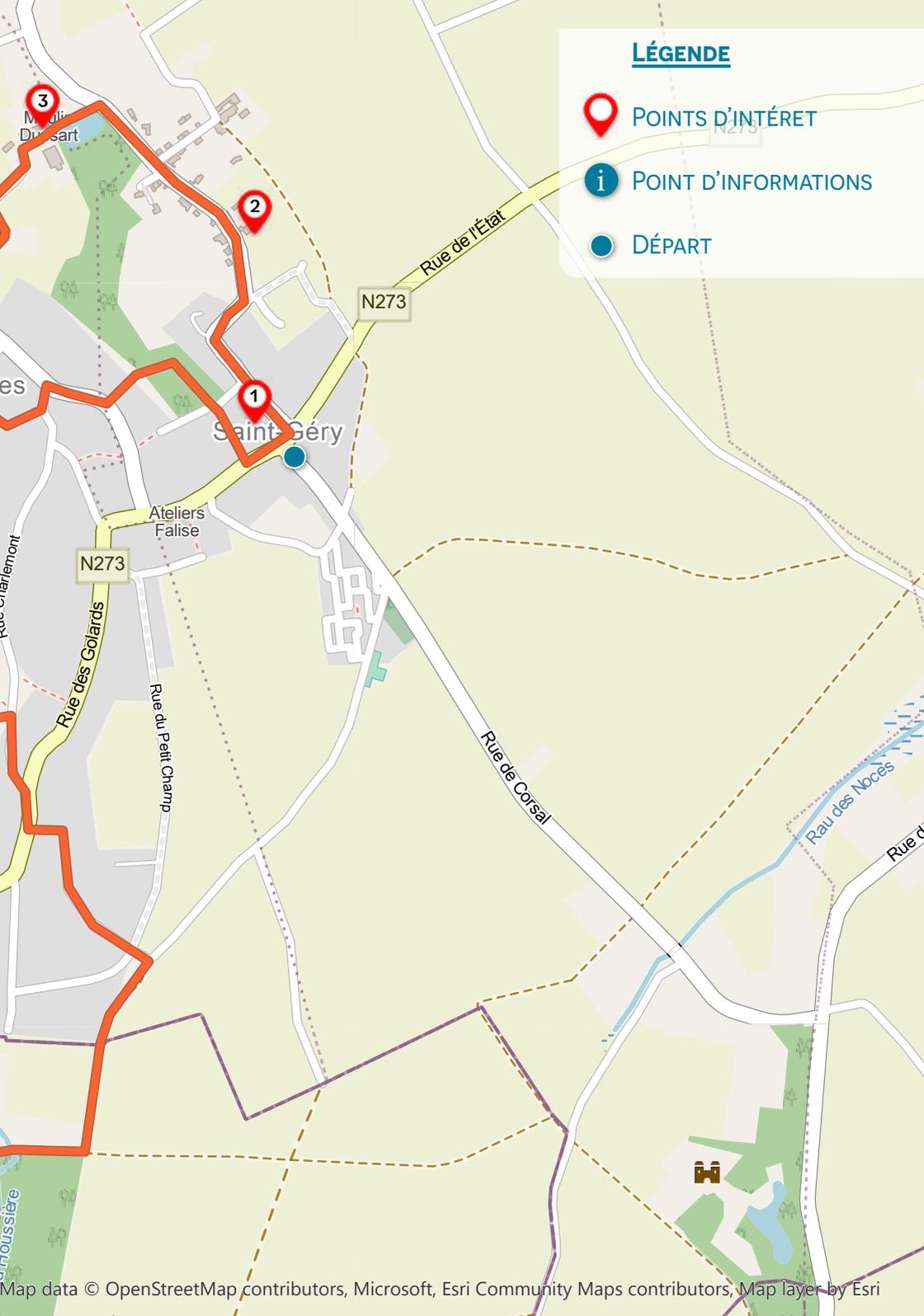
POINTS D'INTÉRÊT



POINT D'INFORMATIONS



DÉPART



Pas à Pas



Vous commencez votre balade dans le charmant village de Saint-Géry. Prenez la **rue Alphonse Minique**, qui part derrière le chevet de l'**église de Saint-Géry** (point d'intérêt n°1). Observez la belle **borne-potale** en pierre bleue de 1734. La représentation de saint Géry est du céramiste Dieter Stolle.

Observez du côté droit de la rue, en face du n° 49, la **tour médiévale de Boissemont** (point d'intérêt n°2). Prenez ensuite la deuxième rue à gauche, la **rue du Moulin**.

Vous longerez le grand étang de retenue du **moulin de Gentinnes (ou moulin Dussart)** (point d'intérêt n°3), alimenté par la Houssière, bordé de vénérables saules-têtards.

Poursuivez votre chemin et voyez au-delà d'un champ à droite la silhouette rosée de la **ferme classée de la Grande Bierwart**. Au bout de la rue, prenez à gauche, vous arrivez à la **place de Gentinnes**. Prenez la **rue des Maïeurs** à droite vers le Mémorial Kongolo (fléché), mais vous l'approcherez plus tard. Un kilomètre après la place de Gentinnes, prenez le chemin qui débouche à votre gauche.

Avancez hardiment à travers les campagnes. Vous découvrirez déjà de loin la **chapelle Saint-Antoine** dite chapelle du Comte. Poursuivez jusqu'au bout du chemin, marqué par la **chapelle Sainte-Anne** (1835), flanquée d'un pin solitaire. Engagez-vous à droite dans la **rue des Communes**. Prenez le bord gauche de la voirie et soyez prudent-e-s : vous retrouverez brièvement la circulation des voitures. Quittez cette route pour la première rue à gauche. Après 450 mètres, vous passerez un pont sur la Houssière, ici ruisseau avant d'être rivière.

Empruntez le chemin de terre à gauche après la ferme. À son terme, vous prendrez à gauche la **rue des Anciens Combattants**, qui vous mènera à la **rue Altiau** après 400 mètres. Prenez-la à droite et quittez-la 75 mètres plus loin à gauche pour la **rue Charlemont**. Vous y longerez le bois de l'Ermitage.

Gagnez le chemin qui s'enfonce dans le bois à la hauteur d'un passage pour piétons. Vous allez découvrir à gauche du chemin (fléché) une perle : la **chapelle de l'Ermitage** (point d'intérêt n°4). Poursuivez votre chemin dans le bois. À sa sortie, après un pont sur la Houssière, vous contournez l'**ancienne ferme du château** et trouverez à droite l'entrée du domaine de Kongolo. Face à vous, l'**ancien château de Gentinnes** (point d'intérêt n°5) et à votre gauche, le **Mémorial Kongolo** (point d'intérêt n°6).

Après cette visite, quittez le domaine par la drève de peupliers à votre droite. Vous arrivez face à l'**église paroissiale de Gentinnes**, dédiée à sainte Gertrude, première abbesse de l'abbaye de Nivelles au VIIe siècle.

Dos à l'église, vous repartirez ensuite à gauche en empruntant la **rue du Pont d'Arcole**. Vous passerez un pont sur la Houssière. Au bout du chemin, prenez à gauche et puis tout de suite à droite. En face du n° 28 de la **rue de Mellery**, prenez le sentier à gauche, qui serpentera à travers jardins et bosquet. C'est la **ruelle des Loups**. Au bout du sentier, continuez tout droit. Le sentier se fait rue. Au bout de la rue, tournez à gauche, **rue de l'État** pour rejoindre le point de départ.

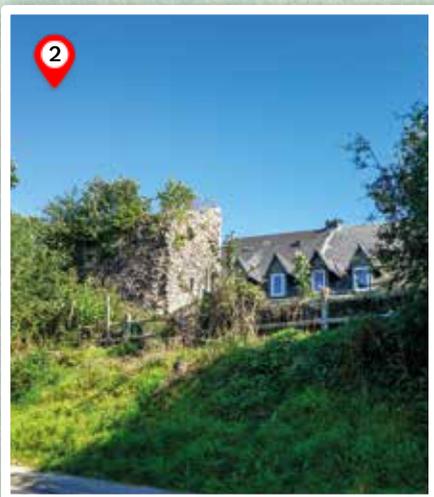
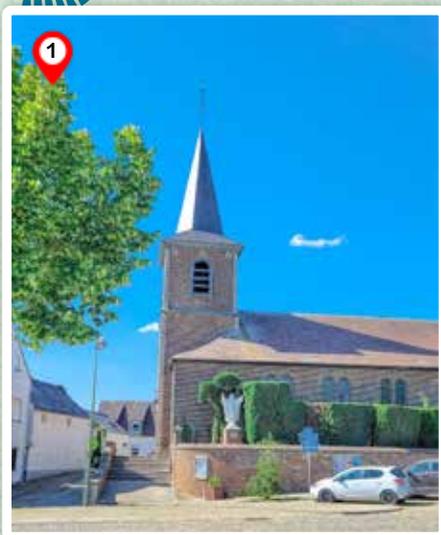


À découvrir



1. L'église Saint-Géry

Le village de Saint-Géry a pris le nom d'un évêque de Cambrai du VI^e siècle à qui la première église du lieu a été dédiée, peut-être vers l'an mil. Géry se dit Gaugericus en latin, d'où le nom des habitants du lieu : les Gaugériciens ou Géryciens. L'église paroissiale néoclassique date de 1836. Elle renferme des fonts baptismaux en pierre du XVI^e siècle.



2. La tour médiévale de Boissement

C'est un donjon d'habitation et de défense de la deuxième moitié du XIII^e siècle, construit par la famille dite de Saint-Géry. De quatre niveaux à l'origine et de trois aujourd'hui, la tour est faite de quartzite local dit « pierre de Blanmont ».



3. Le moulin de Gentinnes ou « Dussart »

Documentés à cet endroit dès 1238, les bâtiments actuels datent de 1852. Sa roue, qui pèse près de trois tonnes, tourne et actionne toute une machinerie de mouture ou de broyage de grains. Spectacle impressionnant, à goûter lors d'événements organisés par le meunier.





4. La chapelle de l'Ermitage

Entre une hêtraie cathédrale et une réserve naturelle bordée par la Houssière, c'est une construction du XVII^e siècle dont le charme défie le temps. Voulu pour des ermites qui seraient maîtres d'école à Gentinnes, elle a heureusement survécu à la suppression des ermitages décrétée par Joseph II en 1783.

5. Le château de Gentinnes

Le château d'origine (1648), surmonté d'un clocheton, est enfoui dans l'ensemble monumental actuel, implanté dans un parc agrémenté d'un étang. Ses constructeurs sont Thomas Lopez de Ulloa et sa femme Jeanne Nobili, acheteurs de la seigneurie de Gentinnes en 1645. Une famille d'Udekem sera héritière de ce couple et un de ses membres fera construire la longue aile néoclassique surmontée d'un fronton après 1750. Le domaine passera par les mains de deux autres familles avant d'être acquis en 1903 par des Pères du Saint-Esprit venus de France. Une école apostolique française, belge, un collège et un centre d'animation spirituelle et missionnaire y seront créés successivement. Les Spiritains prolongeront l'aile droite en retour d'équerre du château en 1910-1912 et l'aile gauche en 1955 et 1961-1962.



6. Le Mémorial Kongolo

Le Mémorial Kongolo est une émouvante chapelle commémorative conçue par l'architecte gembloutois Charles Jeandrain, construite en 1967. Sa façade porte les noms de 217 hommes et femmes tués lors des troubles du début des années 1960 au Congo, sans distinction de nationalité ou de croyance. Parmi eux, vingt missionnaires belges spiritains assassinés en 1962 à Kongolo. La représentation d'un missionnaire à genoux, à l'extérieur de la chapelle, est du sculpteur belge Raf Mailloux. Les vitraux abstraits très colorés sont du maître-verrier nantais Yves Dehais.

Infos pratiques

Syndicat d'Initiative de Chastre

Avenue du Castillon 71
1450 Chastre
Tél. : +32 (0)10 65 44 64

Retrouvez la balade en ligne
ainsi que les restaurants et
les hébergements à proximité.



A LA DÉCOUVERTE DU COEUR DE

Waterloo

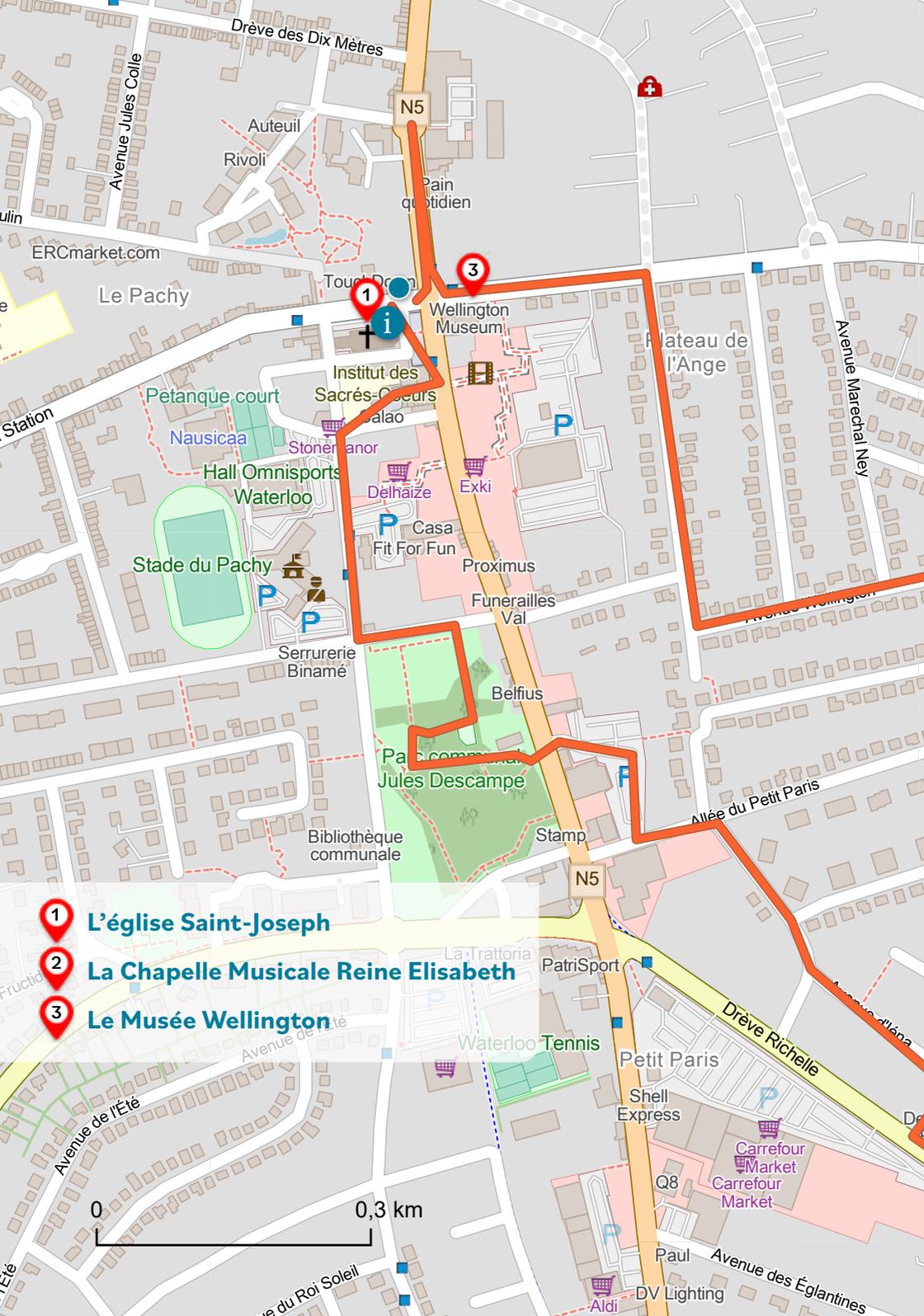


DISTANCE : 5,8 KM

POINT DE DÉPART :

WATERLOO TOURISME

CHAUSSÉE DE BRUXELLES, 218 À WATERLOO

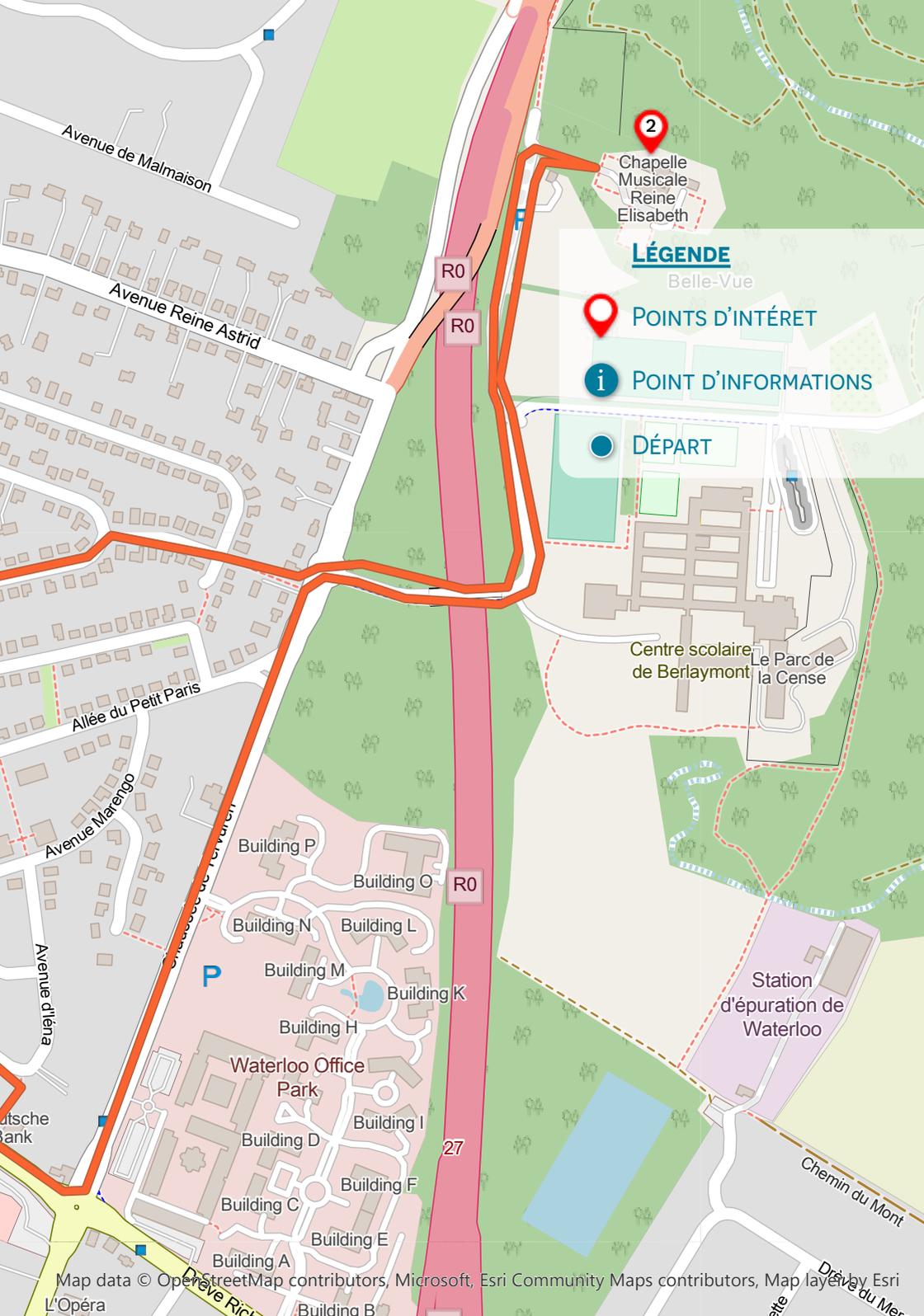


1 **L'église Saint-Joseph**

2 **La Chapelle Musicale Reine Elisabeth**

3 **Le Musée Wellington**

0 0,3 km



2

Chapelle Musicale Reine Elisabeth

LÉGENDE

Belle-Vue



POINTS D'INTÉRÊT



POINT D'INFORMATIONS

DÉPART

Centre scolaire de Berlaymont Le Parc de la Cense

Station d'épuration de Waterloo

R0

27

Pas à Pas



Cette balade vous emmène à la découverte du patrimoine historique et culturel ayant façonné le Waterloo d'hier et dont les lieux résonnent encore aujourd'hui sous d'autres fonctions.

N'hésitez pas à vous procurer le plan avec une description complète des 18 lieux d'intérêt ayant marqué l'histoire de Waterloo.

Waterloo Tourisme, ouvert 7J/7, vous offrira gracieusement la Z carte qui vous ouvrira le sésame de 18 lieux porteurs d'histoires.

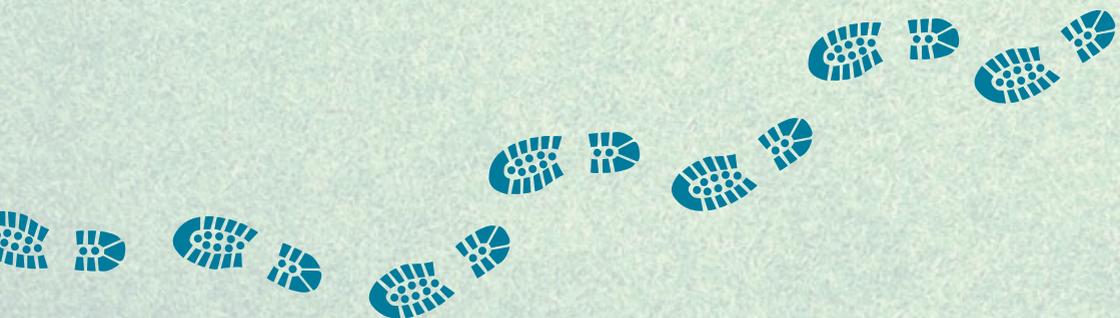
Commencez cette balade à Waterloo Tourisme. Dirigez-vous vers l'**église Saint-Joseph** (point d'intérêt n°1). Prenez ensuite la **rue du Couvent** à droite.

Après l'**Institut des Sacrés-Cœurs**, prenez à gauche, **rue François Libert**. Après 400 mètres, tournez à gauche. Rentrez dans le **Parc Communal** en empruntant le deuxième sentier à gauche. Traversez le parc et contournez la plaine de jeux pour retrouver la **chaussée de Bruxelles**. Traversez pour rejoindre, en face, la **rue du Gaz**.

Après les parkings, tournez à gauche, puis à droite dans l'**avenue d'Austerlitz**. Poursuivez tout droit sur l'**avenue d'Inéa**. Au tournant, prenez le petit sentier à droite pour rejoindre la **drève Richelle**.

Continuez à gauche vers le rond-point. Prenez à gauche. Au prochain rond-point, prenez à droite pour rejoindre la **drève d'Argenteuil**. Poursuivez jusqu'à la **Chapelle Reine Elisabeth** (point d'intérêt n°2).

Faites ensuite demi-tour et revenez sur vos pas. Au rond-point, empruntez le **sentier de la Forêt**, pour rejoindre l'**avenue Wellington**. Poursuivez dans cette avenue vers la gauche. A la fin de cette avenue, prenez à droite, puis à gauche sur l'**avenue Reine Astrid**. Rejoignez votre point de départ où vous pourrez visiter le **Musée Wellington** (point d'intérêt n°3), ou continuez à droite pour faire un peu de shopping.



À découvrir



1. L'église Saint-Joseph

Pour répondre au souhait du marquis de Castañaga, qualifié de Gouverneur de Belgique (Pays-Bas espagnols), la Chapelle Royale fut érigée en 1690 avec le voeu, non réalisé, de voir naître un héritier au roi Charles II d'Espagne, comme l'indique l'inscription latine figurant sur le tympan du fronton triangulaire. Cette imposante coupole de style baroque, au plan quadrilobé, est le dernier monument belge de l'époque espagnole. Une nef, qui constituera le bâtiment de l'église, sera ajoutée au XIXe siècle. La flèche du clocher ne sera placée qu'en 1899.



2. La Chapelle Musicale Reine Elisabeth

De style transatlantique, en transition entre l'art déco et le modernisme des années 1930 où la fonction détermine la forme, le bâtiment fut commandé par la famille de Launoit à l'architecte Yvan Renchon. Il réalisera le bâtiment, inauguré le 11 juillet 1939, pour répondre au souhait de la Reine Élisabeth, d'encadrer et soutenir les jeunes musiciens talentueux.

En outre, elle héberge les douze lauréats finalistes du Concours Musical International Reine Élisabeth de Belgique durant leur mise en loge.





3. Le Musée Wellington

Située en plein centre du village des paveurs qui faisaient la renommée de Waterloo, cette maison, de style rocaille, fut construite en 1705 par Humbert Olivet, entrepreneur de pavage, chargé de l'entretien du «Chemin des Wallons» (l'actuelle N5). Elle devient par la suite la propriété des époux Bodenghien qui y tiendront une auberge-relais, halte bienvenue après la traversée de la dangereuse forêt de Soignes qui arrivait jusque-là. Relais de poste aux chevaux par la suite, elle servit de Quartier Général au duc de Wellington, Commandant en Chef des armées alliées opposées aux forces françaises de Napoléon, la veille et le soir-même de la bataille. Transformée en musée, elle conserve notamment la table de campagne sur laquelle le duc rédigea son «bulletin de victoire» qui, localisé à Waterloo, donna son nom à la célèbre bataille du 18 juin 1815.

Infos pratiques



Waterloo Tourisme

Chaussée de Bruxelles 218
1410 Waterloo
Tél. : +32 (0)2 352 09 10
E-mail : info@waterloo-tourisme.be
www.waterloo-tourisme.com

Retrouvez la balade en ligne
ainsi que les restaurants et
les hébergements à proximité.



PROMENADE 1815

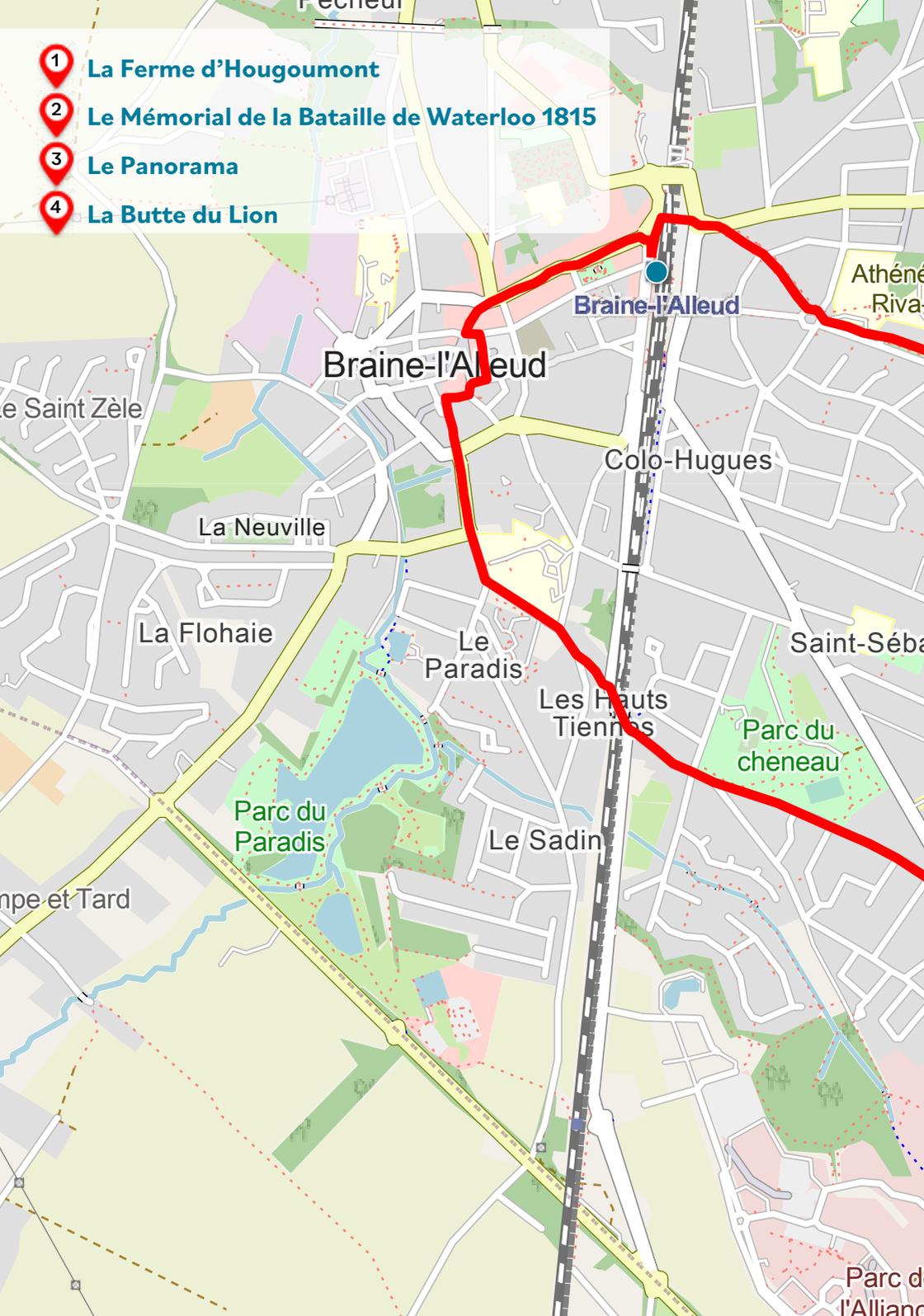
Braine-l'Alleud

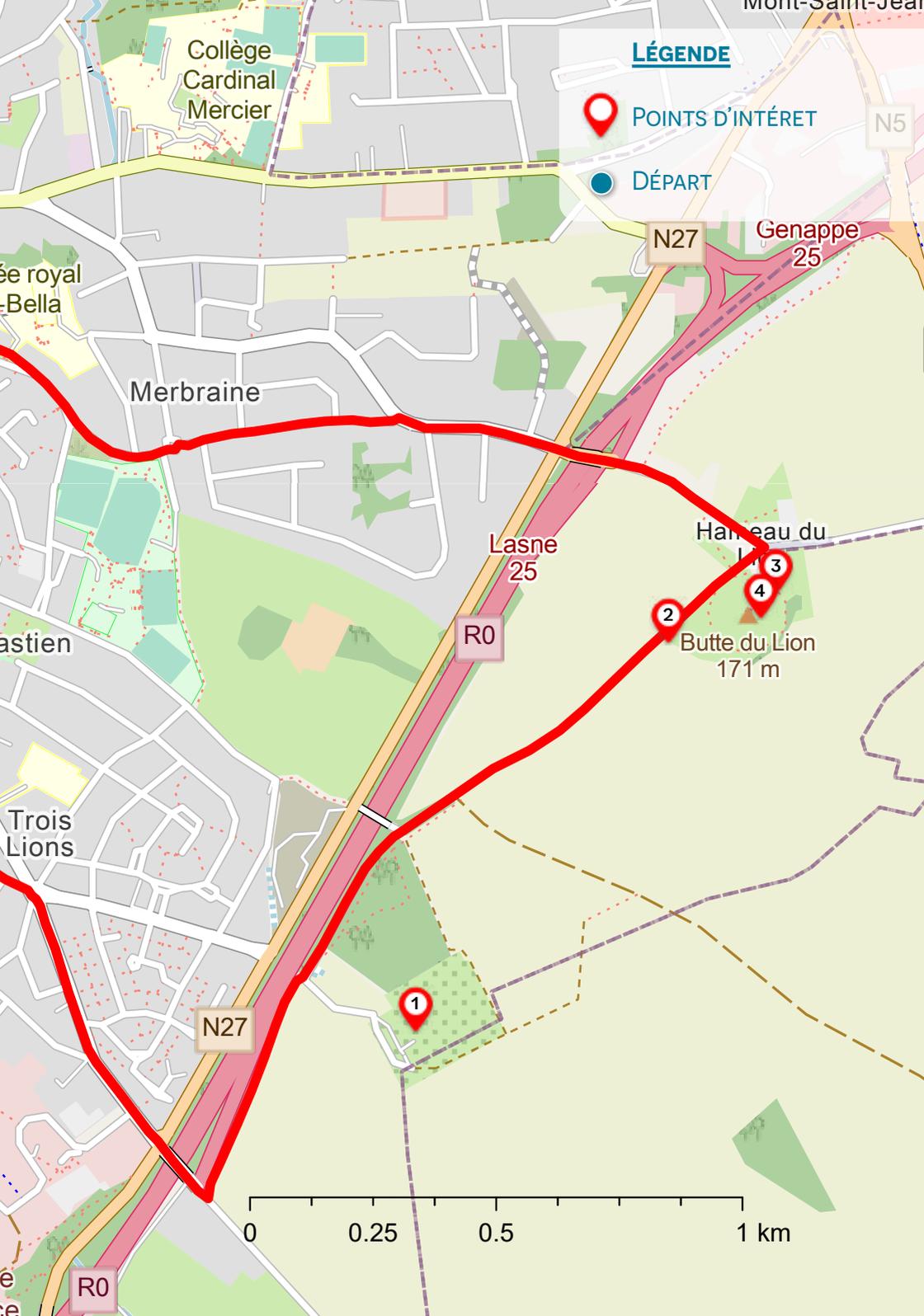


DISTANCE : 7 KM
POINT DE DÉPART :
GARE DE BRAINE-L'ALLEUD



- 1 La Ferme d'Hougoumont
- 2 Le Mémorial de la Bataille de Waterloo 1815
- 3 Le Panorama
- 4 La Butte du Lion





Pas à Pas



Vous débutez votre promenade à la gare de Braine-l'Alleud. Avancez jusqu'à l'**avenue Léon Jourez**. Deux bataillons de la brigade hollando-belge du colonel Detmers ont stationné ici le 18 juin 1815 pour défendre Braine-l'Alleud.

À la fin de l'avenue Léon Jourez, vous arrivez **place du Môle**. Tournez à gauche et empruntez la **rue des Fossés**. Avant le parking, tournez à droite dans la **rue des Trois Apôtres**. Vous apercevez au bout de la rue l'église Saint-Étienne. Victor Hugo fait allusion à son clocher si caractéristique dans son livre « Les Misérables ».

Descendez la **rue Doyen Van Belle** pour atteindre la **Grand-Place Baudouin Ier**. La veille de la bataille, c'est ici que s'installèrent certains bataillons de la brigade Detmers. Tournez à gauche dans la **rue de l'Hôpital**. Continuez tout droit dans la **rue Longue** sur +/- 1 km.

Au Y, empruntez le **chemin du Long Cheneau** sur la gauche. À la fin du chemin, vous arrivez sur l'**avenue Alphonse Allard** au rond-point du Scoutisme. Dans ce quartier, la majorité des noms de rue fait référence aux généraux qui ont pris part vigoureusement à la bataille. Restez sur l'avenue A. Allard jusqu'à la **chaussée de Nivelles**. Au feu, traversez pour rejoindre le **chemin de la Maison du Roi** et empruntez le petit chemin de terre sur votre gauche. Vous apercevez à 500 mètres **la ferme-château de Hougomont** (point d'intérêt n°1).

En continuant sur le chemin, tout droit, vous arrivez sur le **chemin des Vertes Bornes**. Vous atteignez la **Butte du Lion, le Panorama et le Mémorial de la Bataille de Waterloo 1815** (points d'intérêts n°2-4). Dirigez-vous vers le croisement avec la chaussée de Nivelles.

Empruntez la **route du Lion**. À l'approche de la chaussée Bruxelles-Charleroi, ce chemin était creux et a été immortalisé par Victor Hugo dans « Les Misérables ». En continuant votre chemin, vous voyez sur votre droite l'avenue Blücher, qui doit son nom au commandant en chef de l'Armée Prussienne.

Poursuivez la route du Lion, vous apercevez sur votre gauche l'avenue du Prince d'Orange. Guillaume d'Orange, fils du roi des Pays-Bas, était le commandant en chef du 1er corps de l'armée de Wellington.

Au tournant, empruntez à gauche la **rue de la Bonne Fosse** et, au rond-point, remontez vers le **boulevard de l'Europe**. Continuez tout droit jusqu'au rond-point. Prenez la 2ème sortie : l'**avenue Napoléon**. Continuez tout droit sur l'avenue Napoléon. Vous croisez l'**avenue Maréchal Ney**.

À la fin de l'avenue, vous arrivez au croisement avec l'**avenue Reine Astrid** qui vous ramène à la gare, votre point de départ.



À découvrir



1. La Ferme d'Hougoumont

Dernier témoin authentique de la bataille, la Ferme d'Hougoumont est sans conteste le monument le mieux conservé quant à l'aspect qu'il avait au lendemain de la bataille. Elle a été l'enjeu de combats acharnés entre les Français et les Anglais durant toute la journée du 18 juin 1815.



2. Le Mémorial de la Bataille de Waterloo 1815

Enterré au pied de la Butte du Lion, le **Musée du Mémorial** vous fait revivre une des époques les plus tourmentées de notre Histoire comme si vous y étiez... Vous découvrirez la mécanique qui a conduit à la bataille dans une expérience multisensorielle unique en Europe ! Vous en apprendrez plus sur les affrontements, avant, pendant et après la bataille, ainsi que sur les armements de l'époque.



3. Le Panorama

Le **Panorama** est une immense fresque de 112 mètres de circonférence, réalisée en 1912 par le Français Louis Dumoulin. Ce dispositif exceptionnel vous immerge au cœur de la bataille avec une sonorisation impressionnante. Grâce à la nouvelle application de visite du musée, découvrez des informations inédites sur plus de 40 points d'intérêts figurant sur la toile.



4. La Butte du Lion

La **Butte du Lion** a été érigée de 1824 à 1826 à l'emplacement où fut blessé le Prince d'Orange. Ce cône de terre fait 41 mètres de hauteur et comporte 226 marches. Le lion pèse 28 tonnes et a une hauteur de 4,5 mètres. Il est l'œuvre de J.F. Van Geel. Tourné vers la France, il protège le globe terrestre de sa patte.

Infos pratiques



Maison du Tourisme du Brabant wallon

Tél. : +32 (0)10 23 69 01

E-mail : info@destinationbw.be

Retrouvez la balade en ligne ainsi que les restaurants et les hébergements à proximité.



A LA DÉCOUVERTE DU DOMAINE
RÉGIONAL SOLVAY

La Hulpe

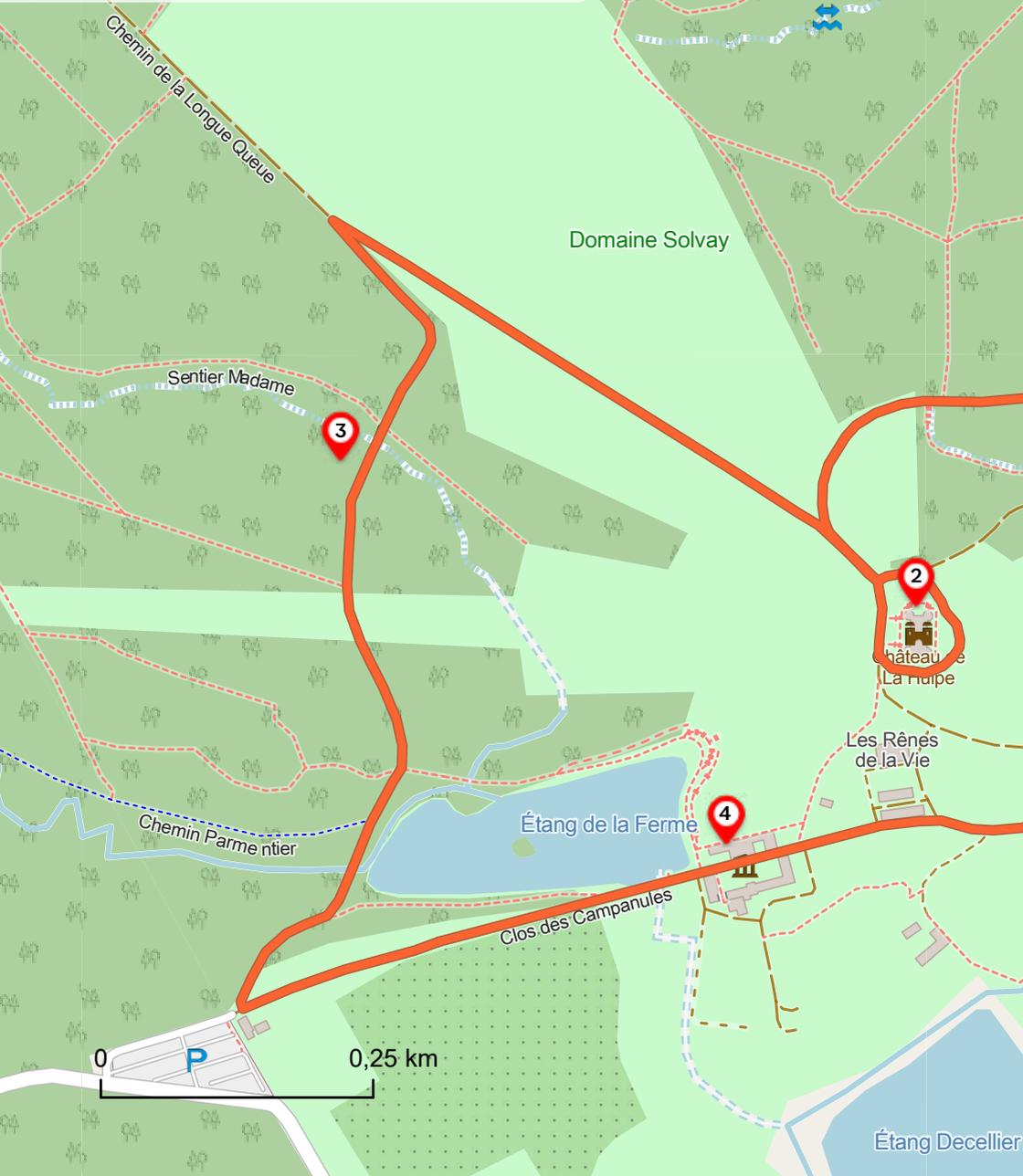


DISTANCE : 5,7 KM

POINT DE DÉPART :

ENTRÉE DU DOMAINE RÉGIONAL SOLVAY
RUE DE BRUXELLES, 111 À LA HULPE

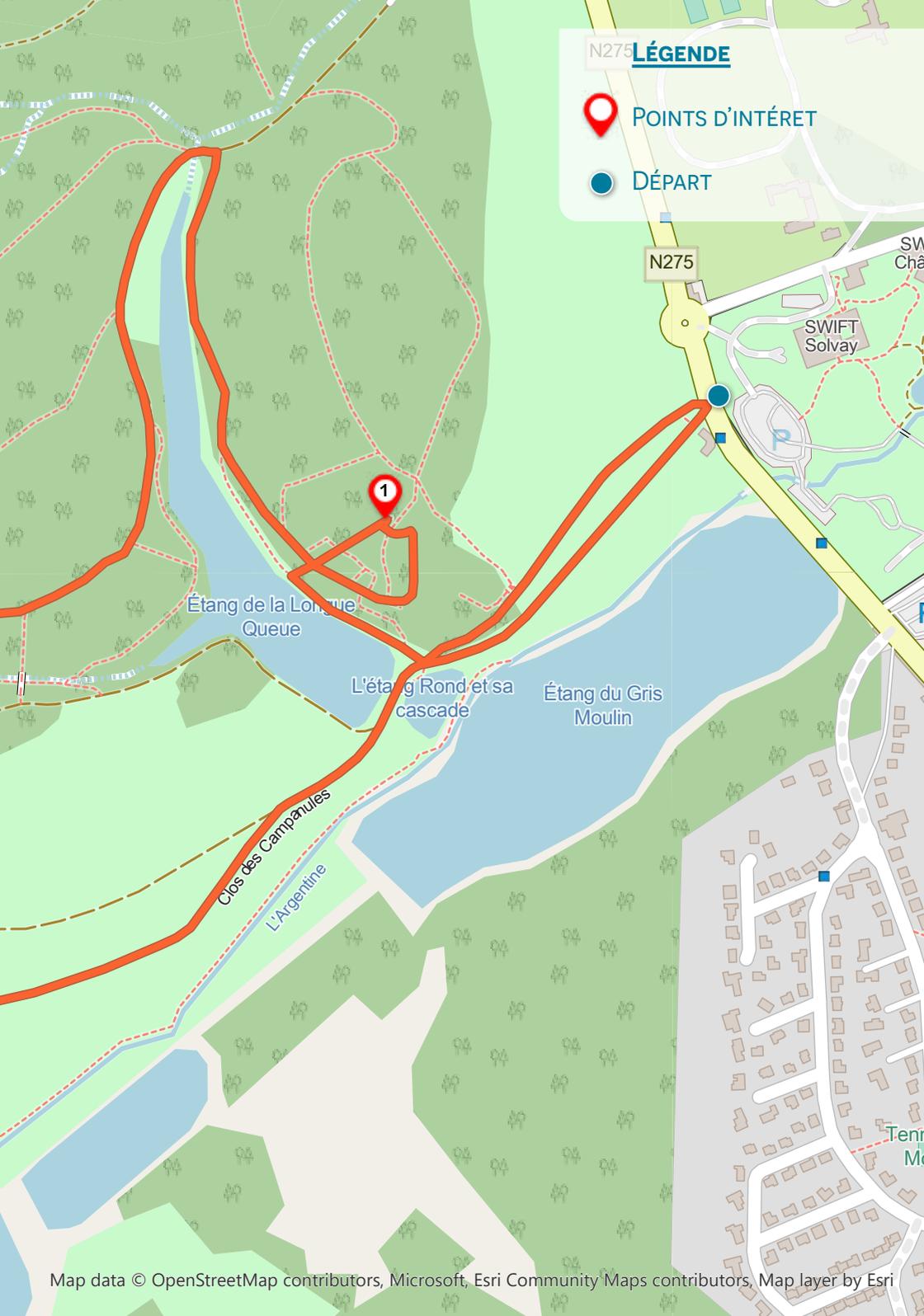
- 1 Le Belvédère
- 2 Le Château de La Hulpe
- 3 L'obélisque
- 4 La Fondation Folon



N275 **LÉGENDE**

 POINTS D'INTÉRÊT

 DÉPART



Pas à Pas



Depuis l'entrée du Domaine, **rue de Bruxelles**, avancez jusqu'à l'**étang de la Longue Queue**, duquel vous pourrez déjà apercevoir le **Château de La Hulpe**. Longez ensuite l'étang sur votre droite. Empruntez les grands escaliers sur votre droite pour rejoindre le **Belvédère** (point d'intérêt n°1). Redescendez ensuite par la droite, et tournez de nouveau à droite pour revenir sur vos pas.

Continuez tout droit en longeant l'étang, jusqu'à la pointe de celui-ci. Sur votre droite, vous apercevez le **Pré des Pettes**. Tournez à gauche pour contourner l'étang. Poursuivez tout droit jusqu'au Château (point d'intérêt n°2). Faites le tour complet de celui-ci pour admirer ses **jardins à la française**.

Repartez ensuite sur le **grand Chemin de la Longue Queue**. Prenez ensuite à gauche pour rentrer un peu plus dans les bois. Vous passez sur un **pont de pierre**. Vous apercevez ensuite l'immense **obélisque** (point d'intérêt n°3). Continuez tout droit jusqu'à la prochaine étendue d'eau. Poursuivez jusqu'au parking et ensuite tournez à gauche, sur le **Chemin du Garde**. Observez le **verger** sur votre droite. Vous arriverez ensuite à la **Fondation Folon** (point d'intérêt n°4). Poursuivez ensuite toujours tout droit pour revenir au point de départ.

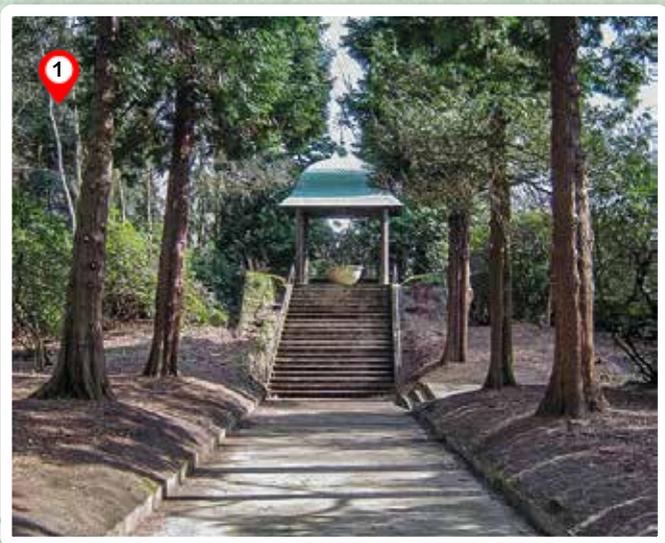


À découvrir



1. Le Belvédère

Le belvédère a été pensé et commandé par Ernest-John Solvay au début des années 1960. Il est précédé d'un impressionnant escalier comptant 160 marches qui est plus pentu que la Butte du Lion. Il est protégé par un dôme recouvert d'ardoises de cuivre et surmonté d'un soleil à 12 flammes. De là, vous pourrez admirer le Château. L'escalier descend jusqu'à l'étang. Il lui servait d'embarcadère.



2. Le Château de La Hulpe

Le château date du début du XIXe siècle. En 1833, le marquis Maximilien de Béthune décide d'aménager un parc dans les 341 hectares de forêt qu'il vient d'acheter et de défricher. Il y fait construire trois maisons de garde, deux fermes et un château.

Après avoir acheté la propriété pour en faire sa résidence d'été, l'industriel Ernest Solvay la lègue à ses 2 fils, qui réalisent de grands aménagements pour lui donner sa configuration actuelle. Son petit-fils, Ernest-John Solvay, décidera plus tard d'en faire don à l'État belge, à condition de le maintenir dans son intégrité et de promouvoir des manifestations et rencontres culturelles. Après son décès en 1972, cette splendide propriété de 227 ha devient accessible au grand public.



3. L'obélisque

D'une hauteur de 36 mètres, il est surmonté d'un soleil à 16 flammes, similaire à celui du Belvédère. Celui-ci est orienté vers l'Ouest. On raconte que Ernest-John Solvay souhaitait pouvoir admirer le soleil le matin par la fenêtre de son bureau. Comme c'était impossible, il a fait ériger cet obélisque surmonté d'un soleil.



4



4. La Fondation Folon

Cette fondation était au départ une ferme, la Ferme du Château. A la mort du fermier, en 1971, la ferme resta inoccupée. Plus tard, elle fut rénovée par la Communauté française. Les lieux ont alors été transformés pour pouvoir accueillir des expositions. La ferme a ensuite été confiée à Jean-Michel Folon, artiste belge de renommée internationale. La Fondation Folon présente les multiples facettes de son art : aquarelles, sérigraphies, gravures, affiches, objets détournés, vitraux, sculptures,... sur plus de 40 ans de création.

Infos pratiques

i

Domaine régional Solvay

Chaussée de Bruxelles 111

1310 La Hulpe

Tél. : + 32 (0)2 634 09 30

E-mail : info@chateaudelahulpe.be

Retrouvez la balade en ligne ainsi que les restaurants et les hébergements à proximité.



AUTOUR DE L'ABBAYE D'AYWIERS

Lasne

DISTANCE : 7,5 KM
POINT DE DÉPART :
PLACE DE RENIVAL



1 L'église de Couture-Saint-Germain

2 La chapelle du Bon Dieu de Pitié

3 L'ancienne abbaye d'Aywiers

Bois de Paris

N271

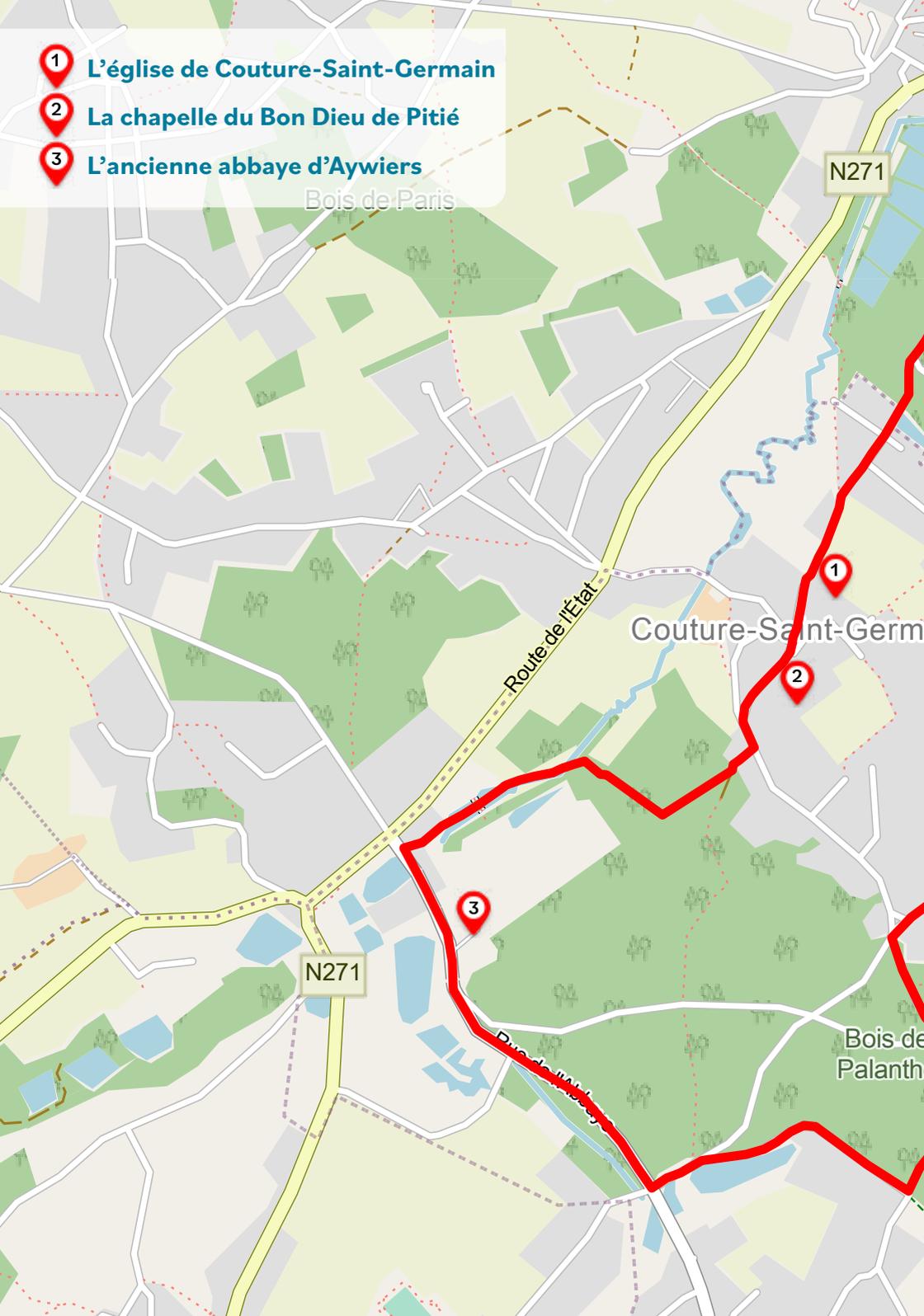
Route de l'État

Couture-Saint-Germain

N271

Ruisseau de l'Étang

Bois de Palanth



Lasne

LÉGENDE

Bois c

Hussière



POINTS D'INTÉRÊT



DÉPART

Renix

ain

Beaumont



Pas à Pas



Au départ de la **place de Renival**, dirigez-vous dans la **rue Camille Lemonnier**. Prenez ensuite à droite le **sentier Cortil Geronne** qui vous conduit au **Tienne de Renival**, que vous prenez à gauche.

Vous passez par la **rue de la Gendarmerie** où vous pouvez admirer à votre droite la grande ferme de la Kelle (ou ferme Gillis) dont les origines sont antérieures au XV^e siècle. Prenez à gauche le **Chemin de la Couture**. Après les étangs, poursuivez tout droit dans la **rue du Petit Champ**. A votre droite, vous avez une jolie vue sur les méandres de la Lasne.

Vous arrivez au parvis de l'**église de Couture-Saint-Germain** (point d'intérêt n°1). Empruntez en face la **rue du village**. Vous passerez devant la **chapelle du Bon Dieu de Pitié** (point d'intérêt n°2) dont le Christ avait été volé. Retrouvé, il est maintenant à l'abri dans l'église.

Quelque cent mètres plus loin, un panneau indique le cimetière. Descendez à droite de celui-ci sur le **sentier de la Sapinière**. Vous apercevez la Porte de Grâce de l'**ancienne abbaye d'Aywiers** (point d'intérêt n°3). Ne descendez pas jusque-là, et continuez sur le sentier à droite. Vous traversez la Lasne sur un pont métallique. Rejoignez la **rue de l'Abbaye** que vous empruntez à gauche. Ignorez la rue en pavés et continuez tout droit sur cette rue.

Au carrefour, prenez à gauche la **rue de la Croix Rolland**. Poursuivez à droite le long des étangs, dans la **rue du Chêne au Corbeau**. Empruntez ensuite le sentier du même nom sur votre gauche, pour entrer dans les bois d'Aywiers. A la sortie du sentier, continuez tout droit dans la **rue du village**.

Prenez ensuite à droite dans la **rue des Vallées de Wavre**, qui se transforme en sentier. Poursuivez sur ce **chemin de la Marnière**, et continuez tout droit sur la **rue Haute**.

Prenez ensuite à gauche, **rue de Caturia**. Après 650 mètres, empruntez à gauche le **chemin des Ornois**. Prenez à droite le **chemin de la Bruyère du Gouverneur**, puis à gauche le **chemin de la Ferme Simonart**. Poursuivez sur ce chemin à droite et rejoignez la **place de Renival**, votre point de départ, via le **chemin Camille Lemonnier**.



À découvrir



1. L'église de Couture-Saint-Germain

Dominant la vallée verdoyante de la Lasne, cette église date de 1842. Elle est le centre d'un site ravissant et rassemble autour d'elle les maisons de la paroisse. Elle est accueillante avec son modeste portail où mène une volée de marches. On « monte » à l'église comme dans un refuge.

A gauche, au-dessus de l'escalier, vous pourrez observer dans le mur du cimetière, l'admirable dalle funéraire de Jean-François Garin, curé de Couture, décédé en 1730. La pierre représente le prêtre étendu dans la mort et vêtu, selon l'usage de ses habits sacerdotaux. Il joint les mains sur l'hostie du calice.



2. La chapelle du Bon Dieu de Pitié

Cette petite chapelle est construite en pierre de sable et chaînage d'angle en pierre bleue. Elle a été restaurée successivement en 1978, 1991 et encore récemment. Fréquemment visitée autrefois par les natifs et les pèlerins de Saint-Germain, cette chapelle servait de reposoir à la procession de la fête de la dédicace, le premier dimanche de mai.

3. L'ancienne abbaye d'Aywiers

Fondée en 1215, l'abbaye d'Aywiers a prospéré grâce à des dons de seigneurs de Bruxelles, jusqu'à atteindre 2000 hectares. Sainte Lutgarde, la sainte patronne de la Flandre, y a vécu pendant 40 ans et y aurait accompli de nombreux miracles. L'abbaye de moniales cisterciennes a subsisté, envers et contre tout, jusqu'à sa suppression par les révolutionnaires français en 1796. Autrefois, l'abbaye d'Aywiers comprenait une église, un cloître, un palais abbatial et une infirmerie. Aujourd'hui, il ne reste plus que le château qui était la demeure du « directeur de conscience », le confesseur des moniales. C'est un domaine privé, mais les jardins à l'anglaise s'ouvrent deux fois par an pour l'organisation de la fête des plantes et des jardins.



Infos pratiques



Maison du Tourisme du Brabant wallon

Tél. : +32 (0)10 23 69 01

E-mail : info@destinationbw.be

Retrouvez la balade en ligne ainsi que les restaurants et les hébergements à proximité.



LE BRABANT WALLON

des produits locaux de qualité !



Retrouvez tout le savoir-faire des artisans
sur destinationbw.be

BALADE DU TRY AU CHÊNE

BousvalA wide gravel path winds through a lush green field under a clear sky. In the distance, a power line tower is visible against the horizon. On the right side of the path, there is a wooden post with a sign and a stone wall.

DISTANCE : 7,5 KM

POINT DE DÉPART :

EGLISE DE BOUSVAL

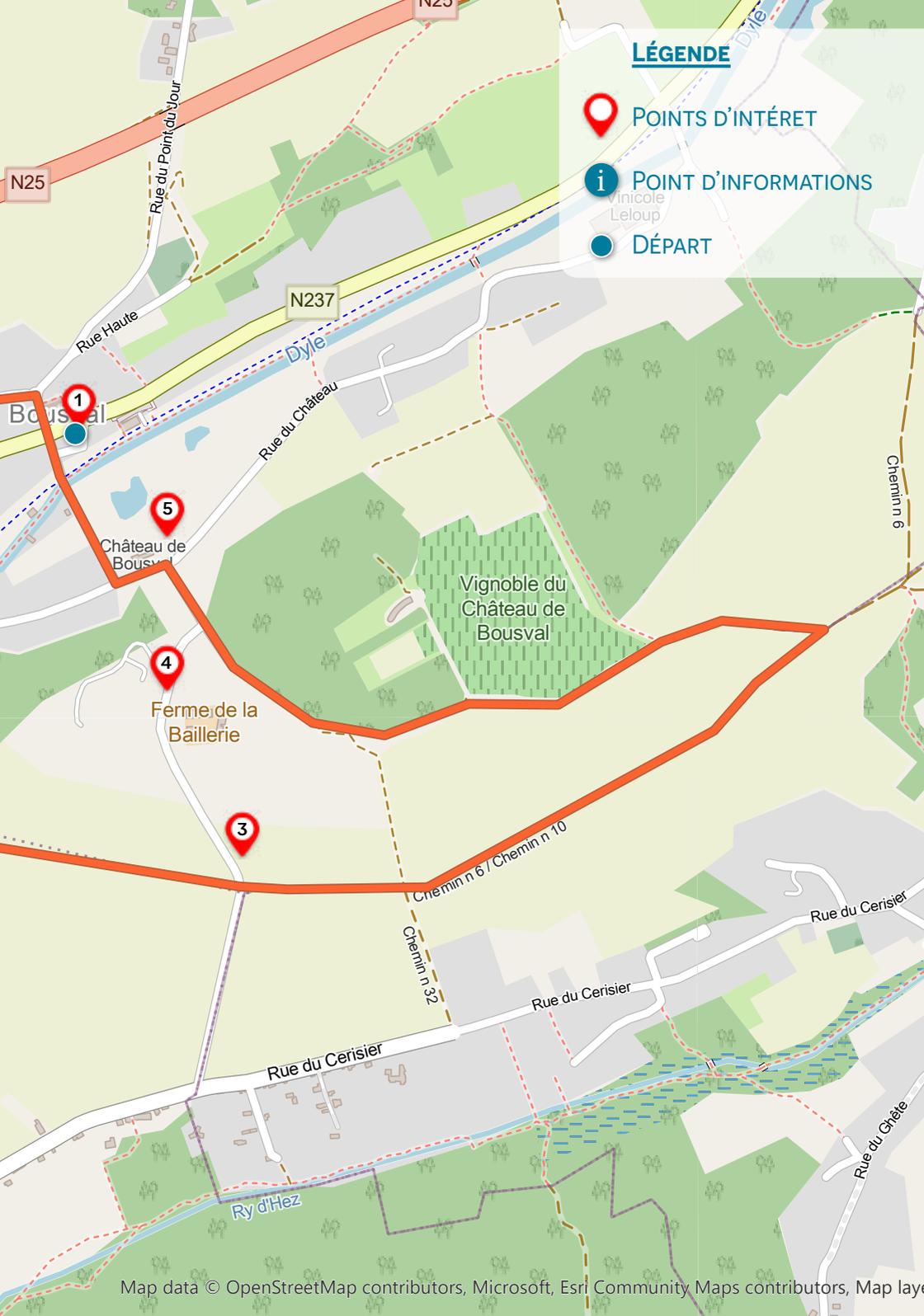
BALISE À SUIVRE : RECTANGLE ROUGE



- 1 L'église Saint-Barthélemy
- 2 La source Saint-Barthélemy
- 3 La chapelle du Try-au-Chêne
- 4 La ferme de la Baillerie
- 5 Le château de Bousval



0 0,55 km



LÉGENDE



POINTS D'INTÉRÊT



POINT D'INFORMATIONS



DÉPART

N25

Rue du Point du Jour

Rue Haute

N237

Dyle

Rue du Château

1

Bousval

5

Château de Bousval

Vignoble du Château de Bousval

4

Ferme de la Bäillerie

3

Chemin n 6 / Chemin n 10

Chemin n 6

Chemin n 32

Rue du Cerisier

Rue du Cerisier

Rue du Cerisier

Ry d'Hez

Rue du Gâte

Pas à Pas



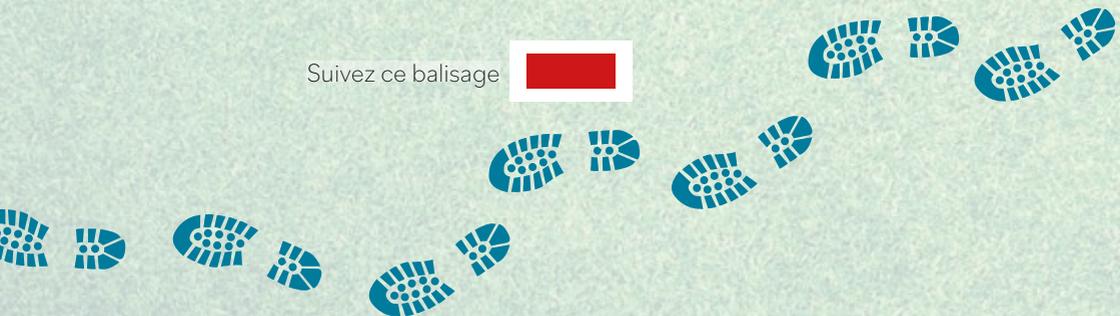
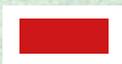
L'église Saint-Barthélemy (point d'intérêt n°1), construite en 1761, forme le point de départ de cette magnifique randonnée. Remontez la place communale, jusqu'au rond-point et prenez la deuxième sortie sur la **rue Haute**. Continuez sur la rue Haute, puis tournez à gauche et empruntez la **rue de la Croix**. Cette rue descend jusqu'à l'avenue des Combattants. Traversez l'avenue des Combattants et descendez le sentier qui se trouve juste en face. Ce sentier débouche sur la **rue de la forge**. Descendez la rue de la forge sur 70 mètres. Dans le tournant de la rue, juste avant la **fontaine Saint-Barthélemy** (point d'intérêt n°2 pour la source), empruntez le **sentier de Thy** (S087).

A la fin du sentier, continuez tout droit sur la **rue de Thy**. Après 480 mètres, au carrefour en Y, continuez tout droit. Vous passerez sous le RAVeL et longerez ensuite le bois de Thy. La rue se transforme en chemin et vous fera aboutir sur la **rue du Château**.

A l'intersection, empruntez le **chemin de la Taille Haquin** (C036) qui monte dans la forêt. Ce chemin vous mène jusqu'à un plateau, dominé par la **chapelle du Try-au-Chêne** (point d'intérêt n°3). Après la chapelle, poursuivez tout droit. Après 1,3 km, tournez à gauche et utilisez le **Chemin du Grand Arbre** (C011). Ce chemin redescend vers le village de Bousval et se transforme en rue (**Rue du Grand Arbre**). Sur votre gauche, vous apercevrez la **ferme de la Baillerie** (point d'intérêt n°4).

Au bout de la rue se dresse le **château de Bousval** (point d'intérêt n°5). Au carrefour en T, tournez à gauche sur la **rue du Château**. Après 100 mètres, tournez à droite et empruntez la **rue du Grand Arbre**. Continuez tout droit et traversez le RAVeL. Cette rue vous ramène à la **place communale**, point de départ de la promenade.

Suivez ce balisage



À découvrir



1. L'église Saint-Barthélemy

A flanc de côteau, l'église domine la place du village de Bousval. De son origine romane, elle ne conserve qu'un avant-corps en moellons. Elle fut ensuite rebâtie en style classique en 1761, puis en style néo-classique en 1857 par l'architecte Émile Coulon. L'église Saint-Barthélemy abrite un important patrimoine composé de fonts baptismaux de 1555, de tombes seigneuriales des XVII^e et XVIII^e siècles et du char de Saint-Barthélemy.

Saviez-vous que la paroisse de Bousval fait partie des quatre dernières paroisses en Wallonie où subsiste une procession avec un char tiré par des chevaux de trait ? Le dernier dimanche du mois d'août a lieu le Tour Saint-Barthélemy. La statue du Saint est placée sur un ancien char en bois tiré par des chevaux de trait. Le char est abrité dans l'église.



2. La source Saint-Barthélemy

Saviez-vous que jusqu'il y a peu, on pouvait boire de l'eau en bouteille 100% locale ? La population obtient les droits d'usage de la source Saint-Barthélemy dès 1874. Très vite, elle s'avère avoir des vertus curatives. Elle serait bénéfique aux personnes souffrantes d'affection intestinale, de maladies de la peau, d'arthrite, de rhumatisme et de problèmes cardiaques. La source est alors également souvent visitée par les forgerons qui travaillent en contrebas de la rue. L'eau de Bousval est mise en bouteille dès 1909 et les bouteilles étiquetées « Eaux de Bousval » se retrouvent rapidement sur les tables belges. Dans les années 60, « les sources de Bousval » sont cédées à une célèbre multinationale qui en arrête l'exploitation en 1970.



3. La chapelle du Try-au-Chêne

Cette belle chapelle datant de 1608 est dédiée à Notre-Dame de Hault. Les fonds nécessaires à sa construction furent apportés par Thierry Le Jeune, seigneur de la Baillerie, reconnaissant d'avoir échappé plusieurs fois à la mort. Dans les deux niches au-dessus de la porte, on retrouve une statue de la Vierge et une statue d'un homme muni d'une lance qui porte une croix sur son épaule gauche. Aujourd'hui encore, le lundi de la Pentecôte, une messe y est célébrée en présence de l'ancienne statue conservée dans le cœur de l'église de Bousval.



4. La ferme de la Baillerie

Il s'agit d'une ancienne seigneurie de Bousval rachetée au début du XVII^e siècle par Thierry Le Jeune. Après avoir sauvé l'archiduc Albert d'Autriche lors de la bataille de Nieuport, Thierry Le Jeune est récompensé de 2400 livres. Grâce à cette somme, il rachète la propriété de la Baillerie, confisquée à ses anciens propriétaires protestants.

Depuis 2007, la ferme de la Baillerie est une coopérative d'agriculteurs qui pratiquent l'élevage de chèvres, la production de leurs fourrages, la transformation fromagère et la vente directe, respectant des règles d'agriculture durable : fabrication de produits laitiers à base de lait de chèvre à savoir fromages affinés, crottins, fromages frais et yaourts.



5. Le château de Bousval

Le château a été construit en 1617, sur les ruines de l'ancien château, dont subsiste uniquement la tour en saillie arrière de 1567. En 1726, la seigneurie est acquise par le comte Philippe Vander Stegen dont les armoiries ornent l'avant-corps de l'église de Bousval. La famille Vander Stegen en reste propriétaire durant presque un siècle et y rattache les seigneuries voisines. Au XIX^e siècle, le château va subir de nombreuses transformations jusqu'à adopter l'apparence qu'on lui connaît aujourd'hui.



Infos pratiques



Relais du Visiteur

Rue de Bruxelles 38

1470 Genappe

Tél. : +32 (0)67 77 23 43

E-mail : info@relaisduvisiteur.be

Retrouvez la balade en ligne ainsi que les restaurants et les hébergements à proximité.



PROMENADE DES 3 VALLÉES

Grez-Doiceau



DISTANCE : 9 KM
POINT DE DÉPART :
PLACE ERNEST DUBOIS



Grez-Doiceau

N240

Lez

Avenue F...

Panorama

- 1 L'église Saint-Georges
- 2 L'église Saint-Martin
- 3 Le Château de Piètrebais-en-Grez

N240

LÉGENDE



POINTS D'INTÉRÊT



POINT D'INFORMATIONS



DÉPART

Cocrou



Lacourt

Hèze

Avenue Félix Lacourt

Pas à Pas



Passez devant l'**église Saint-Georges** (point d'intérêt n°1) pour déboucher dans la **rue de la Barre** et tournez à gauche. Au coin se trouve une maison du XVIII^e siècle, dite Maison espagnole, qui a gardé son aspect d'origine.

Juste avant le pont, prenez le chemin à droite qui suit la rivière. Laissez sur la gauche le pont d'Arcole situé au confluent du Train et du Piétrebais. Vous longez peu après le Franc Moulin, grosse demeure du XIX^e siècle entourée d'un mur. La route en pavés fait place à un chemin qui suit, à quelque distance, la vallée du Train.

Vous arrivez ensuite sur le hameau de Morsaint. Reprenez alors à gauche la route asphaltée, passez la rivière «le Train» et prenez à droite dans la **rue de Royenne**. Peu de temps après, prenez à gauche le **chemin du Ry de Hèze** qui longe le ruisseau du même nom. À gauche, la butte de Biez, à droite la campagne de Royenne qui s'élève vers le bois du Grand-Sart. Vous arrivez par un très beau chemin aux «Fonds de Hèze» et à la chapelle Coppe. Continuez sur la **rue du Résidal** qui longe, sur sa partie inférieure dans la vallée, le hameau de Hèze bâti à flanc de coteau.

Au bout de la rue du Résidal, prenez la **rue Marguerite** qui vous amène sur l'**avenue F. Lacourt** qu'il faudra emprunter sur la droite pendant 300 mètres, jusqu'à la petite chapelle du Saint-Sang.

Prenez le chemin à gauche. Contournez ensuite la ferme de la Sarte et empruntez la **chavée de la Sarte** en direction du bois que vous traversez. Après le bois, au croisement, prenez à gauche et faites un petit crochet pour voir la chapelle Saint-Sébastien de Cocrou. Cette chapelle comporte un bel encadrement de porte (vitrail de L.M. Londot et céramique de Max vander Linden).

Reprenez la **rue de Bettinval** qui traverse les champs et prairies de la vallée du Piétrebais. En face de vous, se dresse la butte de Biez avec son église et ses maisons sur la hauteur.

Traversez l'avenue F. Lacourt pour monter la **rue du Beau Site**. De là, vous pourrez admirer une vue panoramique exceptionnelle sur le centre de Grez, Bossut et, dans le lointain, la forêt de Meerdael, Beusart, le Bercuit.

Faites le tour de l'**église Saint-Martin** (point d'intérêt n°2) et prenez la **rue Champ du Curé**. Descendez cette rue et après les talus boisés, prenez à droite le chemin empruntant l'ancienne voie vicinale Wavre-Jodoigne. Empruntez la **rue F. Lacourt** à gauche, puis la **rue Basse-Biez** vers la droite.

En redescendant, vous apercevrez, sur votre gauche, le **château de Piétrebais-en-Grez** (point d'intérêt n°3) qui est sans conteste le monument le plus important de la vallée du Train.

Prenez l'**avenue du Monceau**, en longeant le Piétrebais. Rejoignez le confluent du Piétrebais avec le Train et vous reviendrez ainsi à la **place Ernest Dubois** en face de l'église.

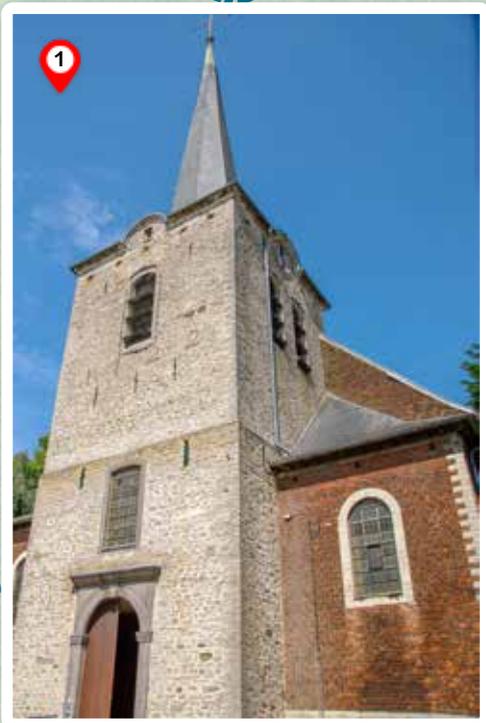


À découvrir



1. L'église Saint-Georges

Reconstruite par l'abbaye de Valduc en 1782, elle est dominée en façade par une tour romane massive et trapue. L'intérieur mérite l'attention : son maître-autel, ses stalles du XVII^e siècle, son grand Christ du XIII^e et sa chaire de vérité du XVII^e. Vous pourrez également y admirer une lignée de Sainte Anne gothique, des statues de Saint Roch et de Saint Nicolas (XVII^e) et des céramiques de Max vander Linden ainsi que de très belles boiseries et un banc de communion. Elle fut jadis le centre de pèlerinage dédié à Saint Marcoul.



2. L'église Saint-Martin

L'église paroissiale Saint Martin fut bâtie en 1772 dans un style classique. Une tour lui fut ajoutée en 1893 et elle contient des fonds baptismaux du XV^e siècle. Cette construction en brique et pierre blanche est un sanctuaire terminé par une abside et constitué d'une nef à deux travées. À l'ouest, se trouve une tour néo-classique construite sur un rez-de-chaussée roman. Au sud-est, nous pouvons voir la sacristie. Son mobilier est surtout de style Louis XVI sauf le maître-autel qui est de Louis XV. L'intérieur est disposé en forme de basilique.

3. Le Château de Piétrebais-en-Grez

Situé le long du Piétrebais dont les eaux alimentent ses douves, le château fut habité par les seigneurs de Grez dont la première lignée pourrait remonter à la fin du X^e siècle. Le donjon trapu et garni de meurtrières est le seul vestige de l'époque féodale. Ses murs ont une épaisseur de 1,45 m à la base et il ne reçut sa toiture qu'au XVI^e siècle. A côté, se situe l'entrée primitive du domaine où l'on accédait par un pont-levis. Sa grande porte cochère surmontée d'une magnifique pointe de pignon à volutes de style Renaissance est remarquable. Dans la maçonnerie sont gravés les armes des van den Berghes et des Liminghe. La seule tour ronde subsistante est un colombier remarquable avec 500 boulins et son échelle tournante intérieure. Le château, rectangulaire et limité à l'origine par quatre tours d'angle, a subi d'importantes modifications au XIX^e siècle. Il est actuellement séparé en deux habitations distinctes (propriétés privées).



Infos pratiques

i

Office du Tourisme de Grez-Doiceau

Chaussée de Jodoigne, 4

1390 Grez-Doiceau

Tél : +32 (0)10 84 83 47

E-mail : tourisme@grez-doiceau.be

Retrouvez la balade en ligne
ainsi que les restaurants et
les hébergements à proximité.



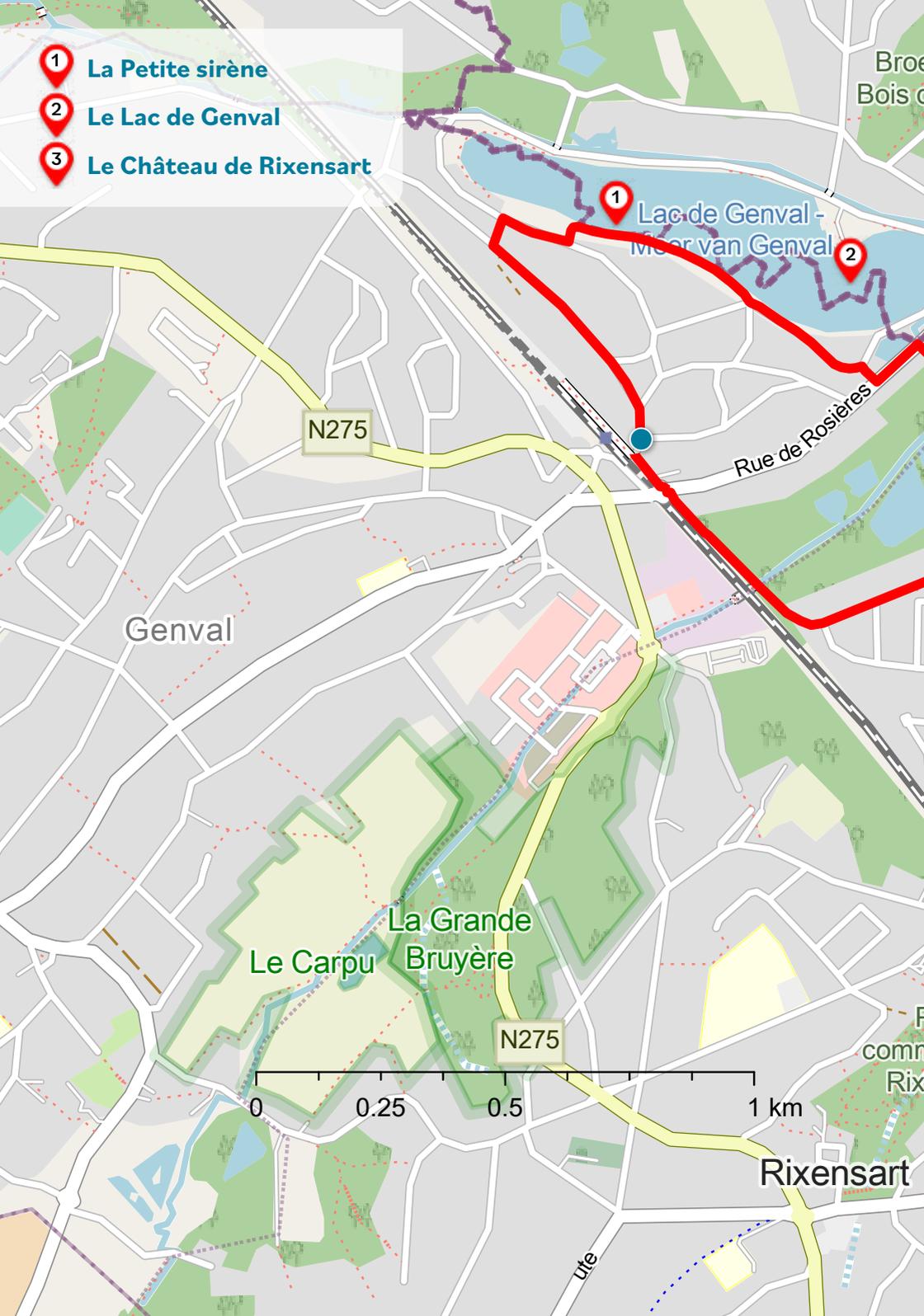
RETOUR À LA BELLE ÉPOQUE

Rixensart

DISTANCE : 7,5 KM
POINT DE DÉPART :
GARE DE GENVAL



- 1 La Petite sirène
- 2 Le Lac de Genval
- 3 Le Château de Rixensart



1 Lac de Genval - Meer van Genval 2

N275

Rue de Rosières

Genval

Le Carpu La Grande Bruyère

N275

0 0.25 0.5 1 km

Rixensart

LÉGENDE



POINTS D'INTÉRÊT



DÉPART



Pas à Pas



Depuis l'arrière de la Gare, au rond-point de la **place des Martyrs**, prenez vers la gauche l'**avenue Herbert Hoover**. Prenez à gauche pour rester sur cette avenue. Poursuivez tout droit, vous passerez derrière le Château du Lac. Prenez à droite, vers l'**avenue du Lac**, et de nouveau à droite, vers le Château du Lac.

Prenez la promenade Paul Harris en face du Château. Vous apercevrez la **petite sirène sur le lac** (point d'intérêt n°1). Longez le **lac de Genval** (point d'intérêt n°2) jusqu'au bout, et au carrefour en Y, prenez à droite, puis à gauche, la **rue de Rosières**.

Prenez ensuite à droite dans la **rue de Limal sart**. Poursuivez tout droit jusqu'au rond-point. Traversez-le et prenez l'**avenue de la Rochefoucauld** vers la gauche. Prenez ensuite à droite sur l'**avenue Général Naessens de Loncin**. A la fin de cette rue, prenez à gauche, la **rue Plagniau**.

Poursuivez tout droit, jusqu'à ce que la rue se transforme et devienne le **sentier du Plagniau**. Arrivé en bas du bunker, continuez et prenez à droite la **drève des Etangs** qui longe le ruisseau du Château. Tout au bout, vous apercevrez le **Château de Rixensart** (point d'intérêt n°3).

Prenez à droite, vous arrivez devant le château, de style brabançon espagnol du XVII^e siècle. Traversez et prenez la rue en pavés à droite. Poursuivez sur la **rue des Ecoles** à gauche et prenez à droite le **sentier de la Procession**. Prenez ensuite à gauche, vers le rond-point, sur la dalle de la nouvelle gare de Rixensart.

Traversez le rond-point pour continuer tout droit. Juste à la sortie du rond-point, empruntez le **sentier du Rossignol** à droite. Poursuivez tout droit jusqu'à la fin du sentier, et prenez à droite pour passer en dessous du pont du Patch, en dessous du chemin de fer.

Prenez ensuite l'**avenue Monseigneur** à gauche. Continuez tout droit, jusqu'au n° 56, et prenez à gauche vers l'**avenue de la Roseraie**. Prenez tout de suite à droite, le **chemin de la Source**. Poursuivez sur ce chemin jusqu'au rond-point Peyo, et vous retrouverez votre point de départ.



À découvrir



1. La Petite sirène

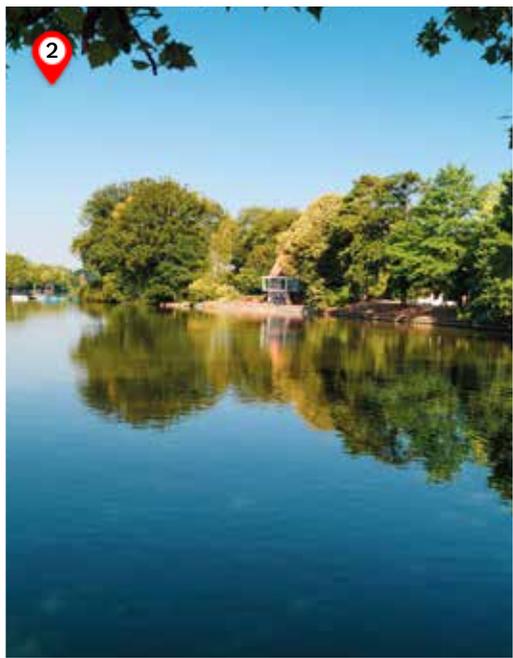
Réalisée par Michel Neuwels, ou Michal, cette œuvre fut inaugurée en juin 2019. Le Bourgmestre, Jean Vanderbecken (2006-2017), ayant eu un coup de cœur pour les œuvres de ce sculpteur, acquit la Petite Sirène pour sa commune car il souhaitait doter le centre de Rixensart d'une fontaine.

Ce projet ne vit malheureusement pas le jour et tout fut ensuite mis en œuvre par l'Administration communale et John Martin pour installer cette gracieuse statue sur un rocher dans le lac de Genval.



2. Le Lac de Genval

D'une superficie de 8 hectares, le lac de Genval borde la Forêt de Soignes. Niché au cœur de la vallée de la Lasne, ses berges invitent à la détente. Une panoplie d'activités dans ou autour de l'eau sont proposées pour varier les plaisirs : balade, pêche, voile, pédalo... Une promenade sur ses rives permet d'en savourer le charme bucolique et de découvrir non seulement la variété gastronomique des restaurants qui le bordent mais aussi l'architecture villégiature de la Belle Epoque qui lui confère ce charme si particulier. L'eau a également joué un rôle essentiel dans l'essor de la commune et notamment pour les Papeteries de Genval.



3. Le Château de Rixensart

Le château a été transmis en 1715 à la famille de Merode qui l'habite toujours. Il comporte une cour intérieure et une avant-cour et compte une tour-porche, quatre tours d'angle, quatre portails armoriés, des jardins attribués à André Le Nôtre ainsi qu'un intérieur d'un grand intérêt.

Depuis le 15 novembre 2018, le Château de Rixensart et son parc sont propriétés de la Fondation Merode-Rixensart créée par le Prince Charles-Louis de Merode, son épouse, la Comtesse Clotilde d'Oultremont, et leurs enfants.

Ne vous inquiétez pas, aucune aiguille n'est tombée de l'horloge! Jusqu'à la fin du XVIII^e siècle, les horloges ne comprenaient qu'une seule aiguille car à l'époque, la notion du temps était différente. La seule aiguille indiquait donc l'heure, la demi-heure voire le quart d'heure, les minutes et les secondes étant alors superflues.



Infos pratiques

i

Syndicat d'initiative de Rixensart

Tél. : +32 (0)477 78 30 68

E-mail : syndicat.initiative@rixensart.be

Retrouvez la balade en ligne
ainsi que les restaurants et
les hébergements à proximité.



LA VILLE EST UN VILLAGE

Wavre

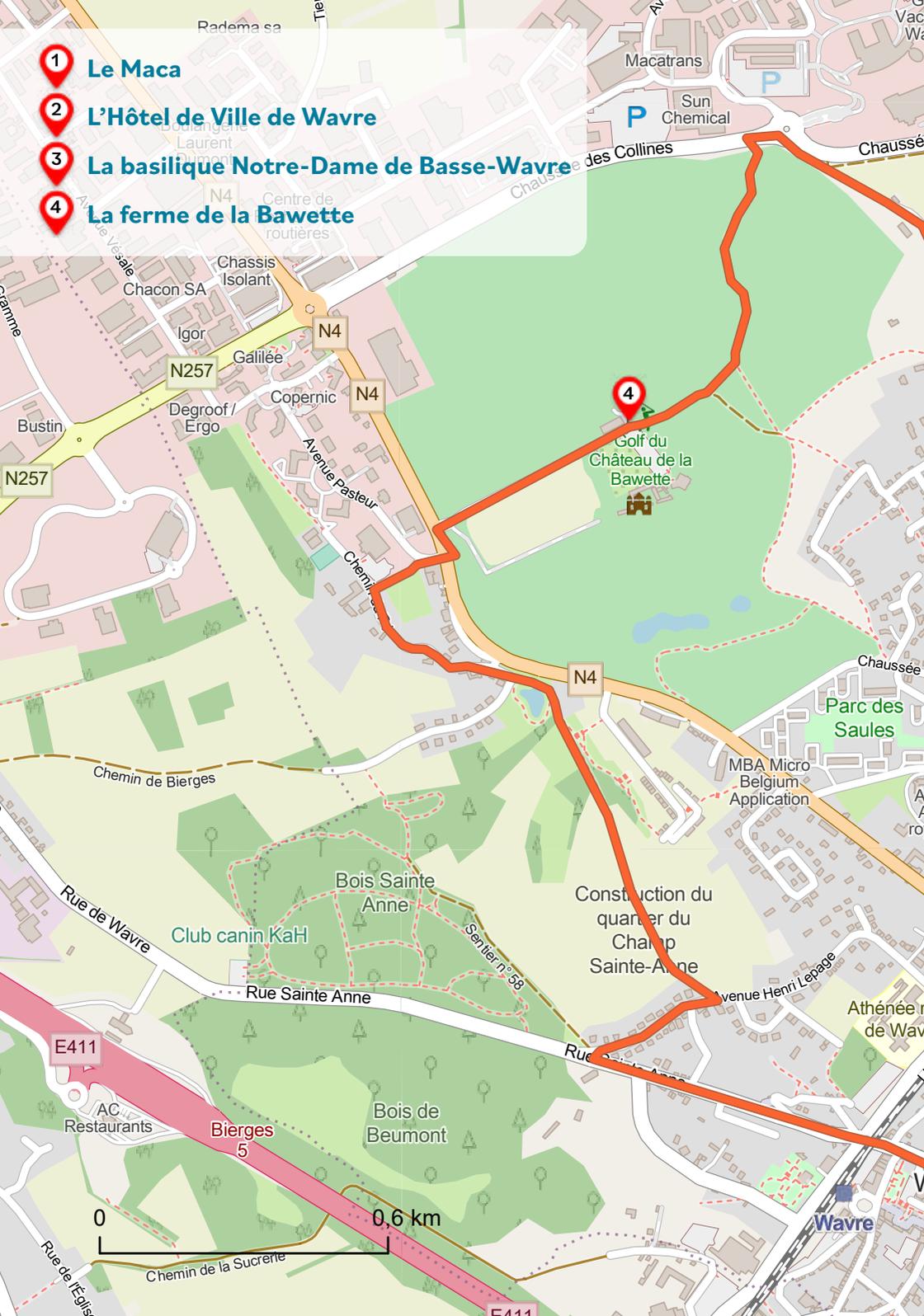
DISTANCE : 8,3 KM

POINT DE DÉPART :

PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE À WAVRE



- 1 **Le Maca**
- 2 **L'Hôtel de Ville de Wavre**
- 3 **La basilique Notre-Dame de Basse-Wavre**
- 4 **La ferme de la Bawette**



Pas à Pas



Prenez la direction nord-est sur **Place de l'Hôtel de Ville** (voir points d'intérêt 1 et 2). Au rond-point, prenez la 2ème sortie sur la **rue Haute**. Continuez sur la **rue de Bruxelles/Place Cardinal Mercier**. Prenez à droite sur la **ruelle du Pré de Wildre** (4e à droite) et ensuite à gauche sur **Quai du Trompette**.

Prenez à droite sur l'**avenue des Princes/N4** et ensuite à gauche sur l'**avenue Désiré Yernaux**.

Au rond-point, prenez la 1ère sortie sur l'**avenue de la Belle Voie**. Prenez légèrement à droite sur la **rue du Tilleul** et empruntez, presque en face, la **rue du Calvaire/ruelle Aux Olives**.

Poursuivez sur la **rue du Calvaire** avant de prendre à gauche sur l'**avenue Notre-Dame de Basse-Wavre/rue du Calvaire** (point d'intérêt 3). Au rond-point, prenez la 1ère sortie sur la **rue du Tilleul**. Continuez sur la **chaussée du Tilleul**. Après le chemin de fer, prenez à droite sur la **drève de l'Hostellerie** et ensuite à gauche sur la **chaussée de l'Hosté**. Continuez à droite sur la **chaussée d'Ottenbourg**.

Prenez à gauche sur la **chaussée de la Verte Voie**. Au rond-point, prenez la sortie de gauche sur la **chaussée des Collines**, puis tournez à gauche. Prenez à droite vers **Tienne Ruwebaut**. Continuez ensuite sur la **chaussée du Château de Bawette** (point d'intérêt 4). Prenez à gauche sur la **chaussée de Bruxelles/N4**, puis à droite sur l'**avenue Pasteur**.

Prenez à gauche sur le **chemin de la Cense aux Clochetons**, puis de nouveau à gauche sur le **chemin du Ry**. Prenez à droite sur le **chemin de Bierges**, et ensuite prenez à gauche le sentier qui traverse le bois pour continuer sur l'**avenue Henri Lepage**. Tournez légèrement à droite vers la rue Sainte-Anne, puis prenez à gauche pour continuer dans la **rue Sainte-Anne**. Poursuivez dans la **rue du Chemin de Fer** et rejoignez le point de départ.

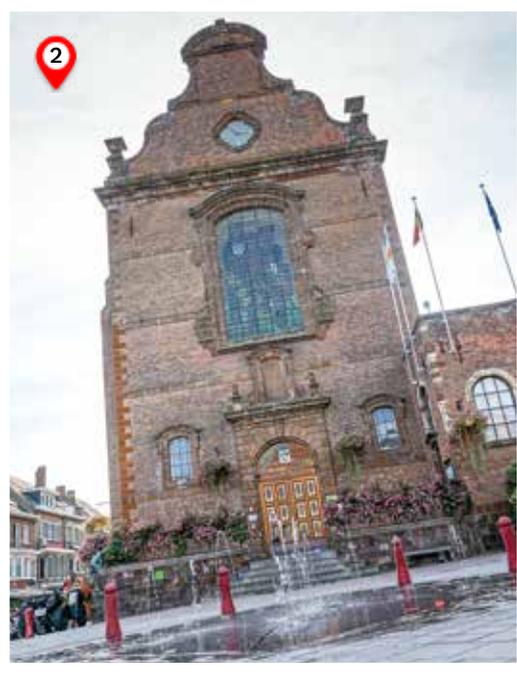
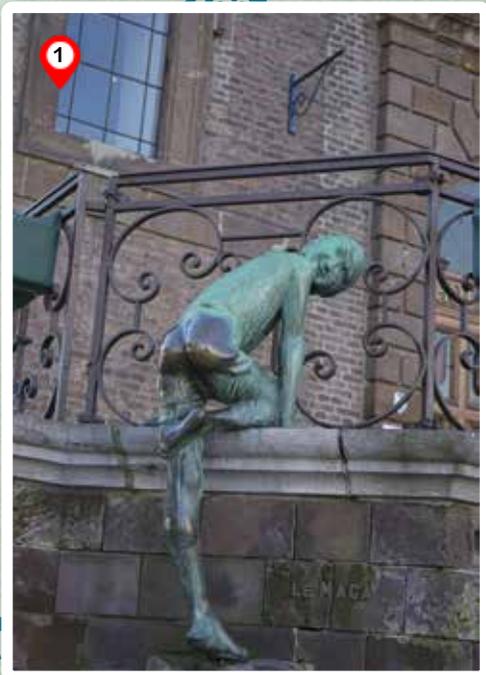


À découvrir



1. Le Maca

Voyez-vous, non loin du porche d'entrée de l'Hôtel de Ville, ce petit garçon au visage espiègle qui escalade le perron ? Il s'agit du Maca, symbole de l'esprit frondeur des Wavriens. Par ailleurs, tous les habitants de la ville vous le diront, lui caresser les fesses porte chance. L'origine de son nom n'est pas certaine : on peut attribuer son origine à Martin Façq, meneur des Wavriens lors de la Révolution brabançonne de 1789, mais aussi à un petit garçon désigné pour recevoir la Charte des Libertés et Franchises communales en 1222. Quant à son interprétation, certains disent qu'il s'agit d'une invention destinée à qualifier le caractère sot des Wavriens, d'autres l'interprètent comme le symbole de l'esprit taquin et moqueur des habitants. Les interprétations sont diverses, libre à vous de choisir celle que vous préférez.



2. L'Hôtel de Ville de Wavre

Le bâtiment qui se dresse devant vous abrite l'Hôtel de Ville de Wavre, mais il n'en a pas toujours été ainsi... En effet, avant que le bâtiment ne soit occupé par l'administration communale en 1961, il fait fonction de couvent pour une congrégation de l'ordre des Carmes. Sa construction commence en 1674 et se termine près d'un siècle plus tard. L'apparition de l'ordre religieux des Carmes est profondément liée à la Contre-Réforme catholique qui souhaite remettre le culte au cœur de la vie quotidienne des citoyens. La réflexion théologique liée à ce courant est visible dans l'architecture et dans la situation spatiale du couvent. Situé au cœur de l'agglomération urbaine et pourvu d'une hauteur monumentale ainsi que d'un perron et d'un portail majestueux, il est visible de tous.

3. La basilique Notre-Dame de Basse-Wavre

À la fin du XIe siècle, les moines d'Affligem s'installent sur ces anciennes plaines marécageuses où ils établissent un prieuré. Au fil des siècles, le site s'est défini comme un centre dédié au culte marial et comme un incontournable lieu de pèlerinage. De l'ensemble architectural d'origine, seule subsiste l'église. Ce lieu recèle de nombreuses merveilles. Entrez pour les découvrir...



4. La ferme de la Bawette

Bien plus qu'une ferme, la majestueuse construction enclavée dans un golf doit son nom à la famille qui possédait le fief au XIe siècle, seule famille noble de Wavre à l'époque.

La propriété se compose d'un château, d'une ferme et d'une orangerie, ainsi que d'autres bâtiments s'additionnant au fil des années. Le manoir central, édifié sur un plan carré, porte le millésime « 1662 », permettant ainsi de dater partiellement les lieux.

Le pavillon, d'apparence néoclassique et de couleur jaune, dénote avec le reste des lieux. Différentes reconstructions et restaurations ont été apportées à l'ensemble architectural. Il est à noter également que l'histoire napoléonienne s'est invitée en ces lieux puisque c'est ici que le général Grouchy a certainement appris la défaite de Napoléon à Waterloo.



Infos pratiques



VisitWavre

Rue de Nivelles 1

1300 Wavre

Tél. : +32 (0)10 23 03 52

E-mail : info@visitwavre.be

Retrouvez la balade en ligne ainsi que les restaurants et les hébergements à proximité.



SUR LES TRACES DU PASSÉ

Chaumont-Gistoux

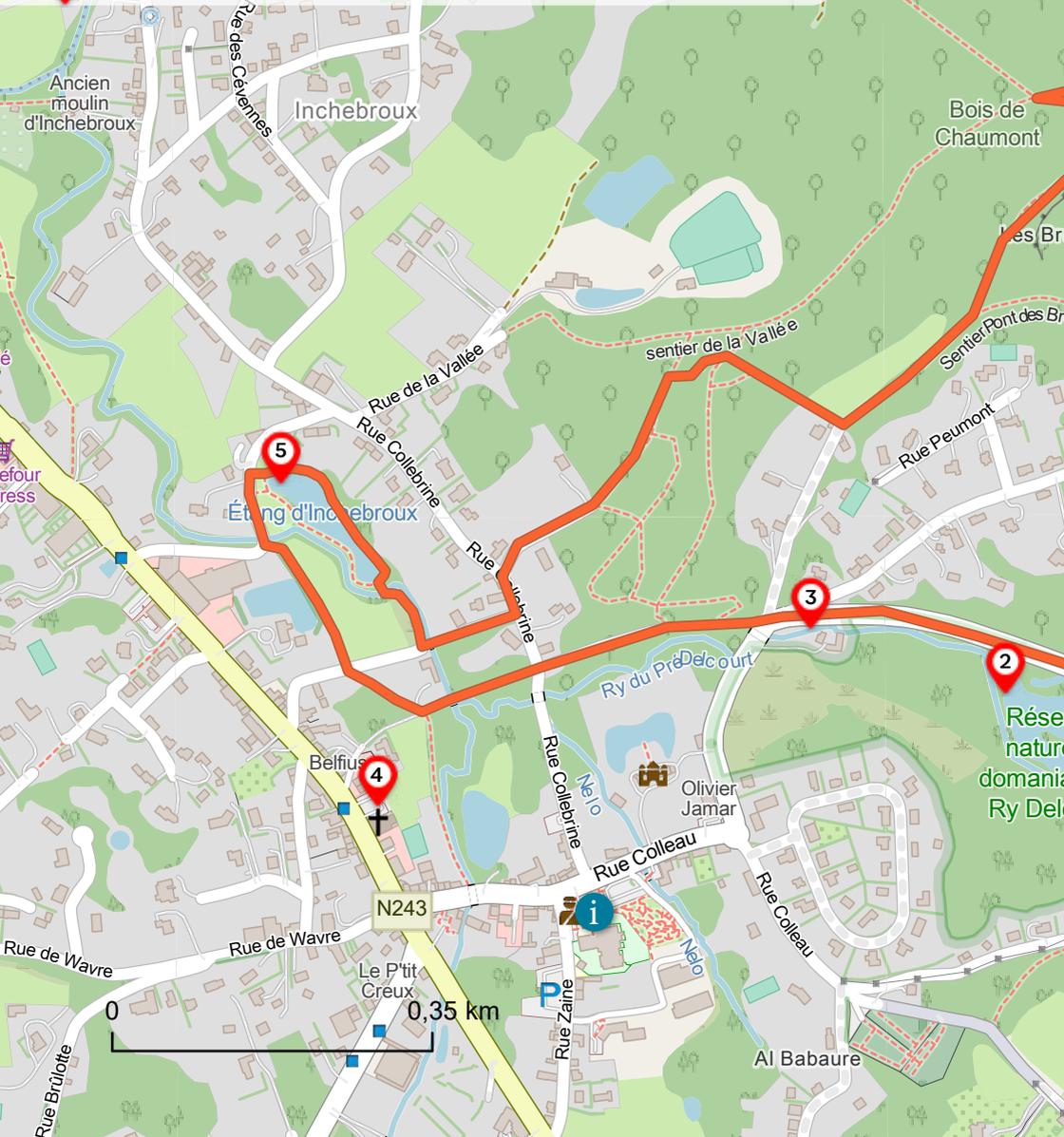


DISTANCE : 4,8 KM

POINT DE DÉPART :

PARKING DU CENTRE SPORTIF ANDRÉ DOCQUIER
AVENUE DU RONVAU, 8 À CHAUMONT-GISTOUX

- 1 Le Ronvau
- 2 La réserve naturelle domaniale du Ry du Pré Delcourt
- 3 Le moulin blanc
- 4 L'église Saint-Jean-Baptiste
- 5 L'étang d'Inchebroux
- 6 Le site archéologique du Michelsberg



LÉGENDE



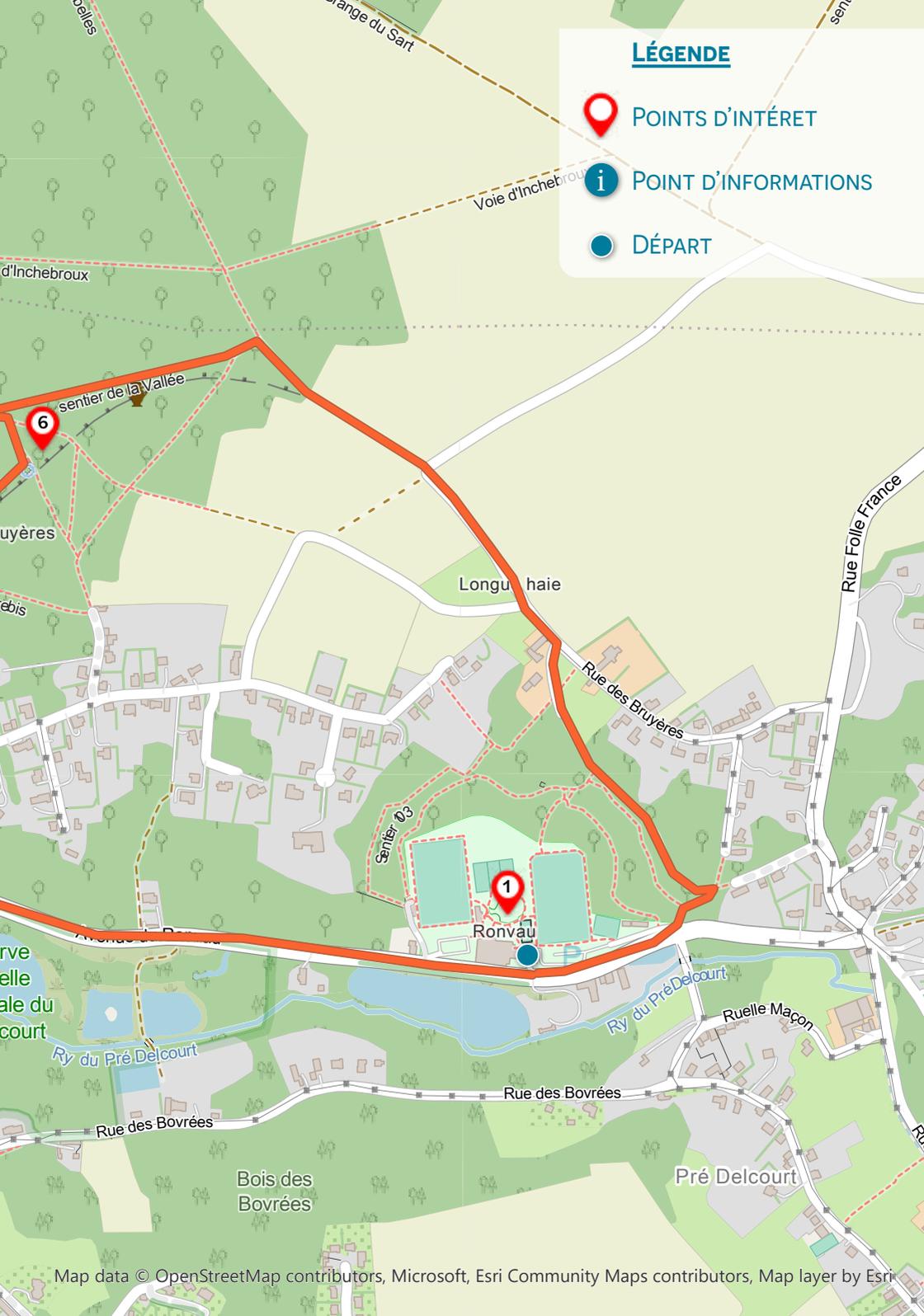
POINTS D'INTÉRÊT



POINT D'INFORMATIONS



DÉPART



Pas à Pas



Quittez le parking par son entrée. Ne traversez pas l'avenue du **Ronvau** (point d'intérêt n°1) et prenez immédiatement à droite le sentier-trottoir. Environ 400 mètres plus loin, prenez le passage pour piétons et traversez l'avenue. Continuez en laissant cette fois la route à droite. A gauche de la route, vous apercevez une **réserve naturelle** (point d'intérêt n°2). Toujours à gauche, vous observez un bâtiment avec une roue à aubes : il s'agit du **Moulin blanc** (point d'intérêt n°3). Attention, vous arrivez à un carrefour dangereux. Prenez en face, en passant la barrière, la **drève Eddy du Perron**.

200 mètres plus loin, traversez la rue Collebrine.

Continuez tout droit, le chemin suit un ruisseau, le Ry du Pré Delcourt, sur la gauche. Passez sur le pont qui enjambe le ruisseau dit « le Train » et 50 mètres plus loin, l'**église de Gistoux** (point d'intérêt n°4) apparaît à gauche.

Empruntez le petit chemin sur votre droite. Au carrefour des sentiers, continuez tout droit. Le bruit d'une cascade se fait de plus en plus fort. Allez jusqu'au bout du sentier et tournez à gauche jusqu'à la rue d'Inchebroux. Prenez cette rue vers la droite. Prenez à droite le chemin de l'étang, en ouvrant la barrière qui y mène. Contournez l'**étang d'Inchebroux** (point d'intérêt n°5) par la gauche. Au bout de celui-ci, juste après la clôture entourant une vanne automatisée, passez sur un pont à gauche et poursuivez jusqu'à un carrefour en « T » près d'une maison blanche. Prenez à gauche, passez le pont sur le ruisseau « le Train » et continuez le « **sentier particulier** » jusqu'à la **rue Collebrine** asphaltée.

Prenez vers la gauche sur 40 mètres puis à droite une petite rue sans issue qui monte vers le bois. Au signal qui indique que le chemin n'est plus accessible qu'aux piétons, vélos et chevaux, prenez vers la gauche. Progressez ensuite en choisissant le chemin le plus en ligne droite possible. En haut, à la première fourche (îlot d'arbres au milieu), prenez la branche de droite.

25 mètres plus loin, ignorez un sentier sur la droite qui plonge dans une ancienne carrière de sable. Encore 35 mètres plus loin, à la fourche suivante, prenez à droite un sentier qui descend dans le vallon. Ce sentier est assez raide : mélange de sable et d'argile. Soyez prudent.e.s.

En bas, passez sous un portique en bois pour rejoindre le bout de la **rue Pont des Brebis**. Prenez à gauche le sentier à l'orée du bois. A la 1^{ère} fourche, prenez à gauche le **sentier Pont des Brebis**. Remonter celui-ci et, au « T », prenez à gauche jusqu'au banc dit « des amoureux ». Ici se trouve le 1^{er} panneau qui indique le site **archéologique du Michelsberg** (point d'intérêt n°6) fouillé en 1965.

Prenez à gauche puis immédiatement à droite un chemin rectiligne qui longe, de plus en plus près, la levée de terre du Michelsberg, bien visible sur la droite, surtout en hiver. Le chemin est plus large et est rejoint par un chemin venant de droite. Au carrefour suivant en « T », un 2^e panneau marque l'endroit où la levée de terre a été arrasée par les travaux agricoles. Prenez à droite et sortez du bois vers les champs par un chemin de terre.

120 mètres au-delà de la sortie du bois, laissez un chemin de remembrement bétonné sur la gauche et rejoignez la **rue des Bruyères**. Ignorez sa branche qui vient de droite. 50 mètres plus loin, prenez à droite, en oblique, la **rue des Vignes** qui devient un chemin en descendant dans le bois. Presqu'au bas de la descente, près d'une barrière normande blanche, tournez à droite en angle aigu, sur le **sentier des Vignes** qui descend jusqu'au parking du centre sportif.



À découvrir



1. Le Ronvau

Ce terme évoque un « val rond ». C'est une ancienne sablière exploitée après la guerre 40-45. Un embranchement sur la ligne vicinale Incourt-Courcelles, qui longeait la vallée, permettait le chargement du sable directement dans les wagons. C'est sur cette parcelle communale que fut érigé en 1970 un complexe sportif baptisé, par la suite, « Centre sportif André Docquier », bourgmestre de 1970-2000 et décédé en 2003. Une terrasse et une plaine de jeux sont également présentes sur le site.



2. La réserve naturelle domaniale du Ry du Pré Delcourt

Cette réserve naturelle inclut une partie des anciens étangs « Riga ». Elle n'est pas accessible au public en raison de la dangerosité des lieux depuis la colonisation de l'endroit par une famille de castors qui a fortement modifié les écosystèmes d'origine du lieu. La prairie visible depuis la rue du Pont des Brebis s'est transformée en marécage. Il est possible de visiter les lieux, accompagné de l'agent forestier local ou d'un guide nature autorisé.



3. Le moulin blanc

Ancien moulin appelé également « Debienne », il servait tantôt de moulin à huile, tantôt de moulin à farine. Celui-ci a été construit en 1836-1837 par Marc Valériane, ancien propriétaire de l'actuelle Maison communale. Le mécanisme en fer du moulin a été conservé.





4. L'église Saint-Jean-Baptiste

Cet édifice néo-classique sobre a été construit en 1841 sur les plans de l'architecte A. Moreau. Édifice en brique sous couverture d'ardoises, il comprend une tour engagée coiffée d'une flèche octogonale et une nef entre collatéraux suivie d'un chœur à chevet plat sous une vaste bâtière unique. Cette église nouvelle, installée sur la chaussée de Huy, remplaça la chapelle qui se trouvait au cœur du village.

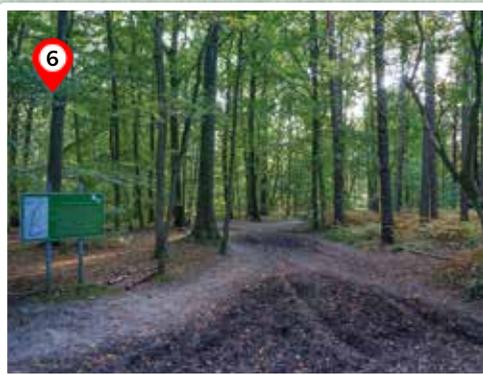


5. L'étang d'Inchebroux

L'ensemble formé par l'étang et les terrains environnants est classé depuis 1976. Avec ses arbres têtards, l'étang d'Inchebroux représente un intérêt paysager. Sur le parcours du « Train » (rivière), ce site, comme la fausse « cascade » voisine, sont d'anciennes retenues d'eau utilisées successivement par le moulin, la papeterie et la linière.

6. Le site archéologique du Michelsberg

Il s'agit d'une levée de terre artificielle en arc de cercle, longue de 700 m., large de 12 m. et précédée d'un fossé. Elle relie 2 vallons et limite un espace intérieur d'env. 30 ha. Ce type de monument est typique de l'époque du Michelberg (+- 4250-3650 av. JC). Les silex et la poterie découverts attestent de l'occupation humaine depuis le Mésolithique (+- 6000-4250 av. J.-C.). Le site est classé depuis 1971 sous l'appellation « Parc des Bruyères ».



Infos pratiques

Syndicat d'Initiative de Chaumont-Gistoux

Maison communale
Rue Colleau 2
1325 Chaumont-Gistoux
Tel. : +32 (0)10 68 72 11
E-mail : si@chaumont-gistoux.be

Retrouvez la balade en ligne ainsi que les restaurants et les hébergements à proximité.



ENTRE NATURE ET CULTURE

Louvain-la-Neuve

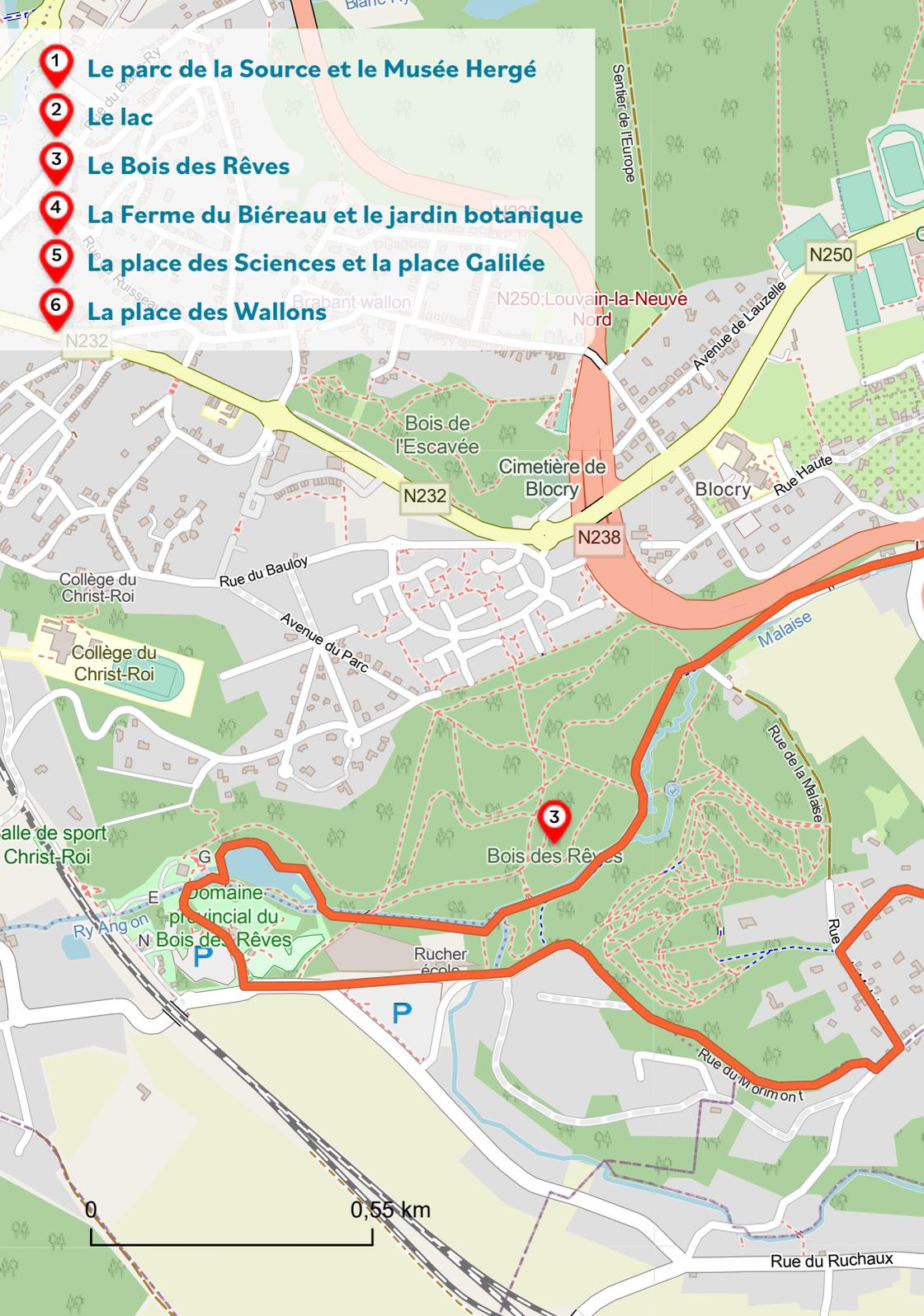


DISTANCE : 9,3 KM

POINT DE DÉPART :

PLACE DE L'UNIVERSITÉ À LOUVAIN-LA-NEUVE

- 1 Le parc de la Source et le Musée Hergé
- 2 Le lac
- 3 Le Bois des Rêves
- 4 La Ferme du Biéreau et le jardin botanique
- 5 La place des Sciences et la place Galilée
- 6 La place des Wallons



0 0,55 km



LÉGENDE

-  POINTS D'INTÉRÊT
-  POINT D'INFORMATIONS
-  DÉPART

Pas à Pas



Depuis la place de l'Université, dirigez-vous vers le parc, par la rue située à l'opposé des Halles universitaires. Face à l'entrée du **parc**, prenez à gauche sur la **rue de l'Union Européenne**. Vous apercevez le **Musée Hergé** (point d'intérêt n°1) sur votre droite. Une fois arrivé à la hauteur de la passerelle du musée, prenez à gauche et continuez tout droit jusqu'à la **Grand-Place de Louvain-la-Neuve**.

De l'autre côté de la place, se dresse un grand cube en verre qu'est l'**Aula Magna**. Prenez la rue qui le longe pour descendre ensuite la passerelle jusqu'au **lac de Louvain-la-Neuve** (point d'intérêt n°2). Suivez la « **Réverie du Promeneur solitaire** » droit devant vous sur 250 mètres jusqu'à l'espace aménagé de quelques bancs. Empruntez le pertuis sur votre droite et prenez ensuite le chemin directement sur la gauche, le long du boulevard André Oleffe. Au bout de ce chemin, longez la place sur la gauche pour passer à nouveau sous le boulevard, cette fois-ci à découvert. La **rue de la Malaisie** vous emmène jusqu'au **Bois des Rêves** (point d'intérêt n°3), en suivant le cours d'eau du même nom. Entrez dans le bois par le chemin destiné aux piétons et empruntez celui-ci droit devant vous durant 1 km en suivant toujours le cours d'eau. Vous arriverez au bord de l'**étang du Bois des Rêves** dont vous pouvez faire le tour pour rejoindre le chemin menant jusqu'à l'entrée principale du domaine. Vous débouchez sur l'**Allée du Bois des Rêves**. Tournez à gauche, passez devant une entrée secondaire indiquant « Birds Bay » et prenez sur votre gauche l'itinéraire cyclable conseillé pour Louvain-la-Neuve.

Vous longez ainsi l'arrière du Bois des Rêves et son second parking durant un peu plus de 500 mètres. Continuez tout droit jusqu'au bout du chemin qui monte entre les arbres. Vous retrouvez les habitations en arrivant sur la **rue des Bruyères** où l'itinéraire continue à gauche et tout de suite après à gauche. Arrivé au Y, prenez la **rue de l'Élevage** sur la droite et continuez sur cette rue qui zigzague pour atterrir sur une rue plus large, la **rue de Mont-Saint-Guibert**.

A gauche sur cette rue après environ 150 mètres, vous passez devant le Centre médical des Clairs Vallons pour prendre le passage piéton souterrain. Ce pertuis débouche sur la **rue de la Ferme des Bruyères** dans laquelle vous tournez à gauche pour rejoindre

la **Ferme équestre**. Contournez la piste d'exercice pour chevaux sur la droite pour arriver devant une grande plaine de verdure. Montez le chemin au travers des « **Jardins de Moulinsart** » et à leur sommet, dirigez-vous vers la gauche entre les immeubles.

Vous passez devant l'entrée de la **Chapelle Notre-Dame de L'Espérance** ou l'**église des Bruyères**. Continuez tout droit pour atteindre la **rue Marcel Thiry** et son amphithéâtre de verdure. Le chemin supérieur traversant l'amphithéâtre permet d'admirer 3 stances d'ardoise, plantées dans l'herbe. Des escaliers vous mènent ensuite sur l'avenue des Musiciens qu'il faut traverser pour rejoindre en face le **chemin du Saxophone**. Pour éviter ces escaliers, il vous suffit de prendre la rue Charles de Coster qui contourne l'écrin de verdure et vous mène à la même avenue sur laquelle il vous faut prendre à gauche et la deuxième à droite. Le chemin du saxophone se poursuit sur une passerelle qui conduit au **quartier du Biéreau**. Continuez tout droit et empruntez la **rue de la Serpentine** sur la gauche qui vous fera serpenter à gauche puis à droite et une nouvelle fois à gauche.

Traversez la rue de la Neuville et continuez tout droit le long des terrains de tennis pour arriver devant l'entrée sud de la **Ferme du Biéreau** (point d'intérêt n°4). Continuez sur la droite du bâtiment pour trouver le **jardin botanique** que vous traversez tout droit.

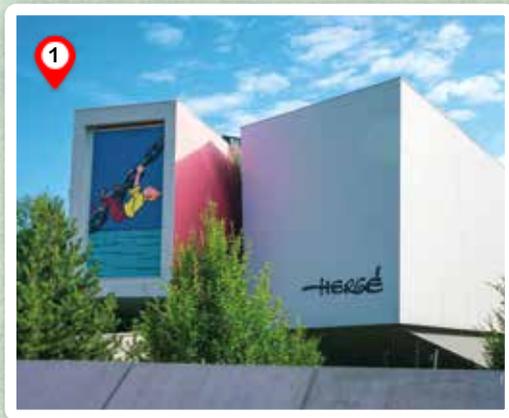
Traversez le boulevard du Jardin Botanique avec prudence en direction des **serres d'agronomie** de l'UCLouvain. Face aux serres, tournez à gauche pour rejoindre la Croix du Sud et ses auditorios, quelques mètres plus loin sur la droite. Traversez la place vers la gauche pour laisser les auditorios Croix du Sud derrière vous. Prenez à droite dans la **rue du Compas** puis tout de suite à gauche. Cette rue vous mène aux abords du **Musée L** (point d'intérêt n°5) que vous pourrez admirer depuis la **place des Sciences** sur votre gauche. Descendez en face du musée par la **place Galilée** et prenez à droite puis à gauche, en face de la bibliothèque publique et du PointCulture. Suivez la **rue des Wallons** jusqu'à la première place (point d'intérêt n°6). Une fois que vous êtes face à la **braserie** qui a un troll pour effigie, descendez à droite et continuez tout droit jusqu'à la fontaine des étudiants de la place de l'Université.

À découvrir



1. Le parc de la Source et le Musée Hergé

Des panneaux didactiques placés à différents endroits du parc permettent d'en apprendre plus sur la ville universitaire. Mais ce qui attire le regard, c'est l'impressionnant bâtiment du Musée Hergé. Réalisé par l'architecte Christian de Portzamparc, cet hommage au grand auteur de bande-dessinée a la particularité de ne comporter aucun angle droit !



2. Le lac

Création artificielle, le lac de Louvain-la-Neuve remplit une fonction de bassin d'orage. Il récolte l'excès d'eau pluviale de la dalle piétonne qui constitue le centre urbain, permettant ainsi d'éviter l'inondation de la vallée de la Malaise en cas de fortes pluies.



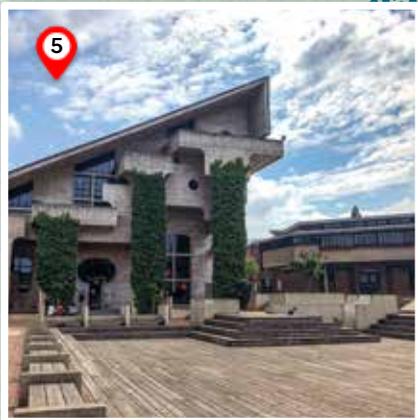
3. Le Bois des Rêves

Outre ses 60 hectares de bois parcourus par des sentiers de promenade, le Bois des Rêves offre aussi un étang de pêche, une plaine de jeux, une brasserie, une piste VTT, des pistes santé et un musée. Le Musée de l'Eau et de la Fontaine est l'un des rares musées consacrés à l'or bleu, qui expose une partie de sa collection en plein air !



4. La Ferme du Biéreau et le jardin botanique

La ferme du Biéreau est l'un des bâtiments qui existaient déjà avant la création de la ville nouvelle. Édifiée au XII^e siècle, elle est entre autres aujourd'hui une salle de concert. Le parc qui borde la ferme vaut le détour pour ses arbres remarquables et ses pierres extraites du sous-sol de Louvain-la-Neuve lors de sa construction.



5. La place des Sciences et la place Galilée

Ces deux places sont les premières à avoir été construites et forment un ensemble homogène. La place des Sciences est originale par rapport aux autres places de Louvain-la-Neuve car recouverte de bois. Mais ce sont également les bâtiments qui la bordent qui impressionnent, notamment le Musée L, anciennement le bâtiment de la bibliothèque des Sciences et Technologies, qui est l'un des édifices les plus emblématiques de la cité.



6. La place des Wallons

Il s'agissait de la place principale du premier centre-ville de Louvain-la-Neuve avant la construction de la dalle en béton actuelle. Elle a été réaménagée en 2020 pour offrir plus de convivialité et se voit dotée d'un nouveau mobilier urbain et d'une fontaine qui jaillit du sol.

Infos pratiques



Office du Tourisme-Inforville

Place de l'Université 1,
Galerie des Halles
1348 Louvain-la-Neuve
Tél. : +32 (0)10 47 47 47
E-mail : info@tourisme-olln.be

Retrouvez la balade en ligne
ainsi que les restaurants et
les hébergements à proximité.



PROMENADE DE L'ECLUSE

Beauwechain

DISTANCE : 6,6 KM

POINT DE DÉPART :

EGLISE DE L'ECLUSE

BALISE À SUIVRE : RECTANGLE JAUNE



- 1 L'église Saint-Roch
- 2 La Ferme de Wahenge
- 3 Le First Wing Historical Centre
- 4 Le Château de la Tourette

e d'Arras

Sclimpré



LÉGENDE

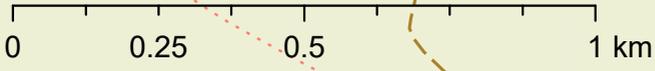
 POINTS D'INTÉRÊT

 DÉPART

L'Écluse

1

4



Pas à Pas



Au départ de l'**église Saint-Roch** (point d'intérêt n°1), montez la **rue de la Tourette** jusqu'au numéro 7 et prenez à droite le petit sentier qui aboutit à la **rue de la Cabrouse**. Empruntez ensuite à gauche la rue de la Cabrouse. Au carrefour en Y, prenez à gauche et puis à droite.

Après un passage dans un chemin creux, vous aboutissez à la **rue du Rivage** que vous prenez à droite.

Traversez la **rue de Sclimpré** et empruntez en face un petit chemin agricole qui s'enfonce dans la campagne brabançonne vers le site de la **ferme de Wahenge** (point d'intérêt n°2).

A l'horizon, par beau temps, vous pourrez observer le ballet des avions de l'école de pilotage de la base aérienne de Beauvechain, où se trouve le **First Wing Historical Centre** (point d'intérêt n°3).

Empruntez ensuite le chemin en face de l'entrée de la ferme et longez le bois sur votre gauche pour ensuite le traverser. Soyez attentifs, vous y rencontrerez peut-être des chevreuils. A la sortie du bois, dirigez-vous vers la gauche, et traversez le hameau de Sclimpré par la **rue des Trois Héros**. A votre droite, vous pouvez admirer les villages de Mélin et Saint-Rémy-Geest, tous deux "Plus beaux villages de Wallonie".

Au croisement de la rue de Sclimpré, continuez tout droit sur la **rue de la Tourette**. Sur votre gauche, vous pouvez admirer le **château de la Tourette** (point d'intérêt n°4). Continuez tout droit pour rejoindre l'église Saint-Roch et votre point de départ.

Suivez le balisage : rectangle jaune

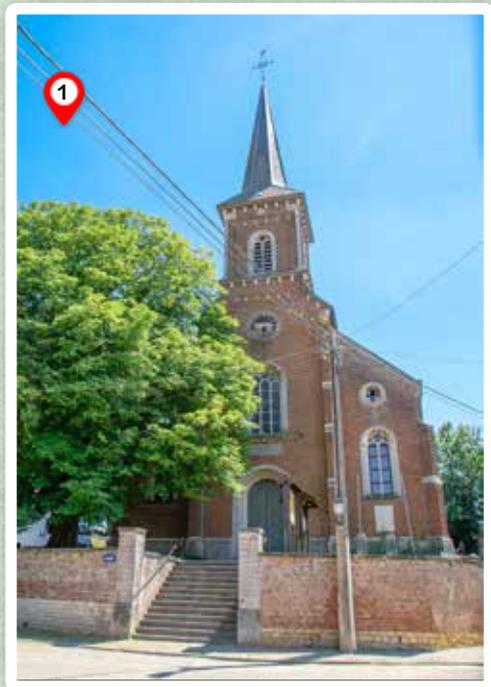


À découvrir



1. L'église Saint-Roch

L'église Saint-Roch est une élégante bâtisse néo-médiévale en briques et pierres blanches qui date de 1863. Sur le parvis surélevé, un marronnier, arbre de la Liberté, a été planté en 1930 à l'occasion du centenaire de l'Indépendance. Le presbytère voisin a été construit au début du XIX^e siècle.



2. La Ferme de Wahenge

L'étymologie franque du nom de Wahenges – chez les gens de Waha – atteste d'une implantation humaine fort ancienne. Alors domaine de l'abbaye d'Averbode, une cense y est déjà citée en 1149.

L'actuelle ferme en quadrilatère clos avec son porche colombier, son corps de logis en pierres de Cobertange, sa bergerie, ses étables et fournils, son immense grange à trois nefs et huit travées a été édifiée à partir de 1718. La ferme, qui constitue l'un des plus beaux spécimens de l'architecture rurale en Brabant, est reprise sur la liste du patrimoine immobilier exceptionnel de Wallonie.



3. Le First Wing Historical Centre

Le 1 Wing Historical Centre retrace l'histoire de l'aérodrome depuis les années 30 jusqu'à nos jours. Y sont présentés des avions, des moteurs (également didactiques), des véhicules, des uniformes et de multiples objets historiques de cette période.



4. Le Château de la Tourette

La construction de cette ferme-château a débuté peu de temps après 1690, suite à un incendie dû aux troupes françaises qui ont ravagé nos villages en pratiquant la politique de la terre brûlée. Cette cense est principalement caractérisée par sa tour carrée à trois niveaux en brique et pierre blanche, qui lui a valu son nom.

Infos pratiques

i

Maison du Tourisme du Brabant wallon

Tél. : +32 (0)10 23 69 01

E-mail : info@destinationbw.be

Retrouvez la balade en ligne ainsi que les restaurants et les hébergements à proximité.



PROMENADE DES GROSSES PIERRES

Incourt

DISTANCE : 5,9 KM

POINT DE DÉPART :

SITE DES GROSSES PIERRES
(RUE FOND DU VILLAGE 40)

BALISE À SUIVRE : RECTANGLE BLEU



- 1 Le site des grosses pierres
- 2 Le Verger de la Chise
- 3 La Ferme du Grand Haquedeau



Piétrebais

LÉGENDE

La Ferme de Julien
POINTS D'INTÉRÊT

DÉPART

Bois de la Chise

1

2

0 0.25 0.5 1 km



Pas à Pas



Au départ du **site des Grosses Pierres** (point d'intérêt n°1), vous entrez dans Piétrebais par la **rue de l'École des filles**.

Au carrefour en Y, prenez à droite et longez le bois de la Chise, déjà présent au XVIII^e siècle. Sur votre droite, vous pouvez également observer l'imposante **Ferme des Deux Chises**, connue pour ses vergers (point d'intérêt n°2). Au croisement, prenez à gauche dans la **rue pavée des Tiennes**. Poursuivez à gauche dans la même rue.

Arrivé au croisement, vous atteignez la **rue de Louvain**. Prenez à gauche la **rue Marcel Louis**, qui conduit au centre du hameau de Chapelle-Saint-Laurent.

Au rond-point de l'épouvantail (vous ne voyez plus que ses pieds), continuez tout droit et puis prenez à droite, **chemin de L'Ahanière** (sens unique). Prenez ensuite à gauche pour revenir sur la **rue Marcel Louis**, et tournez à droite.

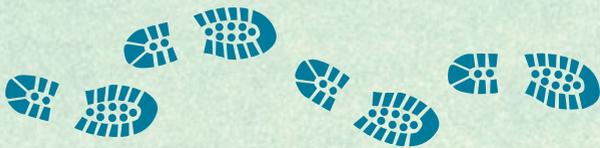
Montez ensuite à droite la **ruelle Minsart**. Vous arrivez sur une rue pavée, prenez à gauche vers les prairies pour arriver au **Chemin du Fond d'Haquedeau**. Poursuivez après les barrières.

Après un passage montant à travers bois, vous aboutissez à la **Ferme du Petit Haquedeau**, ceinturée de champs, de prés et de bois. Contournez la grange de la ferme pour prendre à gauche le chemin de terre qui longe le bois. A travers les arbres, on découvre progressivement la **Ferme du Grand Haquedeau** (point d'intérêt n°4). Contournez la ferme et poursuivez vers la gauche pour remonter vers la **rue du Fond du Village**, qui vous ramène au site des Grosses Pierres.

Suivez le balisage : rectangle bleu



À découvrir



1. Le site des grosses pierres

Il doit son nom aux rochers de grès quartzitique qui ponctuent le bois de leurs grosses masses arrondies. Leur quartz est d'une texture très serrée et d'une grande dureté, qui rend son travail difficile. Sur la placette qui borde ce site, le monument aux morts a été érigé en 1924, en hommage aux victimes de la guerre 14-18 puis à celles de la guerre 40-45.



2



2. Le Verger de la Chise

Cette double ferme est sans doute la plus imposante du village de Piétrebais. Cet ensemble de bâtiments du XVIII^e siècle a été édifié en deux étapes. La Vieille Chise, occupée actuellement par l'exploitation des vergers, est construite en brique et pierre de Gobertange, et date de 1735. La Nouvelle Chise a été construite 50 ans plus tard.

3



3. La Ferme du Grand Haquedeau

Cette ferme est implantée sur le plateau dominant le ruisseau de Saint-Laurent. Les beaux volumes en quadrilatère s'organisent autour d'une cour pavée. Le majestueux corps de logis illustre l'architecture du XVII^e siècle. Côté ouest, la monumentale grange en long datée par ancrés 1752 et destinée au stockage du grain témoigne de la taille de l'exploitation lors de la construction de ces bâtiments. L'ensemble est percé de deux porches d'entrée : une porte cochère « de service » donnant sur la cour arrière pavée et le porche d'entrée accueillant les visiteurs.

Infos pratiques

i

Maison du Tourisme du Brabant wallon

Tél. : +32 (0)10 23 69 01

E-mail : info@destinationbw.be

Retrouvez la balade en ligne
ainsi que les restaurants et
les hébergements à proximité.



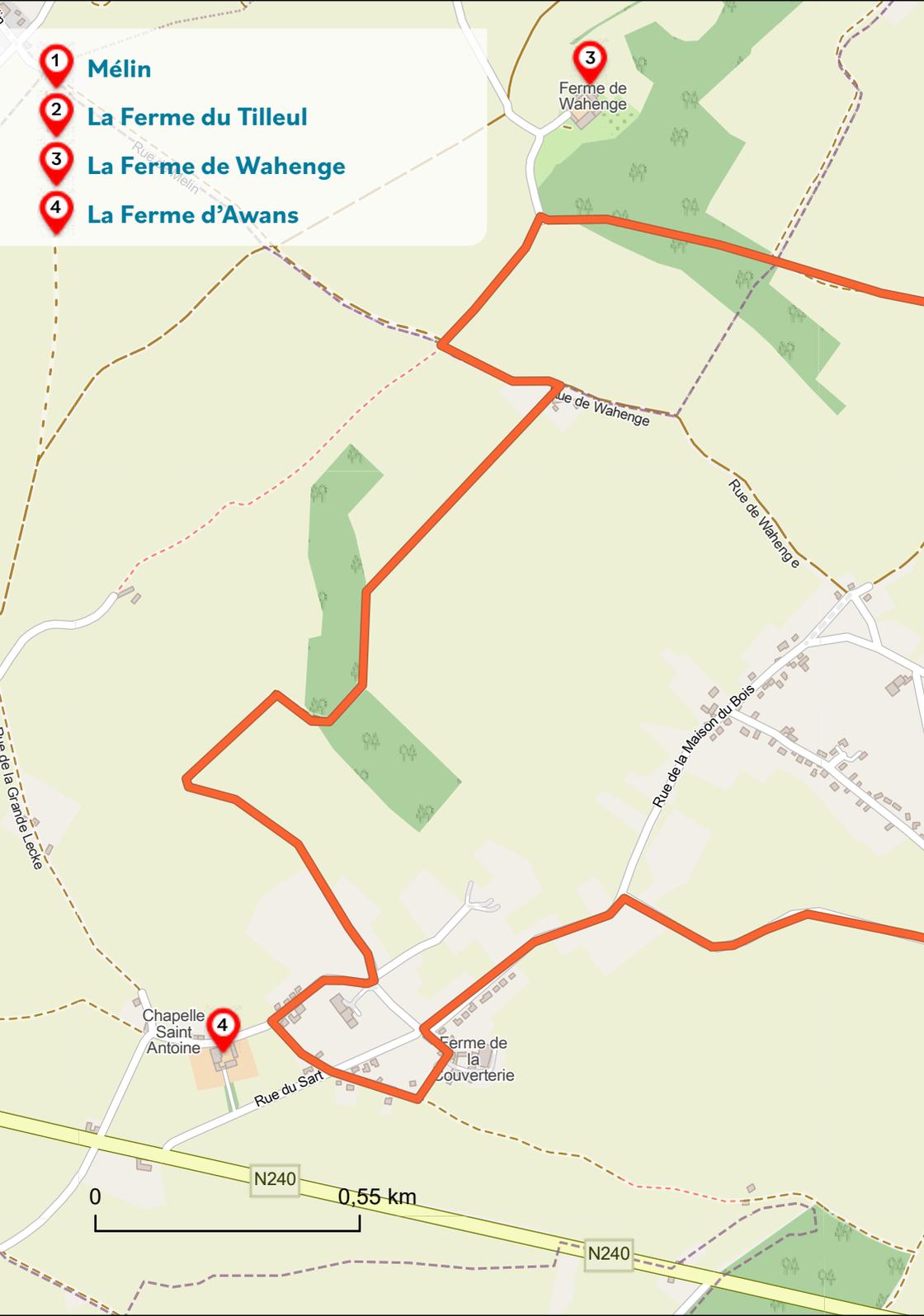
PROMENADE DES CENSES

Mélin

DISTANCE : 9,4 KM
POINT DE DÉPART :
PLACE DE MÉLIN



- 1 Mélin**
- 2 La Ferme du Tilleul**
- 3 La Ferme de Wahenge**
- 4 La Ferme d'Awans**



0 0.55 km

N240

Pas à Pas



Le départ de cette balade se situe entre l'**église** et la **place de Mélin** (point d'intérêt n°1). Vous trouverez un parking non loin de l'église. Passez par la gauche de la **place de Mélin**. Un peu plus loin, sur votre gauche, vous apercevez la **Ferme du Tilleul** (point d'intérêt n°2). Au croisement de la maison n°23, tournez à droite.

Continuez ensuite toujours tout droit, à travers champs jusqu'au prochain croisement. Au croisement, prenez vers la gauche. Vous pourrez admirer de magnifiques paysages avec des champs à perte de vue. Vous apercevrez également la silhouette du village de Mélin, selon différents angles de vue.

Au croisement, prenez à gauche. Devant l'**Arbre de la justice**, tournez à droite. Bifurquez à gauche.

Si vous souhaitez admirer la **ferme de Wahenge** (point d'intérêt n°3), tournez à droite. Celle-ci se trouve à 1km. Si vous souhaitez continuer la balade, tournez à gauche, sur la promenade des Censes. Prenez à gauche sur la **rue de Wahenge**. Prenez à droite pour vous diriger vers le bois, que vous traverserez ensuite. Tournez complètement à droite, dans la **rue Saint-Antoine**. Avant de tourner à gauche dans la **rue de la Couverterie**, vous apercevrez, un peu plus loin, la **Ferme d'Awans** (point d'intérêt n°4). Tournez à gauche devant la petite **chapelle**.

Le balisage indique de continuer tout droit, mais nous le déconseillons, car ce chemin est souvent impraticable.

Prenez à droite, la **rue du Sart**. Prenez à droite sur la **rue de la Maison du Bois**. Continuez tout droit sur la **rue des Beaux Près** et rejoignez votre point de départ.



À découvrir



1. Mélin et la pierre de Gobertange

Labellisé parmi les « Plus beaux villages de Wallonie », Mélin a été surnommé le village blanc avec ses jolies bâtisses en pierre de Gobertange, qui lui donnent un charme fou. Au détour des chemins pavés, vous serez charmé par les jolies fermettes, les magnifiques points de vue sur la campagne et les champs à perte de vue ! La pierre de Gobertange est une pierre blanche calcaire extraite dans la région de Gobertange, l'un des hameaux de Mélin. Utilisée dès l'époque gallo-romaine, elle est encore taillée aujourd'hui. De couleur claire allant du beige au blanc, c'est cette pierre qui donne au village de Mélin tout son charme.



2. La Ferme du Tilleul

La Ferme Blondeau, encore appelée Ferme du Tilleul, de Meeûs ou Malevé est un exemple emblématique de la région.

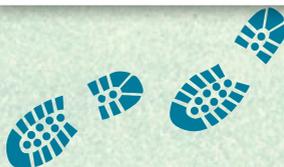
En effet, les grosses fermes en quadrilatère marquent de leur présence le paysage hesbignon. Cette vaste exploitation du XVIII^e siècle offre au regard une réelle cohérence issue de l'utilisation systématique de la pierre de Gobertange et de la tuile noire.



3. La Ferme de Wahenge

L'étymologie franque du nom de Wahenges - chez les gens de Waha - atteste d'une implantation humaine fort ancienne. Alors domaine de l'abbaye d'Averbode, une cense y est déjà citée en 1149. L'actuelle ferme en quadrilatère clos avec son porche colombier, son corps de logis en pierres de Gobertange, sa bergerie, ses étables et fournils, son immense grange à trois nefs et huit travées a été édifiée à partir de 1718.

La ferme, qui constitue l'un des plus beaux spécimens de l'architecture rurale en Brabant, est reprise sur la liste du patrimoine immobilier exceptionnel de la Région wallonne.



4. La Ferme d'Awans

Isolée à l'extrémité ouest du hameau, auréolée de prairies bordée d'aubépines, accessible depuis la rue de Sart par une drève de noyers, la Ferme d'Awans, dite aussi cense de Sart le Couvert est un remarquable quadrilatère édifié par la famille d'Awans dans la deuxième moitié du XVIIIe siècle, sur une propriété acquise des Silvius au début du XVIIIe siècle.

Infos pratiques



**Maison du Tourisme
du Brabant wallon**

Tél. : +32 (0)10 23 69 01

E-mail : info@destinationbw.be

Retrouvez la balade en ligne
ainsi que les restaurants et
les hébergements à proximité.



PROMENADE DE BIAMONT

Orp-Jauche

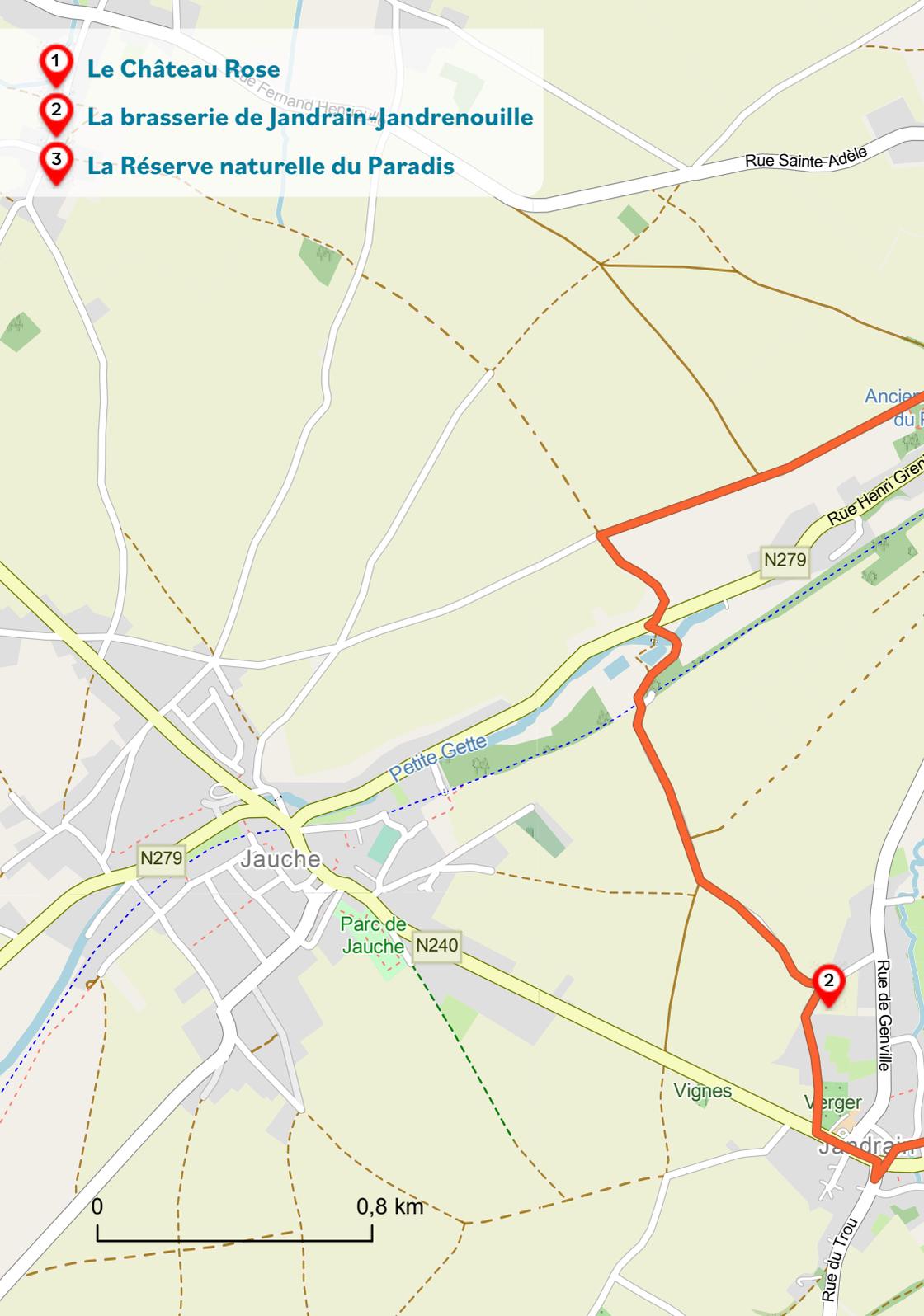
DISTANCE : 9,3 KM

POINT DE DÉPART :

PLACE COMMUNALE DE ORP-JAUCHE



- 1 Le Château Rose
- 2 La brasserie de Jandrain-Jandrenouille
- 3 La Réserve naturelle du Paradis



LÉGENDE



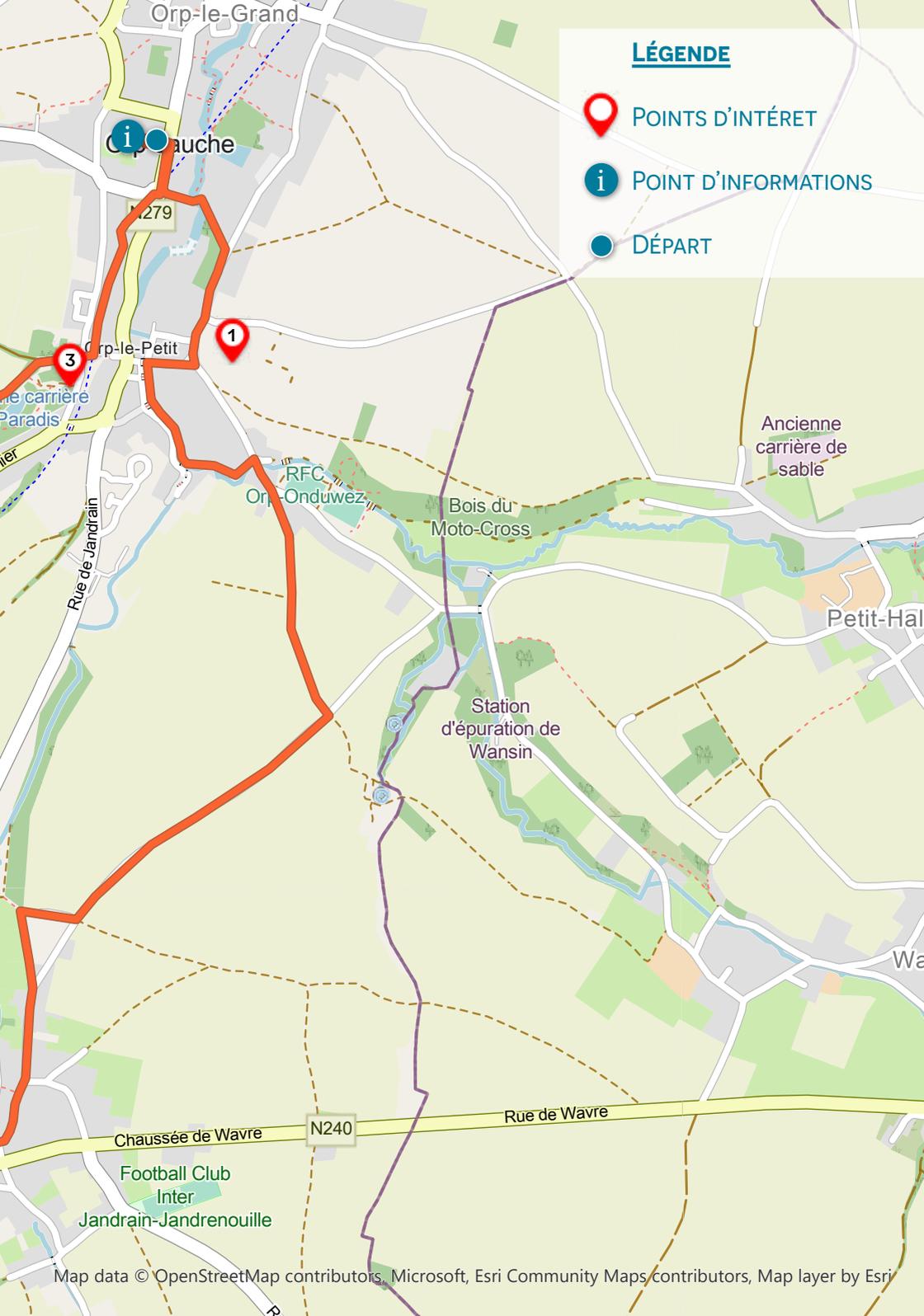
POINTS D'INTÉRÊT



POINT D'INFORMATIONS



DÉPART



Pas à Pas



Au départ du panneau d'informations sur les balades, quittez la **Place Communale** et tournez à droite. Après la pharmacie, empruntez la **Rue des Près**, interdite à la circulation, à gauche.

Après avoir traversé la **Petite Gette**, empruntez le sentier sur votre droite, qui longe en partie le cours d'eau. Attention, ça monte ! A la fin du sentier, prenez à droite, vers la **rue du Château Rose**. Vous arrivez sur une jolie petite place arborée, surplombée par le **Château Rose** (point d'intérêt n°1). Prenez ensuite vers la droite pour rejoindre la place principale d'Orp-le-Petit.

Vous arrivez donc sur la **place principale d'Orp-le-Petit**. Sur votre droite, vous apercevez l'**église Notre-Dame**, actuellement fermée mais dont le chœur en pierre de Gobertange (13^e s.) est classé et sera conservé. Avant le pont, prenez à gauche et longez le petit cours d'eau : le **Ry Henri Fontaine**. Vous remarquerez que les charmants **petits ponts fleuris** ont tous un nom particulier.

Vous empruntez donc la **rue de la Grande Ferme**, qui doit son nom à la **grande ferme** située au n°25. Celle-ci fut jadis la résidence des seigneurs d'Orp jusqu'à ce que ces derniers fassent édifier le château Rose au XVIII^e siècle. A la fin de la promenade du Ry Henri Fontaine, prenez à droite au **Pont des Oies**. Vous allez bientôt quitter le village et son cours d'eau, pour des paysages champêtres. Montez à droite la **rue de Merdorp**.

Au croisement, prenez à droite et suivez le chemin en béton jusqu'au village de Jandrain. L'itinéraire effectue un petit crochet à droite par la Neuve Cense (**Rue du Chéneau, 73**). Remontez ensuite le chemin de terre à gauche, et en haut continuez à droite sur la **rue du Chéneau**.

Vous descendrez un sentier vers la droite. Un autre sentier vous amène à la **rue de Genville** que vous suivez à gauche vers la **Chaussée de Wavre**.

A votre gauche la belle **église Saint- Pierre** et à droite la ferme de la Dîme, exemple remarquable des fermes brabançonnaises.

Note : En suivant la Chaussée quelques centaines de mètres vers la gauche, un petit détour vous amène au **Musée du Corps de Cavalerie français** (hors balisage)

Au coin de la Ferme de la Dîme, la promenade de Biamont suit la chaussée peu de temps vers la droite et longe des vergers.

Après la **Ferme de la Féculerie** (point d'intérêt n°2), prenez à gauche. La balade se poursuit à travers champs. Continuez toujours tout droit ; passez sous le RAVeL. Un chemin souvent boueux vous amène au **Moulin de Jauche-la-Marne**. Vous traversez la route Jauche - Orp et montez le chemin se trouvant en face. (Belle chavée parfois encombrée) Au carrefour, prenez le chemin en béton vers la droite, admirez le beau paysage en contrebas et ensuite vous longerez la **Réserve naturelle du Paradis** (point d'intérêt n°3).

En bas, prenez à gauche et suivez la **rue de la Sucrierie**, puis la **rue du Pirchat**. Au hall communal, prenez à droite pour rejoindre la **Place Communale** et votre point de départ.

À découvrir



1. Le Château Rose

Le Château Rose, dit aussi château d'Orp-le-Petit, fut édifié vers 1780 par le baron Albert-Pierre Stier, qui avait acquis quelques années auparavant les « terres d'Orp ». L'élégante bâtisse en brique peinte et pierre de Gobertange, de style néo-classique, devint alors le siège de la seigneurie locale. Dans la prairie en contrebas du château, un vieux pilori se dresse au-dessus du mur d'enceinte.

Cet instrument auquel on attachait les condamnés pour les exposer aux railleries de la foule, rappelle les anciens privilèges de la noblesse, qui avait droit de justice.

Lieu de résidence des seigneurs locaux dont la famille d'Adorp, le village d'Orp-le-Petit était à l'origine plus étendu qu'Orp-le-Grand. Jusqu'à la Révolution française, il resta une seigneurie, soumise à la juridiction des ducs de Brabant.



2. La brasserie de Jandrain-Jandrenouille

Installée dans la jolie ferme de la Féculerie, la brasserie de Jandrain-Jandrenouille a vu le jour en 2007 suite à l'engouement de deux passionnés de bière. Trois bières naturelles y sont brassées : la IV Saison, la V Sens, la VI wheat. La brasserie brasse également la bière Archiduc, la D'Jan d'Nivèle et depuis peu la bière du Château d'Hélécine.

La ferme de la Féculerie est un imposant quadrilatère érigé du XIV^e au milieu du XVIII^e siècle. Un beau porche sous toiture en pavillon fait office d'entrée. Un élégant logis à double corps établi sur deux niveaux lui fait face, tandis que les ailes latérales abritaient les étables sous fenils, et une grande grange en double large, sans oublier les porcheries, ainsi qu'un puits. L'ensemble est tout à fait caractéristique des grosses fermes en carré hesbignones.



3. La Réserve naturelle du Paradis

La réserve du Paradis est un étang dans une ancienne carrière. Avec l'ancienne voie de chemin de fer qui la relie à la Jaucière, elle forme le Conservatoire naturel de la commune d'Orp-Jauche.

Cet étang est à l'origine de la création de l'Association pour la défense de la vallée de la Petite Jauce au début des années 80. En effet, la Raffinerie Tirlemontoise, alors propriétaire du site, avait un projet de remblai par des déchets. Des habitants se sont regroupés pour défendre le site, et la Petite Jauce est née. Le but du conservatoire est d'abord didactique. C'est pour cela qu'un chalet a été construit et que diverses animations y sont organisées.



Infos pratiques

i

Office du Tourisme d'Orp-Jauche

Place communale 1

1350 Orp-Jauche

Tél. : +32 (0)19 63 02 19

E-mail :

carine.vanderweyen@orp-jauche.be

Retrouvez la balade en ligne
ainsi que les restaurants et
les hébergements à proximité.



PROMENADE DES CHAVÉES

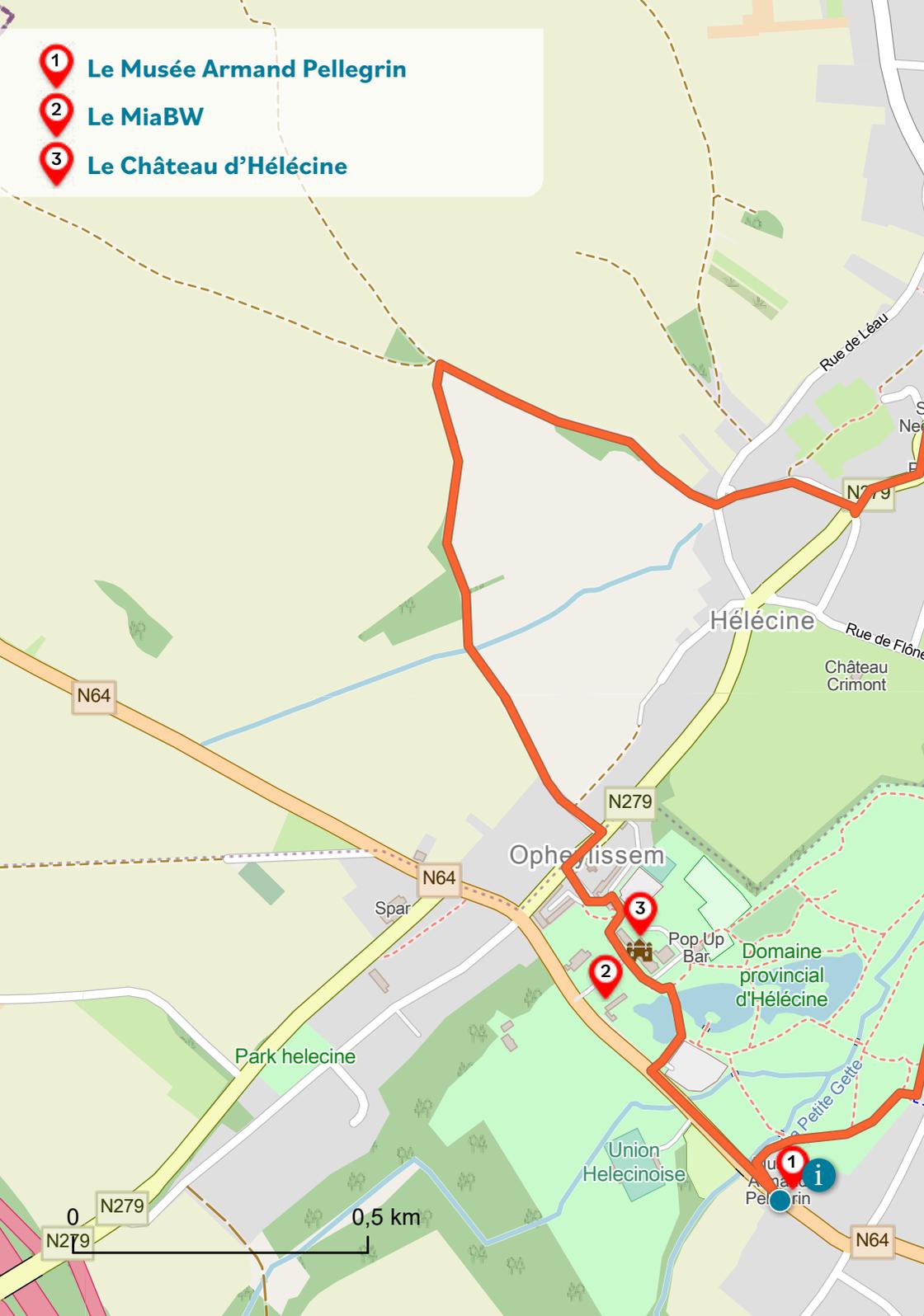
Hélécine

DISTANCE : 6 KM
POINT DE DÉPART :
MUSÉE ARMAND PELLEGRIN
RUE DU MOULIN 15 À HÉLÉCINE

1 Le Musée Armand Pellegrin

2 Le MiaBW

3 Le Château d'Hélécine



Hélecine

Ophegnissem

Domaine provincial d'Hélécine

Union Helecoinoise

N64

N64

N279

0 N279

N279

0,5 km

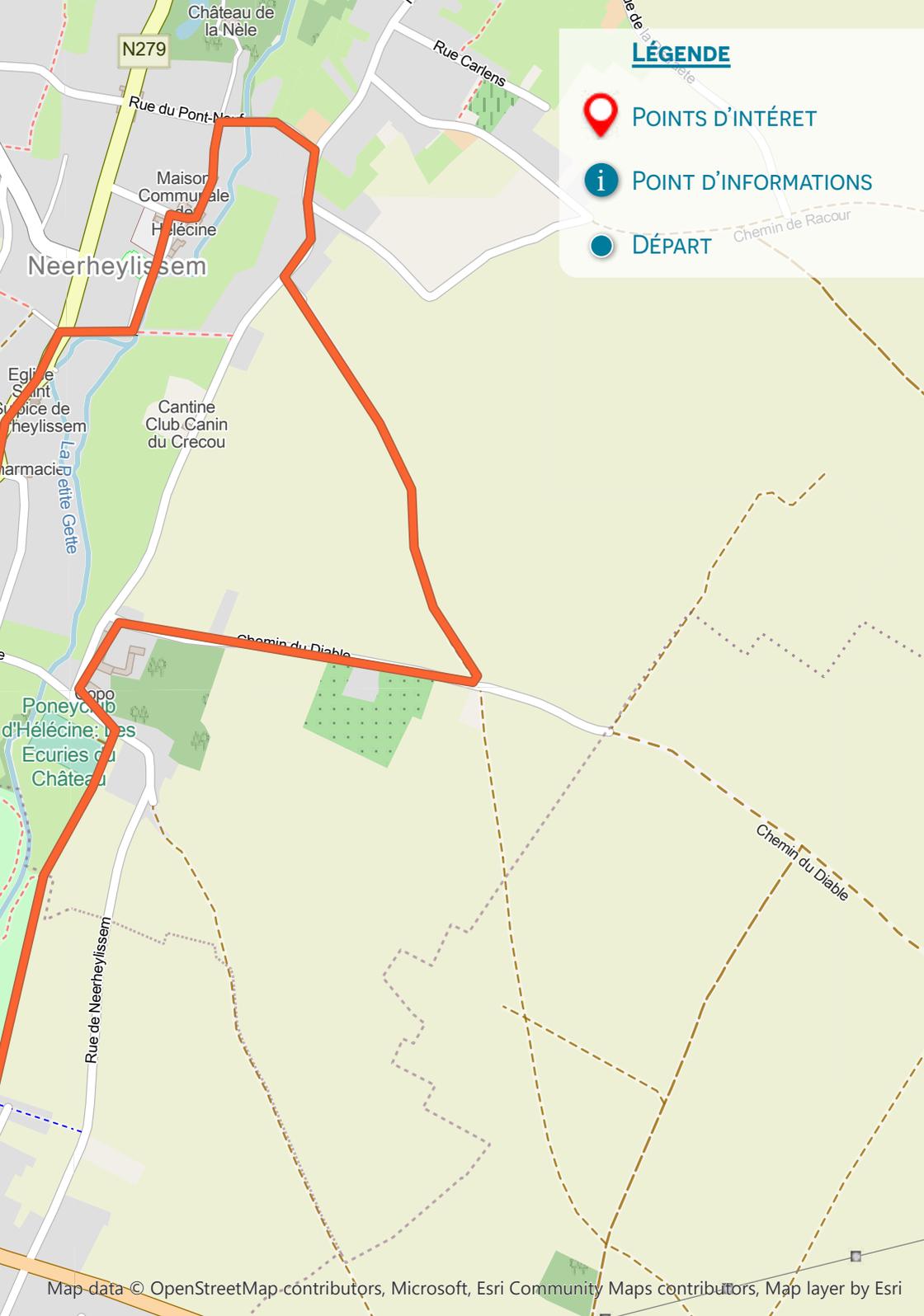
N64

Rue de Léau

Rue de Flône
Château Crimont

Petite Gette

Union Armand Pellegrin



LÉGENDE

-  POINTS D'INTÉRÊT
-  POINT D'INFORMATIONS
-  DÉPART

Pas à Pas



La balade commence au **Musée Armand Pellegrin** (point d'intérêt n°1). Vous y trouverez un panneau d'informations, reprenant une carte de 3 balades balisées et leurs raccourcis. Pour réaliser cette balade, vous suivrez donc les rectangles verts et blancs.

Tournez le dos au musée et prenez à droite. Vous passerez au-dessus de la **Gette**. Dirigez-vous vers le domaine du Château d'Hélécine. Rentrez dans le **domaine du Château d'Hélécine** par le parking 1 (point d'intérêt n°2). Longez ensuite l'**étang** sur votre gauche pour rejoindre la façade avant du Château. Le **MiaBW** (point d'intérêt n°3) se trouve également dans cet espace, dans l'aile droite du château. Longez la façade du Château d'Hélécine et profitez-en pour en admirer sa beauté !

Prenez ensuite à droite, puis à gauche. Empruntez ensuite le chemin en pavés. A la fin de ce chemin en pavés, prenez à droite et passez devant l'**église Saint-Martin**. Traversez au passage pour piétons devant l'église et prenez le sentier en pavés sur votre gauche. Continuez ensuite sur le chemin de terre. Sur votre droite, vous pouvez apercevoir les **vignes du domaine de Beekborne**.

Voyez-vous le **banc géant rouge** qui domine la colline ? Vous venez d'emprunter la **chavée de la Roualette**. Après avoir traversé la zone boisée, prenez à droite sur la **chavée Theunis**. A la fin de la chavée Theunis, vous apercevrez à nouveau les vignes du domaine Beekborne.

Au rond-point, continuez tout droit sur la **rue Beekborne**. A gauche, continuez sur la **rue des Charrons**. Vous passerez ensuite devant la sublime **église romane Saint-Sulpice** du XIIe siècle. Un peu plus loin après l'église Saint-Sulpice, prenez le sentier, dit «Le Brouc», à droite, et longez la **Petite Gette**. Avant le petit pont, prenez à gauche et continuez sur ce sentier. Vous passerez devant l'administration communale. Longez les parkings de l'administration communale et continuez vers la **chapelle Sainte-Croix**. A la fin du sentier, prenez à droite, **rue du Pont Neuf** et passez au-dessus du cours d'eau. Prenez ensuite à droite sur la **rue de la Vieille Cense**. Prenez le sentier sur votre gauche. Il s'agit de la **chavée de la Vieille Cense**.

Si vous apercevez des ballots de paille sur le sentier, ne vous inquiétez pas, ils sont placés de telle manière pour prévenir des inondations. Par temps de pluie, vous pouvez continuer tout droit sur la **rue de la Vieille Cense**. Vous rejoindrez le parcours principal ensuite. Par temps sec, empruntez donc ce sentier pour observer des **champs de vignes** à perte de vue et apercevoir au loin, le dôme du Château d'Hélécine. A la fin de la chavée de la Vieille Cense, prenez à droite, sur le **chemin du Diable**. A la fin du Chemin du Diable, vous apercevrez une ferme en carré remarquable : la **Ferme de Wetsinghen**. Contournez la ferme en prenant deux fois à gauche. Prenez ensuite le sentier à droite, qui longe les **écuries du Château**. Il s'agit du **sentier d'Elsenbosch**, qui longe en partie le domaine du Château d'Hélécine. A la fin du sentier d'Elsenbosch, entrez dans le bois à droite. Et continuez sur la gauche. Continuez le sentier à gauche du petit pont. Vous allez maintenant sortir du domaine du Château d'Hélécine. Pour retrouver le point de départ, sortez par la gauche. Ou si vous souhaitez encore flâner dans le parc, prenez à droite.

À découvrir



1. Le Musée Armand Pellegrin

Ancienne école communale, le musée vous invite à découvrir la vie d'antan de l'entité d'Hélécine.

Le musée propose dix thématiques, dont une collection particulière de lampes anciennes retraçant l'histoire de l'éclairage. Vous découvrirez aussi le folklore, l'histoire, le patrimoine et les objets de nos ancêtres dans un esprit d'ouverture et de réflexion.



2. Le MiaBW

Le MiaBW est le Musée d'interprétation archéologique du Brabant wallon.

Il propose aux enfants et à leur famille de remonter le temps et d'apprendre l'archéologie tout en s'amusant.

Ils découvriront la vie quotidienne des chasseurs de rennes ou des chasseurs-cueilleurs nomades.

A travers des activités pédagogiques, les enfants auront l'occasion de toucher et manipuler les principaux outils, d'allumer du feu au silex et à la marcassite, de chasser le mammouth ou le renne ou encore de peindre sur les parois des « Grottes de Folx-les-Caves ».





3. Le Château d'Hélécine

Le Château d'Hélécine, une ancienne abbaye fondée par l'ordre des Prémontrés, vous séduira par ses nombreuses facettes et ses activités organisées pendant toute la saison. Le parc de promenade de 28 hectares comprend une réserve naturelle, 2 plaines de jeux, un cadran solaire géant, une glacière du XIXe siècle, une mare didactique et 3 étangs de pêche. Vous pourrez également y pratiquer du mini-golf paysager et de la pétanque.

Le château néoclassique classé du XVIIIe siècle est aujourd'hui utilisé comme centre de séminaires et de séjour. Il dispose de nombreuses salles de réunion, de salles d'apparat et d'une somptueuse salle du dôme pour les réceptions.

Infos pratiques

i

Musée Armand Pellegrin

Rue du Moulin 15

1357 Hélécine

Tél. : +32 (0)19 65 69 90

Retrouvez la balade en ligne
ainsi que les restaurants et
les hébergements à proximité.



LA ROUTE DU MALT

Perwez



DISTANCE : 12,8 KM

POINT DE DÉPART :

EGLISE DE THOREMBAIS-SAIN-T-TROND



N243

- 1 L'église de Thorembais-Saint-Trond
- 2 Le Pré du Duc
- 3 La Brasserie Valduc-Thor
- 4 CultivAé

Chaussée de Huy

Rue de Tourinnes

Orbais

École "Croque la vie"

Rue Chapelle à la Barre

Thorembais

N29

E411

N29

N29

N29

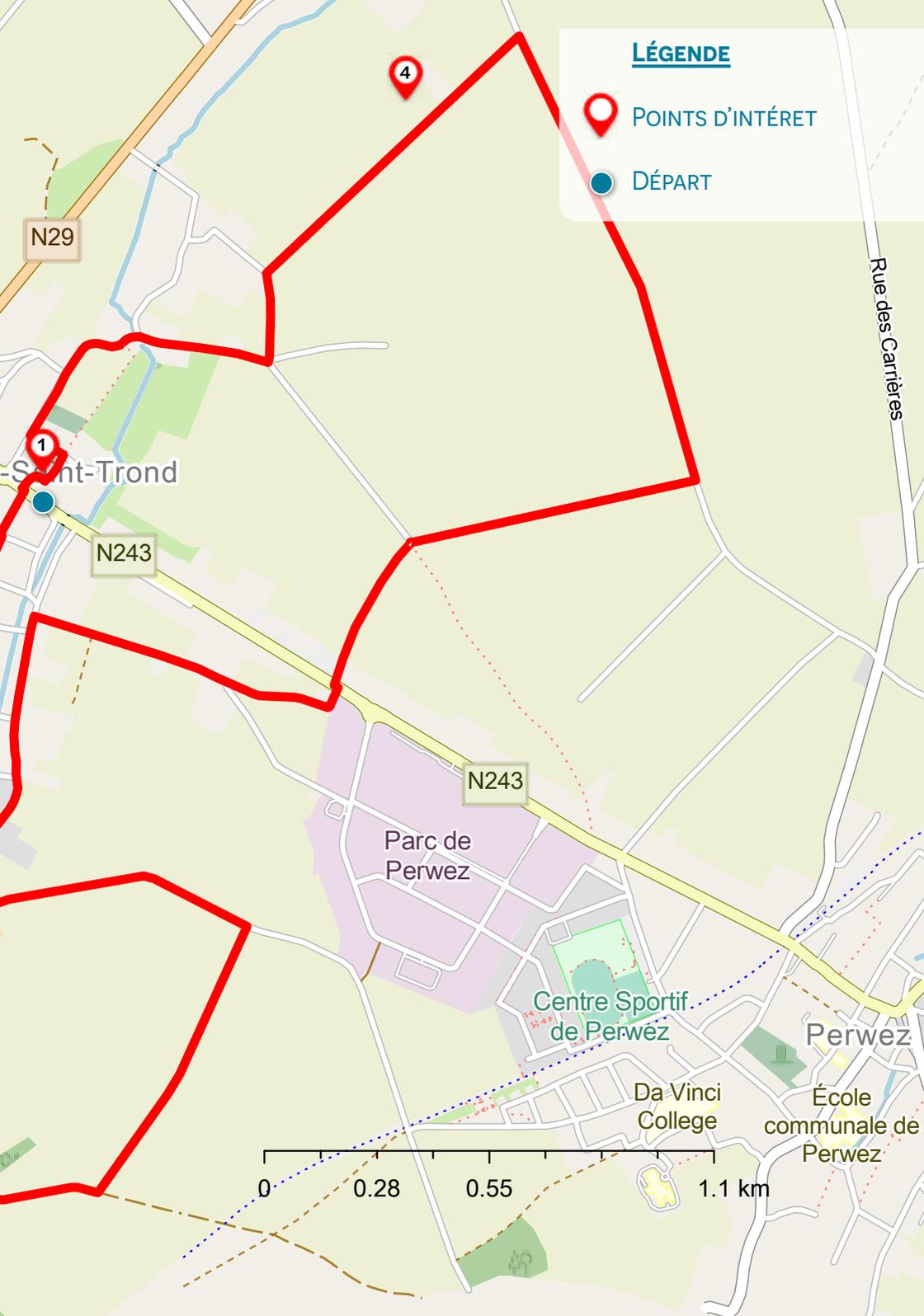
3

2

LÉGENDE

 POINTS D'INTÉRÊT

 DÉPART



N29

1

4

Rue des Carrières

Saint-Trond

N243

N243

Parc de Perwez

Centre Sportif de Perwez

Da Vinci College

Perwez

École communale de Perwez

0 0.28 0.55 1.1 km

Pas à Pas



Depuis l'**église de Thorembais-Saint-Trond** (point d'intérêt n°1), traversez la chaussée, et empruntez le sentier n°29 de l'Église en face, à gauche du parking. Ce sentier traverse 7 ruelles du village. Vous passez tout d'abord par la **rue de la Brasserie**, ensuite la **ruelle Dinant**. Vous arrivez à la **rue du Buret** que vous empruntez tout droit. Reprenez le sentier un peu plus loin, sur votre gauche. Vous arrivez à la **rue aux Fleurs**, puis à la **rue des Saules**. Là, vous prenez à droite, puis 20 mètres plus loin à gauche pour rejoindre à nouveau le sentier, qui débouche sur la **rue de la Chapelle** que vous prenez à droite.

Au prochain carrefour, prenez à gauche, **rue de l'Intérieur**. Ignorez la première rue à gauche, et empruntez le prochain sentier (**Chemin n°4 du Vivier**) sur la gauche pour rejoindre la réserve naturelle « **Le Pré des Ducs** » (point d'intérêt n°2) que vous longez. Prenez ensuite à gauche, le chemin de remembrement.

Prenez ensuite à gauche vers les fermes. Prenez à gauche, passez devant la **Ferme du Ponceau**, puis tout de suite à droite un petit pont piéton qui passe au-dessus du ruisseau « Le Thorembais » pour rejoindre la **Brasserie Valduc-Thor** (point d'intérêt n°3) qui est en face de la ferme du Ponceau. Après le pont, tournez à droite et faites la boucle pour rejoindre à gauche la **rue du Ponceau** qui se prolonge par la **rue des Communes**.

Prenez ensuite la première rue à droite, la **rue Longue Vallée**. Poursuivez tout droit après la **Ferme Mandelaire**. Traversez la Chaussée de Wavre, et continuez tout droit sur le **Chemin de la Grosse Pierre**. Arrivé à la Grosse Borne, poursuivez tout droit à travers champs. Au « T », prenez à gauche, puis plus loin à gauche pour vous diriger vers la **coopérative CultivAé** (point d'intérêt n°4).

Prenez ensuite à gauche la **rue du Buisson**, et à droite **Tiège Gobart**. Passez le petit ruisseau, puis tournez à gauche pour remonter la **rue du Culot**. Laissez la **rue des Pucelles** sur votre droite, poursuivez jusqu'à la **rue du Moulin**, à votre gauche, dans laquelle vous vous engagez jusqu'au **sentier n°30 de l'Église**. Prenez-le, sur votre droite, en gravissant quelques marches. Vous débouchez ainsi à la cure de l'église Thorembais-Saint-Trond. Contournez l'église par la droite. Vous débouchez sur la **chaussée de Wavre**, toute proche du « rond-point des Vaches », en face de l'école. Vous voici revenu à votre point de départ.



À découvrir



1. L'église de Thorembais-Saint-Trond

L'église paroissiale Saint-Trond, seul bâtiment classé du village, a été édifée en 1757 dans le style classique, en brique et pierre de Gobertange. La pierre de Gobertange est une pierre blanche calcaire extraite dans la région de Gobertange. Utilisée dès l'époque gallo-romaine, elle est encore taillée aujourd'hui et agrémentée de sa blancheur nombre de monuments religieux, de maisons et de fermes de la région, mais également du pays, allant même jusqu'à s'exporter en France et aux Pays-Bas.



2. Le Pré du Duc

Le Pré du Duc est un site de grand intérêt biologique, situé de part et d'autre du ruisseau de Thorembais. Le site est constitué de deux parties contiguës mais distinctes : une parcelle privée d'environ 18 ha consistant en une peupleraie installée sur d'anciennes prairies, et, dans son prolongement nord, une propriété communale de 3 ha composée à moitié d'une prairie et l'autre moitié d'un bosquet humide, en direction du hameau de Ponceau.



3. La Brasserie Valduc-Thor

La Brasserie Valduc-Thor est une coopérative s'illustrant dans le brassage de bières artisanales de tradition belge. L'histoire a commencé avec 4 amis fins dégustateurs et une installation artisanale de production dans un appartement situé rue Valduc à Auderghem. Elle s'est concrétisée 5 ans plus tard à Thorembais dans le hameau du Ponceau. Des ingrédients d'origine locale, choisis avec soin, un brassage artisanal dans la plus pure tradition belge et une refermentation en bouteille sont la garantie d'une grande qualité pour les 5 bières de tradition et la bière saisonnière (en édition limitée) produites à ce jour. La Brasserie est visitable uniquement sur réservation, à partir de 10 personnes min.



4. CultivAé

La coopérative CultivAé rassemble des céréales locales cultivées en agroécologie et en agriculture biologique : orge brassicole, froment, épeautre, petit épeautre, avoine,... Elles sont cultivées par des agriculteurs du territoire pour être valorisées dans notre alimentation. Elles sont stockées, triées, ventilées, séchées et décortiquées ici avant d'être envoyées vers les moulins et malteries. L'ambition de cette coopérative est d'améliorer la santé des sols, des hommes et de la planète en accompagnant les agriculteurs dans leur transition vers une agriculture qui impacte positivement la société.

Infos pratiques

i

**GAL culturalité
en Hesbaye brabançonne**

+32 (0)472 71 51 85

E-mail : gal@culturalite.be

Retrouvez la balade en ligne
ainsi que les restaurants et
les hébergements à proximité.



PROMENADE DES CRÊTES

Ramillies



DISTANCE : 7,9 KM

POINT DE DÉPART :

PLACE COMMUNALE GASTON BACCUS
(HUPPAYE)

BALISE À SUIVRE : RECTANGLE ROUGE



LÉGENDE



POINTS D'INTÉRÊT



DÉPART

Ramillies map

Huppaye

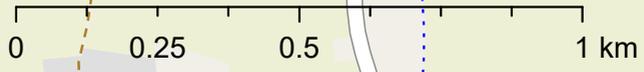
1

2

4

Rue d'Autre-Église

Rue de Huppaye



Pas à Pas



Descendez la **rue des Combattants et Déportés** en direction de l'**église Saint-Jean-Baptiste** (point d'intérêt n°1). Après l'église, prenez à droite, **rue du Ruisseau Saint-Jean**. C'est au bout de cette rue que jaillissent les sources de ce cours d'eau. Vous passez devant l'**ancienne Commanderie de Chantraine** (point d'intérêt n°2).

Au niveau du Y, continuez vers la gauche via la **rue de Fauconval**. Au prochain croisement, continuez sur la rue de Fauconval vers la droite. Celle-ci termine par un chemin de terre, empruntez-le et dirigez-vous vers les larges horizons paysagers de la campagne.

Après avoir traversé des champs, vous atteignez un croisement, au lieu-dit de la Croix Bouvier, point qui domine le village de Bomal. En suivant le chemin de campagne à gauche, vous vous trouvez sur la ligne de crête séparant les villages d'Huppaye et d'Hédenge. Sur votre gauche se dégage une jolie perspective vers le paysage doucement vallonné, que sillonne le Ri des Gotteaux.

Au carrefour avec la grande route, continuez tout droit. En traversant l'ancienne voie ferroviaire, le parcours croise celui du RAVeL reliant Ramillies à Jodoigne.

Au croisement des chemins, prenez à gauche. Vous arrivez ensuite au village de Molembais-Saint-Pierre qui épouse l'un des versants du Ri des Gotteaux. Dans le village, prenez le sentier à gauche pour longer l'église Saint-Pierre. Continuez ensuite tout droit, **rue de la Chapelle**, puis **rue Saint-Pierre**.

Au carrefour, prenez à gauche, **rue de Fauconval**. Vous recroisez le RAVeL. Prenez ensuite à gauche, **rue d'Autre-Eglise**.

Presqu'en face de la **Ferme du Grand Château** (point d'intérêt n°3), rejoignez un petit sentier à droite longeant le Ruisseau Saint-Jean, d'où vous bénéficiez d'une vue dégagée sur la belle église classique de Saint-Jean-Baptiste. Vous empruntez ensuite à droite la **rue des Combattants et Déportés** pour retrouver votre point de départ.

Suivez ce balisage



À découvrir



1. L'église Saint-Jean-Baptiste

Dominée par sa tour carrée, l'église est coiffée d'un élégant clocher à bulbe. L'ensemble, millésimé 1766-1767 est un bel édifice de style classique. L'intérieur, de style Louis XV, est particulièrement raffiné et mérite une halte. Face à l'église, le petit presbytère a été reconstruit en 1908.



2. L'ancienne Commanderie de Chantraine

Les bâtiments ont été établis vers 1175 par l'Ordre des Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem (Ordre de Malte). Une croix de Malte orne ainsi le portail d'entrée. C'est le comte Gilles de Duras, seigneur de Jodoigne, qui permet à l'Ordre des Hospitaliers de s'installer dans les environs, en leur cédant l'église Saint-Médard vers 1173. Les religieux établirent leurs bâtiments au sud d'Huppaye, pour en faire une « hôtellerie » dont la fonction première était d'offrir l'hospitalité à toute personne de passage. Les bâtiments ont été largement modifiés. Les douves qui en défendaient l'accès ont toutefois été rétablies. Le domaine conserve encore sa grange monumentale (XVII^e ou XVIII^e siècle), ainsi qu'une ancienne chapelle médiévale, remarquable témoin de l'architecture gothique du XIII^e ou XIV^e siècle.



3. La Ferme du Grand Château

Déjà citée au XIV^e siècle, elle constituait l'ancien siège seigneurial de la famille de Hupain. Les constructions actuelles, édifiées du XVII^e au XIX^e siècles, comprennent notamment une grange en long et un imposant corps de logis à deux niveaux (XVII^e siècle), rehaussé d'une porte de style Louis XIV. Une petite tourelle d'angle subsiste, seul vestige des tourelles qui marquaient probablement chaque angle de la ferme.



4. Des villages aux vieilles pierres

En traversant la localité, vous découvrez le grès quartzitique qui a été mis en œuvre dans les soubassements des constructions. Très dur et de grande résistance, le grès généra rapidement une production de pavés, intensifiée au XIX^e siècle par l'essor de l'industrialisation. Grâce au chemin de fer, le grès d'Huppaye était alors exporté dans toute la Belgique et même aux Pays-Bas. Son exploitation, qui aurait débuté vers 1730 et perdura jusqu'au début du XX^e siècle, occupait en 1870 plus de 70 ouvriers !

Infos pratiques



Maison du Tourisme du Brabant wallon

Tél. : +32 (0)10 23 69 01

E-mail : info@destinationbw.be

Retrouvez la balade en ligne ainsi que les restaurants et les hébergements à proximité.



Retrouvez-nous sur :



destinationbw.be



Destination
Brabant wallon



[destinationbw](https://www.instagram.com/destinationbw)



Destination
Brabant wallon



blog.destinationbw.be



cirkwi.com



BALADES & VOUS EN BRABANT WALLON

27 ITINÉRAIRES EN BOUCLE

AVEC ATTRAITS TOURISTIQUES



La Maison du Tourisme du Brabant wallon vous emmène à la découverte du petit patrimoine et de l'histoire de son territoire. Tout au long des sentiers pittoresques et villageois, découvrez les points d'intérêt touristiques qui jalonnent le paysage du Brabant wallon.

Les itinéraires en boucle font entre 2,3 km et 13,5 km et comportent chacun une carte détaillée, un pas à pas précis et des explications sur les attraits touristiques des environs. Un QR code renvoie systématiquement vers la balade en ligne présente sur la plateforme Cirkwi.

www.destinationbw.be



destinationbw

