



BeleefWaalsBrabant.be

Wandelingen voor u

WAALS - BRABANT



**27 ROUTES IN LUSVORM
MET TOERISTISCHE ATTRACTIES**

6,7 km	1	Braine-le-Château: Middeleeuwse wandeling	5
6,6 km	2	Ittre: Plattelandswandeling	11
4,7 km	3	Nivelles: In de voetstappen van Djan-Djan	17
2,3 km	4	Rebecq: In het hart van het dorp	23
7,2 km	5	Tubize: Wandeling van de Zenne	29
5,2 km	6	Court-Saint-Etienne: Langs het water	35
7 km	7	Mont-Saint-Guibert: Langs de Orne	41
7,4 km	8	Villers-la-Ville: Tussen natuur en erfgoed	47
13,5 km	9	Walhain: De bronnen van de Nil	53
7,6 km	10	Chastre: Wandeling van la Houssière	59
5,8 km	11	Waterloo: Ontdekking van het hart van de stad	65
7 km	12	Braine-l'Alleud: Wandeling 1815	71
5,7 km	13	La Hulpe: Ontdekking van het gewestelijk Domein Solvay	77
7,5 km	14	Lasne: Rond de Abdij van Aywiers	83
7,5 km	15	Bousval: Wandeling van de 'Try au Chêne'	89
9 km	16	Grez-Doiceau: Wandeling van de 3 Valleien	95
7,5 km	17	Rixensart: Terugkeer naar de Belle Epoque	101
8,3 km	18	Wavre: De stad is een dorp	107
4,8 km	19	Chaumont-Gistoux: In de sporen van het verleden	113
9,3 km	20	Louvain-la-Neuve: Tussen natuur en cultuur	119
6,6 km	21	Beauvechain: Wandeling van l'Ecluse	125
5,9 km	22	Incourt: Wandeling van de 'Grote Stenen'	131
9,4 km	23	Mélin: Wandeling van de "Censes"	137
9,3 km	24	Orp-Jauche: Biamont wandeling	143
6 km	25	Hélécine: Wandeling van de "Chavées"	149
8 km	26	Perwez: De route van Malt	155
7,9 km	27	Ramillies: Wandeling van de heuvelruggen	161

Waals-Brabant, land van emoties, maar ook van ontsnapping!

Of u nu een gewone wandelaar bent of een trekker, Waals-Brabant heeft veel mogelijkheden om op stap te gaan. In deze editie hebben we 27 prachtige circuits van 2,3 tot 13,5 km voor u samengebracht, die u uitnodigen om te ontsnappen aan de dagdagelijkse sleur! Trek uw stapschoenen aan en ontdek de vele facetten van dit prachtige gebied: uitgestrekte landschappen, stille bossen, majestueuze parken, mooie straatjes in de stad of grote wegen in de dorpen... In Waals-Brabant vindt elke wandelaar iets naar zijn zin.

Spreekt een van deze wandelingen u aan? Volg ze stap voor stap in deze gids of download de Cirkwi applicatie, scan de QR-code en laat u leiden door uw smartphone. Aan u de keuze!

Ieder gebied heeft zijn eigen identiteit

In deze publicatie worden de wandelingen per gebied aan u voorgesteld en ze doorkruisen Waals-Brabant van west naar oost. Waar wilt u beginnen?

In het westen van Waals-Brabant nodigt het **Roman País**, het Romaanse Land, u uit om terug te keren in de tijd. In deze rustige, groene en heuvelachtige streek zijn de sporen van de oude geschiedenis van het Roman País nog zichtbaar: gehuchten en dorpen, kleine kasteeltjes, kapellen en kerken, oude boerderijen vormen de erfenis van het verleden. Mis zeker de majestueuze **Collegiale Sainte-Gertrudekerk van Nivelles** niet, die daar de mooiste getuige van is.



Rond Villers-la-Ville ontdekt u een subtiële mengeling van de mooie landschappen van het Brabantse platteland en de talrijke beboste gebieden, waardige burens van onze Belgische Ardennen. In dit deel van Waals-Brabant gaan natuur en erfgoed hand in hand. De **Abdij van Villers** is daar een mooi voorbeeld van.

In **Waterloo en zijn omgeving** stapt u de geschiedenis in... Hier zijn de landschappen al even verschillend als interessant. We nemen u mee in de stad en op het platteland, op het slagveld en in het majestueuze **Gewestelijk Domein Solvay**.

De **Brabantse Ardennen** hebben hun naam niet gestolen! De stadscentra leven er in harmonie met de natuur. In Louvain-la-Neuve tonen we u de weg vanuit het stadscentrum naar het **Bois des Rêves**.

Het is in **Brabants Haspengouw** dat u twee van de mooiste dorpen van Wallonië zult vinden! In Mélin en Saint-Remy-Geest verlichten de stenen van Gobertange het dorp en geven het een beetje zuiderse charme.

Zoals u ziet is Waals-Brabant echt een land voor ontsnapping uit de dagelijkse sleur! Laat u verrassen door deze mooie maar soms miskende streken...

Wij wensen u alvast leuke wandelingen toe!



MIDDELEEUWSE WANDELING

Braine-le-Château

AFSTAND: 6 KM

VERTREKPUNT:

GRAND-PLACE VAN BRAINE-LE-CHÂTEAU

- 1 De St-Remykerk
- 2 Het Huis van de Baljuw
- 3 Het Kasteel van de Graven van Hornes
- 4 De banmolen
- 5 De Roze boerderij
- 6 De Sainte-Croixkapel
- 7 De Schandpaal



LEGENDE



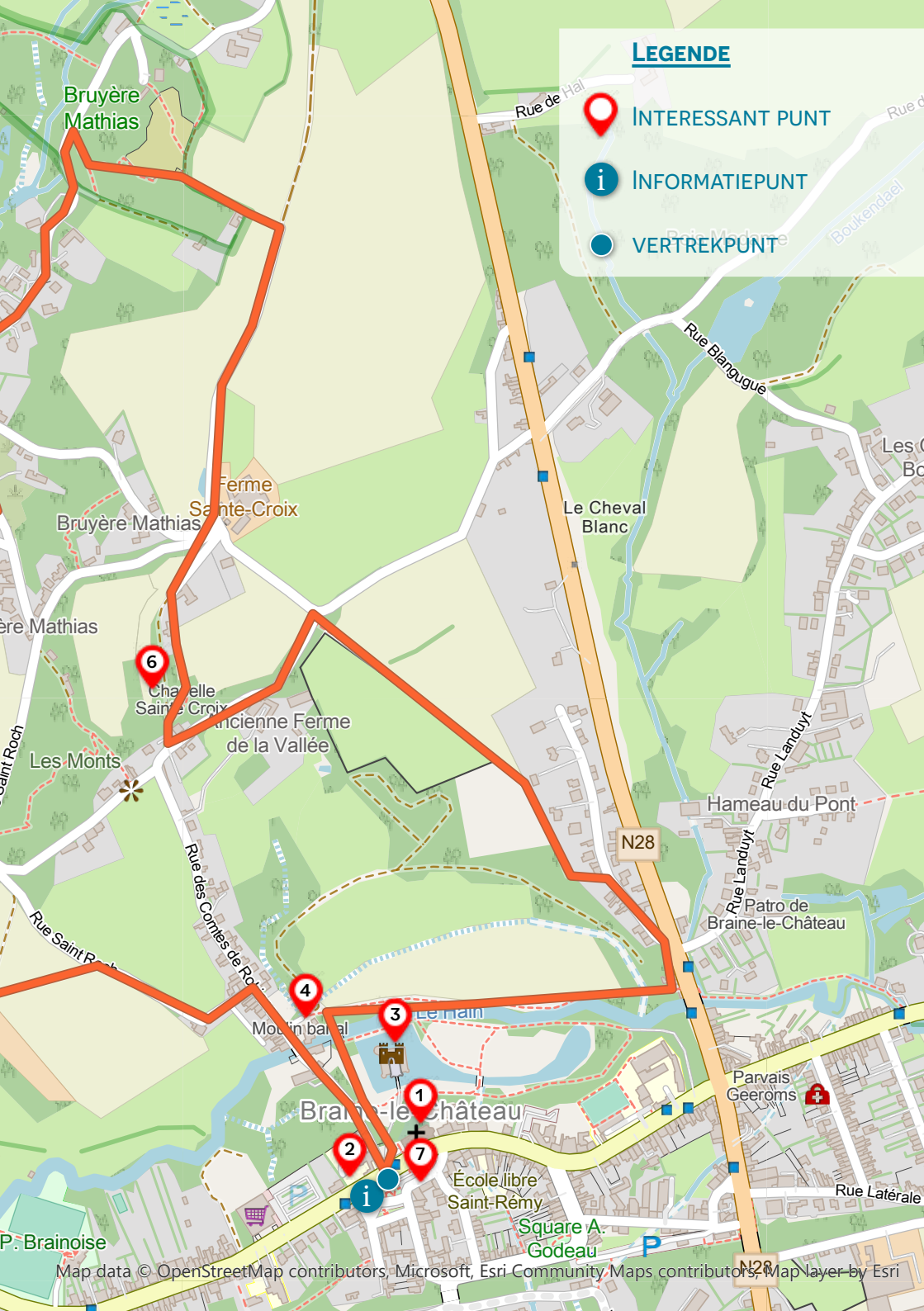
INTERESSANT PUNT



INFORMATIEPUNT



VERTREKPUNT



Stap voor stap



U vertrekt op de Grand-Place van Braine-le-Château, rechtover de **Saint-Remykerk** (interessant punt nr.1), en gaat over de voetgangerspassage in de richting van de **rue des Comtes de Robiano**. Onmiddellijk links ziet u het **Huis van de Baljuw** (interessant punt nr.2). Daarna, iets verder aan uw rechterzijde, achter de omheiningsmuur van het **kasteel** (interessant punt nr.3), staat een **eeuwenoude taxusboom** die volgens de overlevering in 1568 geplant werd door Martin de Hornes ter herinnering aan de executie in Brussel, op bevel van de hertog van Alva, van zijn familielid Philippe de Montmorency, graaf van Hornes.

Nadat u onder de loopbrug over de weg bent gestapt en het brugje over de Hain bent gepasseerd, komt u langs de **Banmolen** (interessant punt nr.4). Neem links, aan de voet van de **Saint-Antoinekapel**, de **rue Saint-Roch** die vrij snel aan een lus naar rechts begint. Neem het eerste pad aan uw linkerkant die u naar de **sentier des Communs Prés** brengt, die u links afdaald. Op het einde van dit pad ziet u voor u de **Roze Boerderij** (interessant punt nr.5).

Neem het pad rechts door het **Bois des Pochets**, een wandel- en recreatiegebied, en neem links de **rue du Bailli**. Ga een paar meters de straat in en neem links de T'chemin du vi Tracteur. Neem vervolgens het eerste pad rechts, de **Sentier des Fabricantes**. Dat pad loopt langs een open plek en trekt dan het bos in. Het kruist een brede weg, de Chemin de Clabecq en sluit bij het verlaten van het bos aan op de **sentier des Meurisses** die u naar rechts volgt. Het pad versmalt sterk na 150 meter en daalt af in de vallei om aan te sluiten op de **rue Mathias**.

Sla linksaf en stap 600 meter rechtdoor. Neem vervolgens het tweede pad rechts, de **sentier de la goulette**. Volg het naar de **vieux Chemin de Hal**, sla dan rechtsaf en ga omhoog naar de Sainte Croix boerderij (Desmet). Ga op het kruispunt rechtdoor naar de **rue Sainte-Croix**. 200 meter verder slaat u linksaf en neemt u de **sentier Sainte-Croix** die leidt naar de **Sainte-Croixkapel** (interessant punt nr.6).

Ga aan de andere kant van de kapel de trap af en sla dan linksaf de **rue de la Vallée** in. Bij de volgende kruising neemt u rechts de **Vieux Chemin de Hal**, die overgaat in een pad en afdaald naar de **rue de Hal**. Net daarvoor leidt een pad rechts u naar de **sentier des Pres Del Cour**, die u rechts neemt. [50 meter voor de **rue des Comtes de Robiano** leidt een pad links naar een loopbrug over de Hain met zicht op de achterkant van de Banmolen en het kasteel]. Wanneer u de rue des Comtes de Robiano bereikt, slaat u linksaf om terug te keren naar de **Grand-Place** en zijn **Schandpaal** (interessant punt nr.7).



Te ontdekken



1. De St-Remykerk

De St-Remykerk herbergt het albasten liggende beeld van Maximilien de Hornes, geboren in 1475 en overleden in Braine-le-Château in 1542. Hij was kamerheer van Keizer Karel.

De eerste kerk in romaanse stijl dateert uit het begin van de 12e eeuw. De huidige kerk, met zijn 45 meter hoge torenspits, werd gebouwd in 1860-1862.

Achter de kerk, op de plaats van de «oude begraafplaats», toont het **lapidarium** ongeveer vijftig grafstenen, grafplaten en grafkruisen die opgeknapt zijn. De oudste dateren uit de 16e eeuw. Toegankelijk buiten religieuze diensten.



2. Het Huis van de Baljuw

Dit huis dateert uit de eerste helft van de 16e eeuw. De traditie noemt het graag de oude residentie van de baljuws van Braine. Onder het Ancien Régime was de baljuw de gemachtigde van de heer die belast was met de behandeling van strafzaken. De Dienst voor Toerisme is gevestigd in het gebouw en organiseert er regelmatig tijdelijke tentoonstellingen.

3. Het Kasteel van de Graven van Hornes

Het feodale kasteel werd in de 13e eeuw gebouwd door de machtige heren van Trazegnies. Het was eigendom van de familie Hornes sinds 1434 en werd tijdens de renaissance omgevormd tot een woonkasteel. De huidige eigenaar, graaf CORNET de WAYS RUART, is een afstammeling van deze familie. Het park is enkel toegankelijk tijdens rondleidingen georganiseerd door de Dienst voor Toerisme of tijdens occasionele evenementen. Het kasteel zelf kan niet bezocht worden.

4. De banmolen

Onder het Ancien Régime maakten de brouwerij, de oven en de molen deel uit van het heerlijkheidsdomein. Om de ban- of dwangmolen te kunnen gebruiken, moesten de boeren een deel van hun maaisel aan de molenaar of aan de heer overlaten. Deze molen wordt vermeld in 1226 in een schenking door de heer Othon de TRAZEGNIES aan het Sint-Janshospitaal in Brussel. Het bezoek aan het museum is enkel mogelijk tijdens rondleidingen georganiseerd door de Dienst voor Toerisme of tijdens occasionele evenementen.



5. De Roze boerderij

De boerderij, vroeger 'Ferme Binchefort' genoemd, wordt voor het eerst vermeld in 1587. Het was een herenboerderij en ze behield haar monumentaal portaal in arkose (type zandsteen) met op de sluitsteen het wapen van de Hornes die de boerderij ooit bezaten. De duiventil boven het portaal getuigt dat de heer mocht recht spreken voor kleine feiten. Sinds juni 1998 is een deel van de schuren aangepast en ingericht als taverne met kleine kaart.



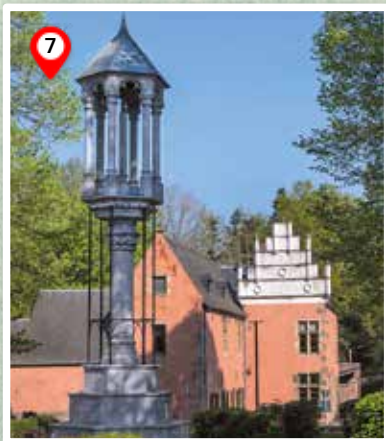
6. De Sainte-Croixkapel

Dit is het oudste religieuze monument in de gemeente. Een deel ervan dateert uit het midden van de 16e eeuw. Aan het begin van de 16e eeuw schonk Arnould de Hornes, heer van Braine, aan de kerk een stuk van het echte Heilig Kruis dat een van zijn voorouders uit Rome had meegebracht.

Er wordt nog steeds één keer per jaar een mis opgedragen, in mei, op de zondag na de 3e feestdag van de 'Invention' (de ontdekking) van het Heilig Kruis. Een 17e-eeuws schilderij boven het altaar herinnert aan dit wonder.

7. De Schandpaal

De Schandpaal, ooit een symbool van infamie, is hét emblematische monument van het dorp geworden. Hij ontsnapte aan vernietiging tijdens de Franse revolutionaire furie en is een van de weinigen die zijn «lantaarn» heeft behouden. Hij werd in 1521 opgericht door Maximilien de Hornes de Gaesbeck, kamerheer van Keizer Karel. De Schandpaal is het symbool van de almacht van de heer. In het midden van de lantaarn stond ooit een kleine zuil waaraan men op marktdagen de schuldigen aan bevestigde die veroordeeld waren tot publieke tentoonstelling.



Praktische informatie

i

Royal Syndicat d'Initiative van Braine-le-Château

Maison du Bailli

Grand-Place 20

1440 Braine-le-Château

Tel. : +32 (0)2 366 93 49

E-mail : tourisme@braine-le-chateau.be

Ontdek de wandeling online,
samen met de restaurants
en de logiesmogelijkheden
in de omgeving



PLATTELANDSWANDELING

Ittre



AFSTAND: 6 KM

VERTREKPUNT:

PARKING VAN ITTRE PRÉ DE L'AÏTE



- 1 De Saint-Rémykerk van Ittre
- 2 Smederij-Museum
- 3 Het kasteel van Baudémont
- 4 Het Marthe Donas museum



Ferme du Sart

Ferme de la Grande Houe

Ferme Le Masy

Asquempont

Assinerie de la Waruche

La Châtaigneraie

Ancien Moulin

Ancien Moulin Delval

N280

N280

Rue du Halage

Rue du Barde

Rue du Buré

Hourde

0 0.5 km

LEGENDE



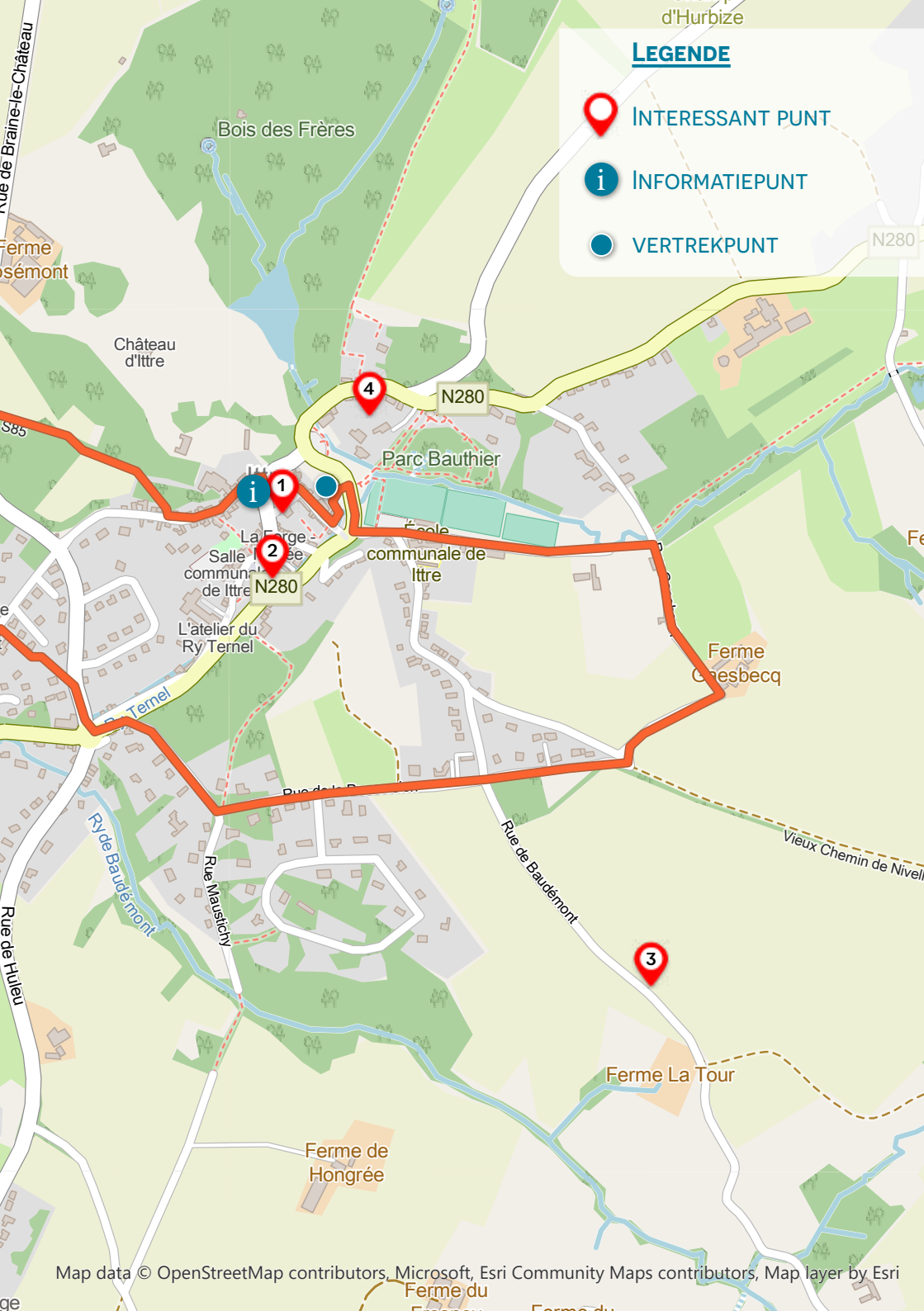
INTERESSANT PUNT



INFORMATIEPUNT



VERTREKPUNT



Stap voor stap



Neem de **rue du Centenaire**, wandel langs de tennisterreinen en dan links langs het voetbalveld naar de rue Jean Jolly. Op het einde van de **rue Jean Jolly** slaat u rechtsaf in de rue de Gaesbecq.

Bovenaan de straat, aan de niskapel, steekt u over om de rue de Gaesbecq verder te volgen. Bij de **Kapel**, aan het kruispunt met de rue de Baudémont, gaat u rechtdoor in de **rue de la Procession**. Ga rechts verder in de rue de la Procession en daal af tot de **rue Basse**. Oversteken en rechtdoor gaan in de **rue Emile Montois**. Daarna, aan de linkerkant van de straat, volgt u de **sentier du crac S88**. Op de hoogte van het pad slaat u linksaf in de **rue des Genêts**. Aan het kruispunt met de rue des Moulins, volgt u rechts verder de rue des Genêts.

Ga rechtdoor verder in de **rue du Vieux Pavé d'Asquempont**. Onderaan de straat neemt u rechts de **rue du Mazy**. Neem vervolgens de rue du Mazy tot u de route weer bereikt.

Op het kruispunt tussen de rue du Mazy en de rue de l'Ascension, gaat u verder in de rue du Mazy. Op het einde van de straat kruist u de rue Emile Montois om de **sentier Mambourg** te nemen tot aan de rue Haute. In de **rue Haute**, neemt u links en gaat u verder tot aan de **Grand-Place**. De parking bevindt zich net achter de kerk wanneer u de rue haute volgt. Profiteer ervan om een bezoek te brengen aan de **Saint-Rémykerk** (interessant punt nr.1). Bent u niet te moe, ga dan de **rue Basse** in tot aan het gemeentehuis. U kunt er de oriëntatietafel zien die het **oude geografische centrum van België** toont, maar ook op de hoek met de rue Neuve het mooie **Smederij-Museum** (interessant punt nr.2), onveranderd gebleven sinds 1957!

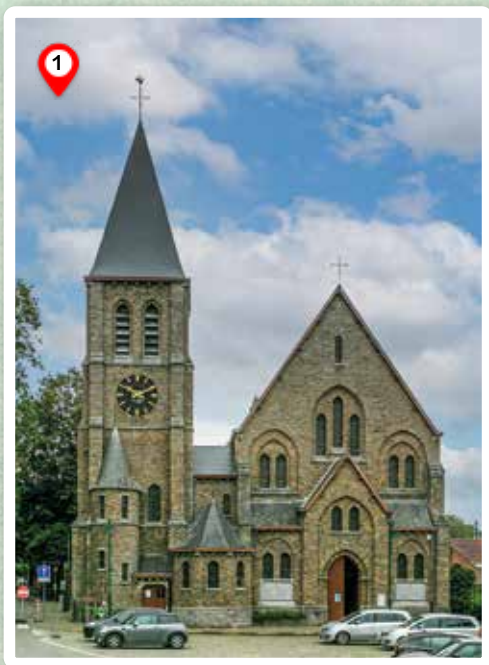


Te ontdekken



1. De Saint-Rémykerk van Ittre

De kerk van Ittre, een relatief recente constructie - herbouwd van 1896 tot 1898 - is gewijd aan Saint-Rémy, voormalig bisschop van Reims die in 496 Clovis doopte, de koning van de Franken. De kerk werd ingewijd door kardinaal Goossens, aartsbisschop van Mechelen, in oktober 1899. De kerk werd gebouwd volgens de plannen van architect Leonard die zich liet inspireren door de neogotische of romaans-gotische stijl. Opmerkelijk is dat deze kerk zich op dezelfde plaats bevindt waar ooit de kapel met de 'Sedes Sapientae' werd gebouwd. Dit 13e-eeuwse beeld werd aangeropen onder de naam Notre-Dame d'Ittre om te beschermen tegen nierstenen en hernia's! De gebrandschilderde ramen van de kapel van Notre-Dame d'Ittre illustreren de geschiedenis van het beroemde standbeeld.



2. Smederij-Museum

Het Smederij-Museum, ook bekend als «Forge du Bonheur», is de enige overlevende van de 8 smederijen van Ittre. Deze authentieke smederij heeft volledig het aspect behouden van 1957, het jaar dat de laatste smid failliet ging. Op initiatief van hoefsmidstudenten die de handen uit de mouwen wilden steken, werd de smederij in 1999 weer in gebruik genomen. Sindsdien worden er evenementen georganiseerd en is zelfs een smid aan het werk. Het museum evoceert de evolutie van het beroep van smid door de eeuwen heen. U kunt er de uitrusting en de gereedschappen zien die nodig zijn voor het beroep van de smid en de hoefsmid.



3. Baudémont en zijn kasteel

De stoeterij Baudémont werd opgericht in 1890 en is een van de oudste van België. Men was er gespecialiseerd in het fokken van renpaarden. Het kasteel van Baudémont, genesteld in weelderig groen, dateert van 1615 maar werd herbouwd in 1885. Het heeft een zeer mooie gevel in de vorm van een hoefijzer, grotendeels bedekt met klimop.

In 1955, toen de oude kapel aan de gevel te krap was geworden en de eigenaren de harmonie niet wilden verstoren, werd besloten om de orangerie om te bouwen tot een nieuw religieus gebouw. Daar is een gedenkplaat aangebracht ter nagedachtenis aan de vader en twee oudere broers van de graaf van Lichtervelde, die tijdens de Tweede Wereldoorlog in gevangenschap zijn omgekomen.



4. Het Marthe Donas museum

Het museum is ondergebracht in de kapel van de Zusters van het Kind Jezus en volgt het leven en de carrière van kunstenares Marthe Donas door middel van haar tekeningen en schilderijen.

Marthe Donas (1885-1967), afkomstig uit Antwerpen, ontdekte tijdens de Eerste Wereldoorlog in Parijs het kubisme en het modernisme. Rond 1920 werd haar werk in heel Europa tentoongesteld en zij intrigeerde de avant-garde onder het mannelijke pseudoniem Tour Donas.

De collecties van het Museum omvatten een veertigtal schilderijen van Marthe Donas, 70 werken van Guillaume Vanden Borre en 40 werken (schilderijen, gravures, tekeningen, beeldhouwwerken, enz.) van Pierre Caille.

Praktische informatie



Syndicat d'Initiative van Ittre

Grand Place, 2

1460 Ittre

Tel. : +32 (0)67 64 87 74

E-mail : tourisme.ittre@gmail.com

Ontdek de wandeling online, samen met de restaurants en de logiesmogelijkheden in de omgeving



IN DE VOETSTAPPEN VAN DJAN-DJAN

Nivelles

AFSTAND: 4,7 KM

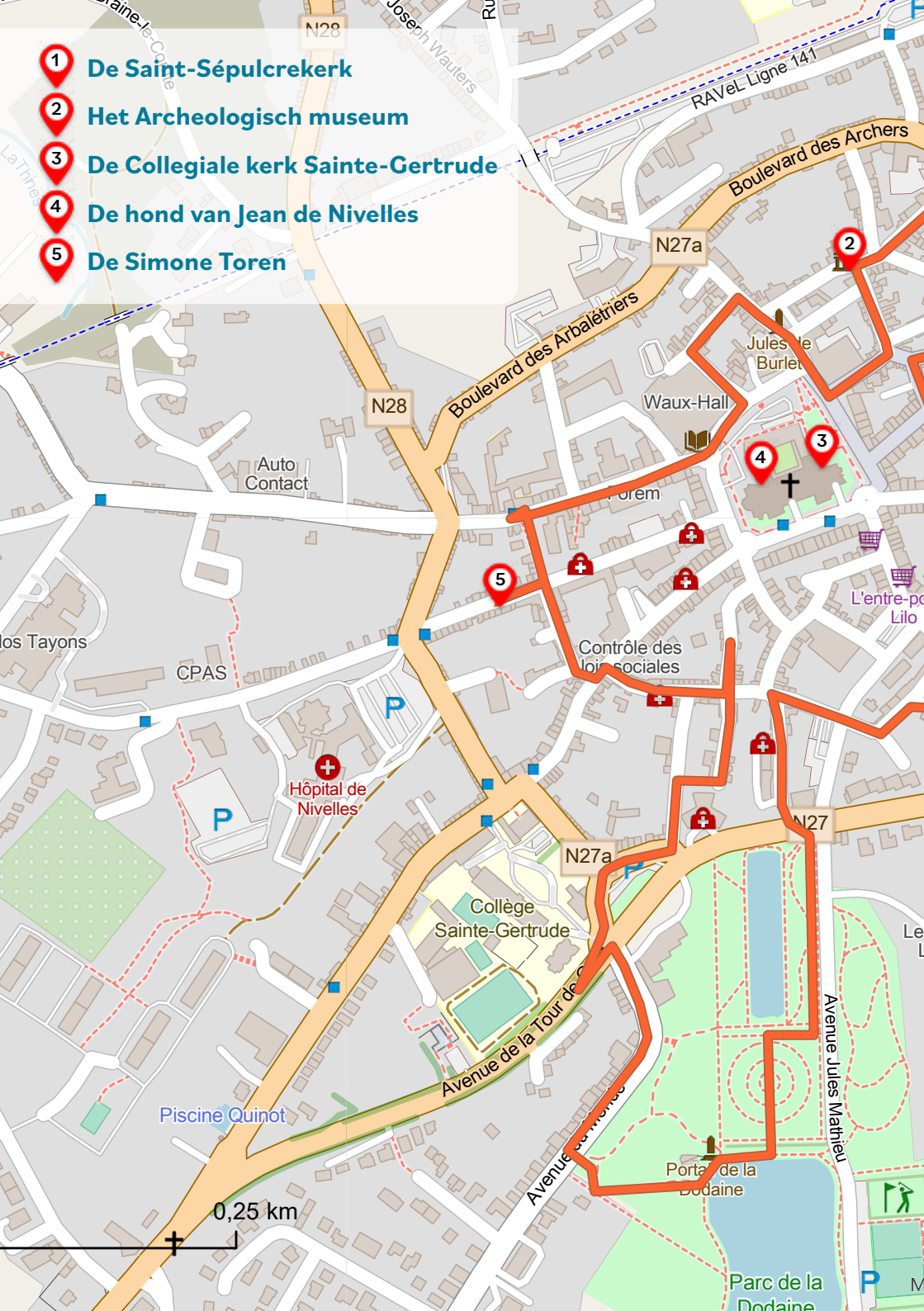
VERTREKPUNT:

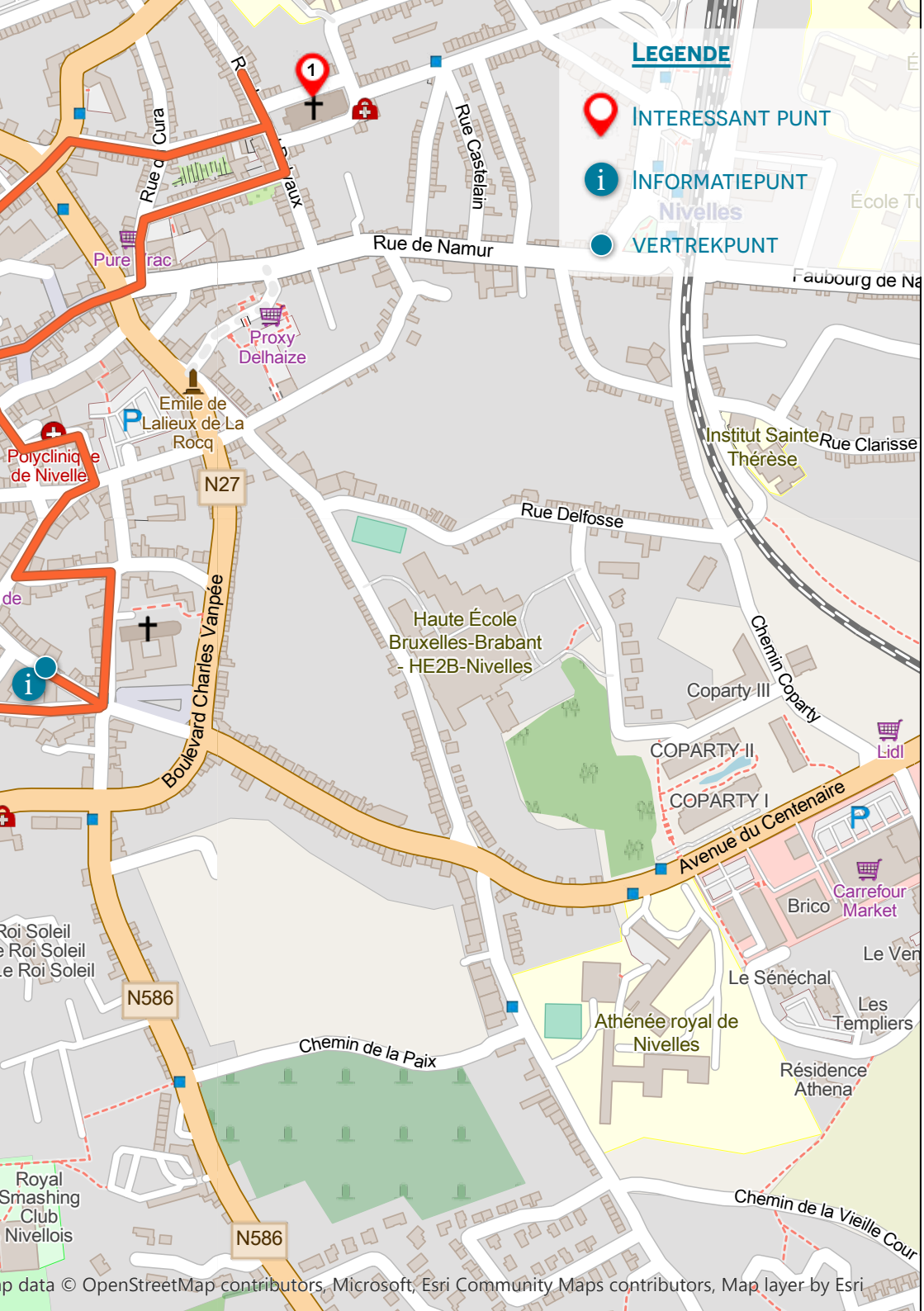
OFFICE DU TOURISME VAN NIVELLES

RUE DE SAINTES, 48 IN NIVELLES



- 1 De Saint-Sépulcrekerk
- 2 Het Archeologisch museum
- 3 De Collegiale kerk Sainte-Gertrude
- 4 De hond van Jean de Nivelles
- 5 De Simone Toren





LEGENDE



INTERESSANT PUNT



INFORMATIEPUNT



VERTREKPUNT

1

Rue de Cura
Rue de St. Jean

Rue Castelain

Rue de Namur

Pure rac

Proxy Delhaize

Emile de Lalieux de La Rocq

Polyclinique de Nivelles

Faubourg de Na

Institut Sainte Thérèse

Rue Delfosse

Haute École Bruxelles-Brabant - HE2B-Nivelles

de

Boulevard Charles Vanpée

Coparty III

COPARTY II

COPARTY I

Avenue du Centenaire

Brico Carrefour Market

Roi Soleil
le Roi Soleil
le Roi Soleil

N586

Chemin de la Paix

Athénée royal de Nivelles

Le Sénéchal
Les Templiers

Résidence Athena

Royal Smashing Club Nivellois

N586

Chemin de la Vieille Cour

Stap voor stap



Met de rug naar de Dienst van Toerisme van Nivelles, passeert u onder de arcade en neemt u de **rue de Saintes**. Neem links de rue de Charleroi en bekijk er rechtover de **Recollettenkerk**, de op een na grootste kerk van Nivelles. Neem vervolgens links en daarna rechts de rue Saint-Georges en u ziet de **voormalige Refuge van de Abdij van Aywières** (n°6-8-10). Neem rechtover de bank de rue Neuve die naar links draait en de **rue des Conceptionnistes** wordt.

Daal af en steek de rue de Namur over naar de **rue du Messenger d'Anvers**, bewonder de mooie **fontein** aan uw linkerzijde. Sla rechtsaf en onmiddellijk linksaf in de **rue de Namur**. Steek de **boulevard Fleur de Lys** over en sla opnieuw onmiddellijk linksaf. Neem de eerste straat rechts, de **rue du Déversoir**. Op het einde van de straat draait u af naar links en u ziet de **Saint-Sépulcrekerk** (interessant punt nr.1) aan uw rechterkant. Met de rug naar de kerk gaat u er rechtover de **rue Cardinal Mercier** in, ga rechtdoor verder in de **rue Chambille**, naar links in de **rue de Bruxelles** die u volgt tot aan het **Archeologisch Museum** (interessant punt nr.2).

Met de rug naar het museum neemt u aan de overzijde de **rue de Bruxelles** (half voorbehouden voor voetgangers). Op het einde van de straat slaat u rechtsaf. Sla nogmaals rechtsaf en u passeert voor het **Justitiepaleis**, dat gebouwd werd in 1891. Het vertoont een mengeling van stijlen en materialen: neogotiek en neorenaissance, baksteen, natuursteen en siersmeedwerk. Steek nadien de **Place Gabrielle Petit** over, ga verder in de **rue Sainte-Anne** en neem dan het eerste straatje links, de **rue des Choraux**. Draai opnieuw af naar links en u komt op de **Grand-Place** waar u rechts voor de **Waux-Hall** passeert.

Er rechtover, voor de ingang van het **Stadhuis**, ligt het beeldje van de **Hond van Jean de Nivelles** (interessant punt nr.4). Met enkele stappen staat u bij de **Collegiale Sainte-Gertrudekerk** (interessant punt nr.3), de wieg van de stad.

Keer op uw stappen terug en neem de **rue de Soignies** naast de Waux-Hall. Ga links de trappen op van de **rue Marlet** waar zich het atelier bevond van Laurent Delvaux, de bekende beeldhouwer uit de 18e eeuw. Wanneer u bij de **rue Seutin** komt, doet u enkele stappen naar rechts en u ziet de **Simone Toren** (interessant punt nr.5) uit de 12e eeuw, het enige overblijfsel van de oude stadsmuren. Keer op uw stappen terug en neem de **rue Marlet**, waar u rechts een blik kunt werpen op de Impasse de la Grosse Pompe. Steek de rue de Mons over en neem de **rue Bayard**. Sla linksaf in de kronkelende **rue du Coq**, keer nadien op uw stappen terug naar de **rue Bayard**.

Hebt u voldoende tijd om het **park van la Dodaine** te bezoeken, ga dan rechtover verder in de **rue Gillard Heppe**. Ga de trappen op en sla linksaf. Ga verder en steek de avenue de la Tour de Guet over naar de **avenue du Monde**. Nadien, iets verder, daalt u de trappen af die naar het park van la Dodaine leiden. Sla onmiddellijk rechtsaf en passeer onder het **barok portaal**. U komt aan de ingang van de Franse tuin. Sla linksaf en wandel door de **Franse tuin**. Wanneer u hem verlaat, slaat u rechtsaf en nadien linksaf. Aan uw rechterzijde ziet u de **Engelse tuin**.

Wanneer u terug op de **boulevard de la Dodaine** bent, steekt u over en links van het gebouw daalt u de trappen af om verder te gaan in de **rue du Wichet**. In het begin van de straat slaat u linksaf in de **rue Bayard**.

U bent nu in de **Saint-Jacques wijk**. Ga verder in de **rue Coquerne**, steek de avenue Jeuniaux over en ga lichtjes rechts verder. Sla dan linksaf en u bent terug bij de Dienst voor Toerisme.

Te ontdekken



1. De Saint-Sépulcrekerk

Ze werd gebouwd tussen 1887 en 1891, volgens plannen van Charles Licot, architect uit Nivelles, vooral bekend vanwege zijn werk rond de restauratie van de ruïnes van de Abdij van Villers-la-Ville.



2. Het Archeologisch museum

Het Archeologisch Museum, gehuisvest in een prachtige 18e-eeuwse residentie, bevat schatten van de Brabantse gotische beeldhouwkunst, werken van Laurent Delvaux (18e eeuw), een wandtapijt uit Brussel (16e eeuw) en antieke meubels. Twee zalen zijn gewijd aan prehistorische en Gallo-Romeinse archeologie.



3. De Collegiale kerk Sainte-Gertrude

Met zijn indrukwekkende schip van 102 meter, twee tegenover elkaar liggende koren en zijn 11e-eeuwse crypte, is de collegiale kerk van Sainte-Gertrude een van de oudste en belangrijkste romaanse kerken in Europa. Ze getuigt van het bestaan op dezelfde plaats van een abdij die al in de 7e eeuw werd gesticht. Ze werd ingewijd in 1046 in aanwezigheid van Wazon, bisschop van Luik, en Hendrik III, keizer van het Heilig Roomse Rijk. Bezoek ook de archeologische kelder onder het kerkship, de crypte (de grootste in onze streken), de kloostergang en de centrale klokkentoren met de klokken en de beiaard.

Er worden dagelijks om 14u30 rondleidingen georganiseerd voor individuele bezoekers en het hele jaar op reservering voor groepen.



4. Jean de Nivelles

Beroemde vergulde jacquemart (mechanisch voortbewogen figuur) die in de zuidelijke toren van de collegiale kerk al 6 eeuwen lang het uur en het half uur slaat. De figuur roept het personage op dat de nadering van een vijand of de branden signaleert. Men noemt hem Djan-Djan sinds zijn overplaatsing in 1617 naar het torentje van de collegiale kerk.

Volgens de legende weigerde Jean de Montmorency, heer van Nivelles, in de 16e eeuw te vechten tegen de hertog van Bourgondië. Vandaar de populaire uitdrukking: «hij lijkt op (de hond van) Jean de Nivelles die wegrent als we hem roepen». Toch werd hij een plaatselijke held, een symbool van de geest van Nivelles en van zijn opgewekte humor. «Vive Djan-Djan, vive Djan-Djan» zingen de Nivellois... Djan-Djan is 2,05 m hoog en weegt 350 kg.



5. De Simone Toren

De muur van de cirkelvormige stadswallen, omgeven door een sloot, werd versterkt met 11 torens en voorzien van 7 eiken poorten. De Simone Toren werd in de 17e eeuw gebruikt voor de eedaflegging van de kruisboogschutters. Hij is gereviseerd in 2006 en herbergt nu een opmerkelijke reliëfkaart van de stad in de 16e eeuw (bezoek voor groepen het hele jaar door op reservering).



Praktische informatie



Office du Tourisme van Nivelles

Rue de Saintes, 48

1400 Nivelles

Tel. : +32 (0)67 21 54 13

E-mail : info@tourisme-nivelles.be

Ontdek de wandeling online, samen met de restaurants en de logiesmogelijkheden in de omgeving



IN HET HART VAN HET DORP

Rebecq

AFSTAND: 2,3 KM
VERTREKPUNT:
RUE DOCTEUR COLSON 1





1

De Hospices

2

Het oude station en het Treintje van het Geluk

3

De Grand-Place en haar omgeving

4

De Kleine Molen en het Huis van het Bier

5

De Grote Molen van Arenberg

LEGENDE



INTERESSANT PUNT



VERTREKPUNT



Tennisland

Librairie Le Rafeira

0 0.05 0.1 0.2 km

Puhain

Avenue Floréal

Rue Robifosse

Avenue Em...

Sentier de P...

Rue Zama...

P

R
Rebe

Stap voor stap



Informatieborden geven u bijkomende uitleg over de gebouwen die u passeert. Aarzel niet de QR-codes te scannen die u onderweg vindt, om meer te vernemen over deze plaatsen die bol staan van geschiedenis!

Begin de wandeling in het dorpscentrum voor het **oude Hospice** (interessant punt nr.1). Neem vervolgens links over een twintigtal meter. Neem de brug over de Zenne. Hebt u rechts de hoge schoorsteen opgemerkt naast de **Grote Molen van Arenberg**? Het is vreemd om dergelijke constructie te zien bij een watermolen!

Ga verder rechtdoor in de **rue du Pont** tot aan de rotonde (Rue du Pont/Chemin Millecamps). Rechts vindt u de oude lijn 115, het oude station en de Quai des Italiens. Daar kunt u opstappen op het **Treintje van het Geluk** (interessant punt nr.2). Het perron werd in 2016 herdoopt in 'Quai des Italiens' ter gelegenheid van de 70e verjaardag van de Italiaanse immigratie in België, en vooral in Quenast, waar duizenden Italianen na de Tweede Wereldoorlog kwamen werken in de steengroeves.

Steek over, ga links van de rotonde en neem rechtdoor de **rue du Pont** en vervolgens de **rue Trieu du Bois**. Na ongeveer 200 meter neemt u links de **Cité des Carrières**. Volg het klein paadje. Op het einde van de laan gaat u naar rechts en daarna onmiddellijk naar links in de richting van de **Avenue Behault**. Neem nadien de **rue de la Cure**. Verlaat de rue de la Cure en wandel langs de St-Gérykerk. Links bevindt zich de **Grand-Place van Rebecq** (interessant punt nr.3).

Ga naar de zuidkant van het plein. Neem de trap tussen nr.32 en de hoogspanningscabine. Neem de straat links. Rechtover u bevindt zich een apotheek en die is gevestigd in het oudste huis van Rebecq (1557). Sla linksaf in de **rue Docteur Colson**.

Neem aan uw rechterkant de **ruelle du Tonnelier**. Wanneer u de loopbrug passeert, ziet u links het sluiswerk van de Grote Molen. Ga op de ophoging tussen de twee bruggen. Rechts ziet u de **Kleine Molen** (interessant punt nr.4). Verlaat de ophoging en neem de tweede loopbrug. Op de muur links ziet u een stenen plaat die het niveau aangeeft dat de rivier bereikte tijdens de overstroming van 1916. Dat niveau werd ook bereikt tijdens de verschrikkelijke overstroming van 2010.

Stap vervolgens naar links om rond de molen te gaan. Dan opnieuw naar links om over de brug te gaan in de richting van de **Grote Molen van Arenberg** (interessant punt nr.5), en u komt terug op uw vertrekpunt.

Te ontdekken



1. De Hospices

De oude Hospices werden rond 1302 opgericht door Marie de Rethel, Dame van Enguien. Het oudste restant is het huis van de aalmoezenier dat dateert uit 1593. Het grote gebouw werd opgetrokken in 1865 in Spaanse stijl met renaissance-invloeden. Het werd verwoest door een brand in 2003, werd gerestaureerd en herbergt sinds 2013 de administratieve diensten van de gemeente en het C.P.A.S.



2. Het oude station (lijn 115) en het Treintje van het Geluk

Voor het tracé van spoorlijn 115 die op het einde van de 19e eeuw zorgde voor de verbinding Tubize-Rebecq-Braine-le-Comte, was het noodzakelijk drie boogbruggen en twee viaducten met vijf bogen aan te leggen. In Rognon sloot het spoor aan op lijn 123 Enguien-Braine-le-Comte en de treinen vervoerden de arbeiders naar de steengroeven van Rebecq en Quenast. Dat deel van de spoorlijn is nog steeds buiten dienst, maar het wordt wel gebruikt door het Treintje van het Geluk dat beheerd wordt door Rail Rebecq Rognon. Info en reserveringen: +32 (0)478 234 789



3. De Grand-Place en haar omgeving

Rond de Grand-Place verrijzen heel wat huizen met geklasseerde gevels. Achter u bevindt zich de Saint-Gérykerk, gebouwd van 1865 tot 1868 in neoromaanse stijl. De klokkentoren reikt 52 meter hoog. In het interieur vond een renovatie plaats van de muurschilderingen en de zuilen en dat gaf het gebouw opnieuw zijn aspect van de 19e eeuw.





4. De Kleine Molen en het Huis van het Bier

De Kleine Molen van Arenberg is een levende getuige van de economische en landbouwactiviteit in de 18e eeuw. De maalderij stopte slechts in 1972. Daarna werd de site aangekocht en gerestaureerd door de gemeente.

Het 'Maison de la Bière', gevestigd in de molen, onthult alle geheimen van de bierfabricatie en belicht de geschiedenis van de brouwerijen uit de streek. De bezoeker kan in de Taverne van de Grote Molen een lokaal bierdje van zijn keuze proeven.

5. De Grote Molen van Arenberg

De Grote Molen van Arenberg werd gebouwd in de eerste helft van de 15e eeuw door de hertogen van Arenberg. Hij geniet van een natuurlijk waterval en bleef werken tot 1964. Hij bevat vandaag de machinezaal, het Museum van het Porfier en twee verdiepingen die gebruikt worden voor tentoonstellingen en andere culturele activiteiten. In de aanpalende Taverne d'Arenberg kan men lokale bieren en streekproducten ontdekken en proeven.



Praktische informatie

i

Gemeentelijke Administratie van Rebecq


Rue Docteur Colson 1
1430 Rebecq
Tel. : +32 (0)67 28 78 11

Ontdek de wandeling online,
samen met de restaurants
en de logiesmogelijkheden
in de omgeving



WANDELING VAN DE ZENNE

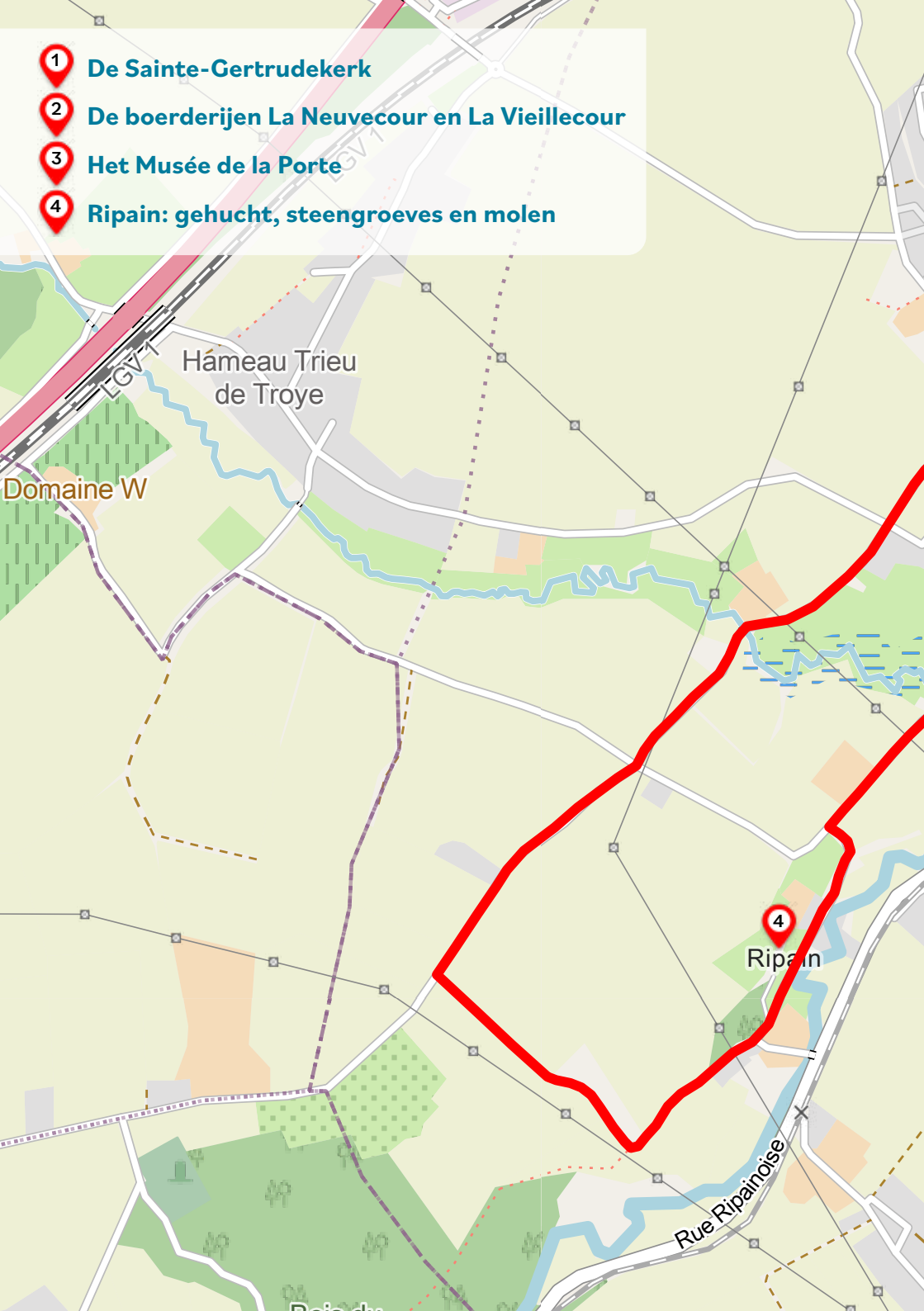
Tubize

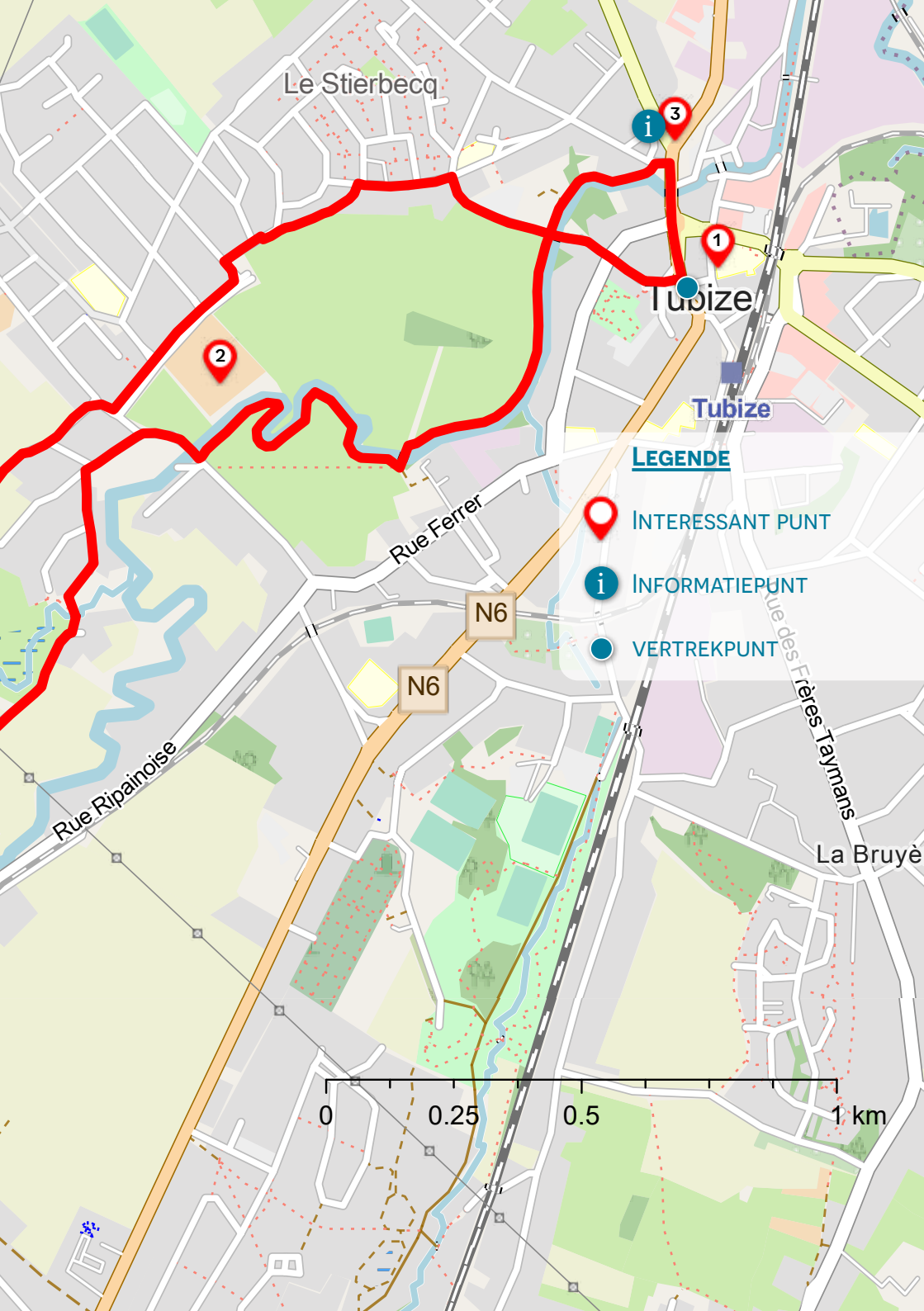


AFSTAND: 7,2 KM
VERTREKPUNT:
GRAND'PLACE DE TUBIZE



- 1 De Sainte-Gertrudekerk
- 2 De boerderijen La Neuvecour en La Vieillecour
- 3 Het Musée de la Porte
- 4 Ripain: gehucht, steengroeves en molen





Le Stierbecq

1 3

Tubize

Tubize

LEGENDE

-  INTERESSANT PUNT
-  INFORMATIEPUNT
-  VERTREKPUNT

Rue Ferrer

N6

N6

Rue Ripainoise

Rue des Frères Taymans

La Bruyère

0 0.25 0.5 1 km

Stap voor stap



Verlaat de Grand'Place en neem rechtover de hoofdingang van de **St-Gertrudekerk** (interessant punt nr.1), de **avenue de Scandiano**, genoemd naar de Italiaanse gemeente die een zusterstad is van Tubize sinds 1975.

Aan het volgende kruispunt gaat u rechtdoor in dezelfde avenue. Nadat u de brug over de Zenne bent gepasseerd, gaat u verder rechtdoor tot aan het kruispunt en daar neemt u links de **rue Neuve Cour**. Verderop ziet u rechts de **kapel Notre-Dame de Stierbecq**, die al bezocht wordt sinds de middeleeuwen.

Negeer rechts de rue Beau Séjour en ter hoogte van de **rue des Rossignols** volgt u links een pad dat achter de huizen loopt en verder uitkomt in de **rue des Blés d'Or**. Ga rechtdoor en na een bocht naar links en nadien naar rechts, komt u in de **avenue Salvator Allende** waar u links een boerderij, de **ferme de la Neuvecour** kunt bewonderen (interessant punt nr.2).

Aan de T neemt u rechts en daarna onmiddellijk links waarbij u de grote kastanjeboom rechts laat liggen. U bent nu op de **chemin Vert**. Aan het volgende kruispunt gaat u verder rechtdoor op de chemin Vert. U passeert over de Ry de Froye. Aan het kruispunt gaat u rechtdoor. Iets verder slaat u linksaf op een aardeweg, de **chemin du Sparou**. Deze aardeweg brengt u, na een bocht naar links, in het **gehucht Ripain** (interessant punt nr.3).

Ga rechtdoor in de **rue du Moulin** en laat verder de kapel aan uw linkerkant. U passeert voor de **oude Molen van Ripain** en na een bocht naar links komt u aan een T, waar u rechts de **chemin de Froye** neemt. Op het einde van deze weg gaat u naar links om door een tourniquet te gaan en daarna over de loopbrug over de Ri de Froye. Na de loopbrug neemt u rechts de passage tussen de hagen naar de **rue du Pont des Pierres**. Ga verder rechtdoor naar de **rue du Try**. Sla rechtsaf in deze straat waar u opnieuw een boerderij ontdekt, de **ferme de la Vieillecour**.

Aan de rotonde neemt u rechts naar de brug van Ophain over de Zenne. Voorbij de brug slaat u linksaf en volgt u de pad van de Zenne langs de rivier.

Laat het arsenaal van de brandweer rechts liggen en sla linksaf om de brug over de Zenne te nemen. Voorbij de brug slaat u rechtsaf en volgt u opnieuw de rivier maar nu op de andere oever.

Op het einde van het pad gaat u rechtdoor over de parking, nog steeds langs de rivier. Neem het pad dat naar de **rue Lacroix** leidt. Neem rechts om na enkele meters de **rue de Bruxelles** te bereiken. Links ziet u het **Musée de la Porte** (interessant punt nr.4).

Om terug te keren naar de Grand'Place gaat u rechts in de rue de Bruxelles. Passeer de brug over de Zenne en op de rotonde stapt u rechtdoor naar de **kerk van Tubize**.

Te ontdekken



1. De Sainte-Gertrudekerk

De gotische kerk van Tubize, opgetrokken met lokale stenen, de blauwe steen van Soignies en arkose van Clabecq, dateert (vooral) uit de 16^e eeuw.



2. De boerderijen La Neuvecour en La Vieillecour

Deze twee boerderijen horen bij de oudste van de gemeente en gaan terug tot de middeleeuwen. Het waren belangrijke centra van de heerlijkheid en ze waren vroeger omringd door water. Sommige delen van het hoofdgebouw van La Neuvecour dateren uit de 17^e eeuw.

3. Het Musée de la Porte

Het Musée de la Porte, dat het lokale leven en de lokale geschiedenis belicht, nodigt u uit om de rijkdommen van vroeger te ontdekken. Het bezit archeologische verzamelingen, religieuze kunst, getuigen van het vroegere industriële en boerenleven, voorwerpen uit het dagelijkse leven van een eeuw terug. Het Museum is tevens de zetel van de Dienst voor Toerisme en Erfgoed.



4. Ripain: gehucht, steengroeves en molen

In de middeleeuwen had een belangrijke familie uit Tubize de naam Ripain omdat ze de heerlijkheid met dezelfde naam bezaten. In 1311 voorzag ridder Pierre de Ripain in zijn testament belangrijke giften aan liefdadigheidsinstellingen. Zo kwam het domein van la Neuvecour in handen van het hospitaal van Lembeek en de boerderij Del Val aan de Table des Pauvres van Tubize (voorloper van het CPAS).

De heer van Ripain bezat ook steengroeves waar schist werd ontgonnen. Zij werden uitgebaat tot 1914. Hij bezat daarnaast nog een watermolen die al vermeld werd in de 13e eeuw en die zijn activiteit pas stopzette in 1963.

Praktische informatie

i

Office du Tourisme et du Patrimoine - Musée de la Porte

Rue de Bruxelles 64

1480 Tubize

Tel. : +32 (0)355 55 39

E-mail : otp@tubize.be

Ontdek de wandeling online,
samen met de restaurants
en de logiesmogelijkheden
in de omgeving



LANGS HET WATER

Court-Saint-Etienne

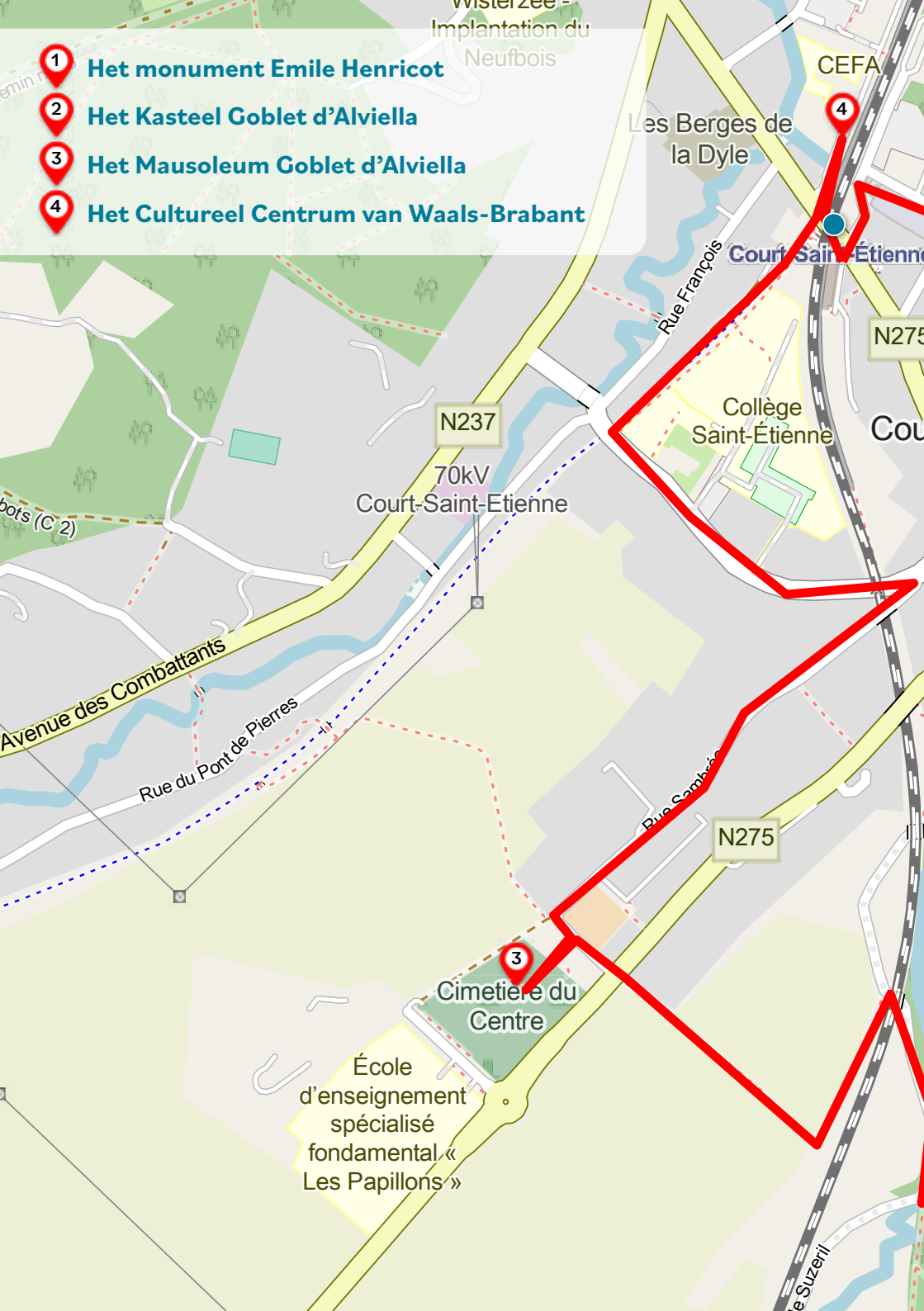
AFSTAND: 5,2 KM

VERTREKPUNT:

STATION VAN COURT-SAINT-ETIENNE



- 1 **Het monument Emile Henricot**
- 2 **Het Kasteel Goblet d'Alviella**
- 3 **Het Mausoleum Goblet d'Alviella**
- 4 **Het Cultureel Centrum van Waals-Brabant**



Implantation du Neufbois

CEFA

Les Berges de la Dyle

Court Saint-Étienne

N275

Collège Saint-Étienne

COU

N237

70kV

Court-Saint-Etienne

Avenue des Combattants

Rue du Pont de Pierres

Rue Camille

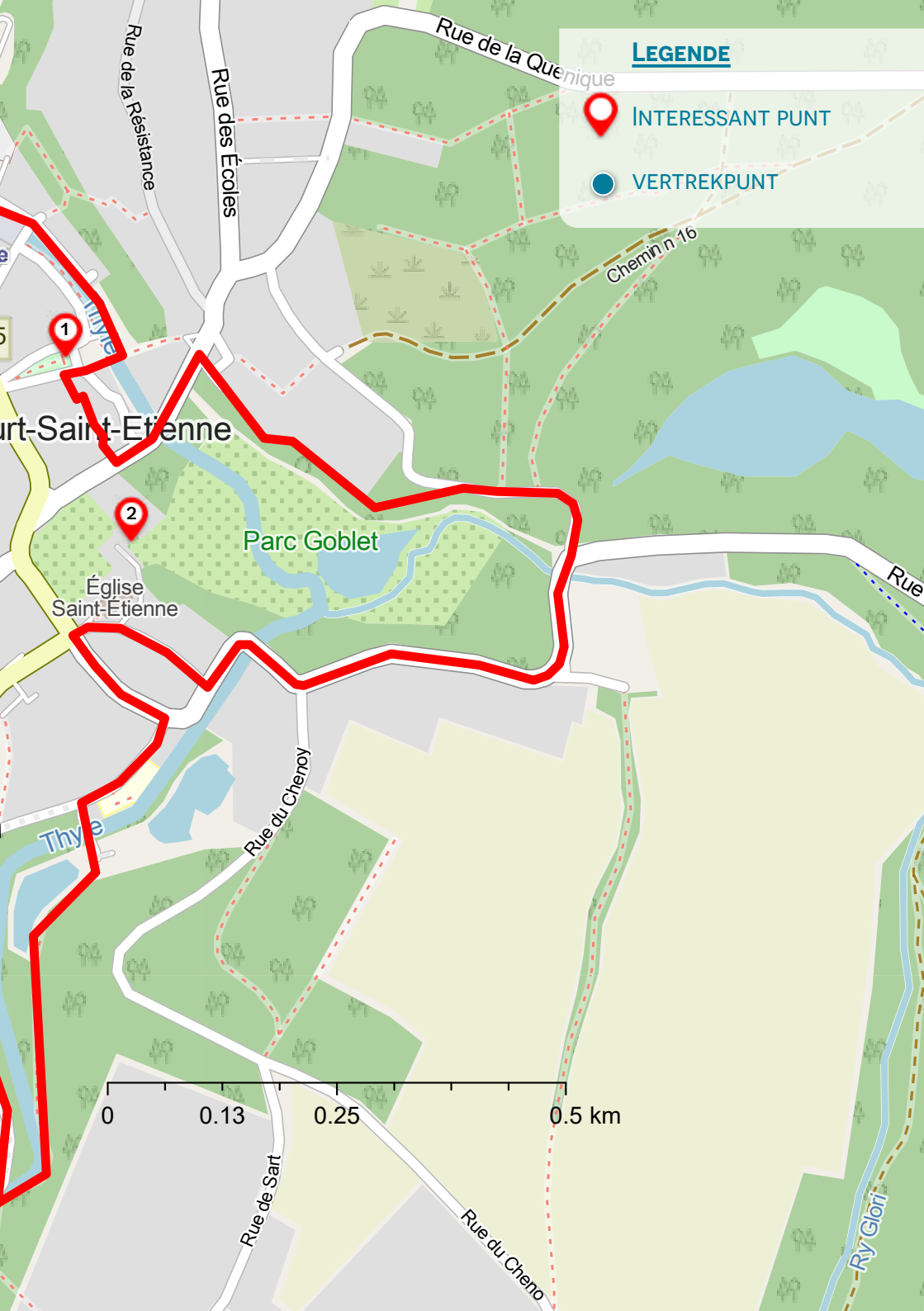
N275

3

Cimetière du Centre

École d'enseignement spécialisé fondamental « Les Papillons »

Rue Suzerij



LEGENDE



INTERESSANT PUNT



VERTREKPUNT

1

2

0 0.13 0.25 0.5 km

Stap voor stap



Rechtover het station gaat u naar rechts. Neem de voetgangerspassage naar de parking en stap naar de grote ruimte. Ga rechts verder via de **Place Baudouin 1^{er}**, wandel links langs de Thyle en passeer de gedeelde moestuin. Op het einde van de weg gaat u over de brug en dan naar het monument gewijd aan **Emile Henricot** op de **Place des Déportés** (interessant punt nr.1).

Rechtover het monument neemt u de geplaveide weg tussen de hagen aan uw rechterzijde. U komt aan de achterzijde van de gemeentelijke administratie. Ga naar de straat, neem links en ook het linker voetpad. Iets verder ziet u het begin van de rue de la Taverne (okerkleurige huizen), die een van de oudste is van de gemeente. Rechts, achter de muur, strekt zich het park uit van het **Kasteel van Graaf Goblet d'Alviella** (interessant punt nr.2), een befaamde familie uit de streek.

Neem rechts het pad «Sentier touristique». Het loopt naar de **rue du Tienne** waar u verder gaat. Ga rechtdoor in de **rue de Beurieux**, na de brug over de Orne.

Passeer vervolgens voor de molen. Onder de brug vloeit de Thyle; wanneer er geen te overvloedige begroeiing is, kan men de samenvloeiing zien van de Thyle en de Orne.

Ga verder en neem de eerste rechts, de rue du Village. Na de Saint-Etiennekerk neemt u links en nadien rechts de **rue de Suzeril**. Voorbij de kleine parking neemt u links het toeristisch pad dat langs de vijvers loopt. Volg het pad tot aan de volgende brug over de Thyle.

Met de rug naar de brug gaat de wandeling verder naar rechts en u passeert onder de spoorwegbrug. Links bevindt zich nog een bord van het toeristisch pad dat u volgt.

U komt bij de steenweg, ga de begraafplaats binnen langs het hek links van de etablissementen Taburiaux. Ga tot aan het groot monument in kalksteen, in het centrum van de begraafplaats: dat is het **Mausoleum van de familie Goblet d'Alviella** (interessant punt nr.3).

Met de rug naar het mausoleum keert u op uw stappen terug langs de dreef met sparren. Neem de dreef rechts en ga naar buiten langs het kleine hek links dat uitgeeft op de parking. Bij het verlaten van de parking, neemt u links en dan de **rue Sambrée** tot aan het kruispunt in Y waar u links neemt.

Volg nadien rechts de Ravel. Op het einde van het traject steekt u over en neemt u de **rue Belotte**. In deze straat vindt u het **Cultureel Centrum van Waals-Brabant** (interessant punt nr.4). Keer op uw stappen terug naar uw vertrekpunt.



Te ontdekken



1. Het monument Emile Henricot

Het is een monument in roze graniet uit het art nouveau tijdperk, 4 meter hoog en gebouwd door architect Henri Jacobs en beeldhouwer Godefroid Devreese. Het werd ingehuldigd in augustus 1911. Het bronzen beeld toont de oudste arbeider (Hubert Douchamps) en de jongste leerjongen (Emile Mélardi) van de fabriek Henricot in 1910. De jongen houdt een wiel in zijn hand dat staat afgebeeld op het plan van de oude man van wie hij de knowhow zal krijgen.



2. Het Kasteel Goblet d'Alviella

Dit kasteel is sinds het midden van de 19^e eeuw in handen de familie van de graven Goblet d'Alviella. De oorsprong ervan gaat vermoedelijk terug tot de tweede helft van de 12e of het begin van de 13e eeuw. Het was toen waarschijnlijk een toren gemaakt van harde materialen, omringd door een gracht, en vergezeld van boerderijgebouwen. maar niets van dit alles heeft de eeuwen overleefd. Het huidige kasteel domineert een prachtig park met een oppervlakte van meer dan 20 ha, geklasseerd in 1976. Dit werk van Félix Goblet d'Alviella wordt vandaag nog steeds onderhouden en aangepast door de familie.

3



3. Het Mausoleum Goblet d'Alviella

Dit opmerkelijke monument in eclectische stijl is geïnspireerd op de stoepa's van India, maar vertoont trekjes van verschillende architectuurstijlen: Egyptisch, Omajjadisch, Grieks, Romaans. Het werd geklasseerd als het eerste grafmonument in Wallonië in 1988 en het werd in 2003 opgenomen als uitzonderlijk monument van het Waalse Gewest. Het vertegenwoordigt de filosofische overtuigingen van Eugène Goblet d'Alviella, wiens grootvader, generaal Albert Goblet, de titel van Graaf van Alviella kreeg voor bewezen diensten aan koningin Maria II van Portugal, nicht van Leopold I. Het was Eugène zelf die het mausoleum liet bouwen in 1886.

4. Het Cultureel Centrum van Waals-Brabant

En 1913, les frères Henricot, possédant les Usines Émile Henricot, décidèrent d'investir dans une « asbl Foyer Populaire » car le bien-être et les loisirs de leurs employés devinrent de plus en plus importants. On y joua d'innombrables opérettes et pièces de théâtre de haut niveau. Toutes les semaines, plusieurs séances « cinéma » étaient organisées, au cours desquelles étaient projetés les films sortant en même temps à Bruxelles. Le foyer populaire abrite maintenant le Centre Culturel du Brabant Wallon.

4



Praktische informatie

i

Maison du Tourisme van Waals-Brabant

Tel. : +32 (0)10 23 69 01

E-mail : info@destinationbw.be

Ontdek de wandeling online, samen met de restaurants en de logiesmogelijkheden in de omgeving



LANGS DE ORNE

Mont-Saint-Guibert

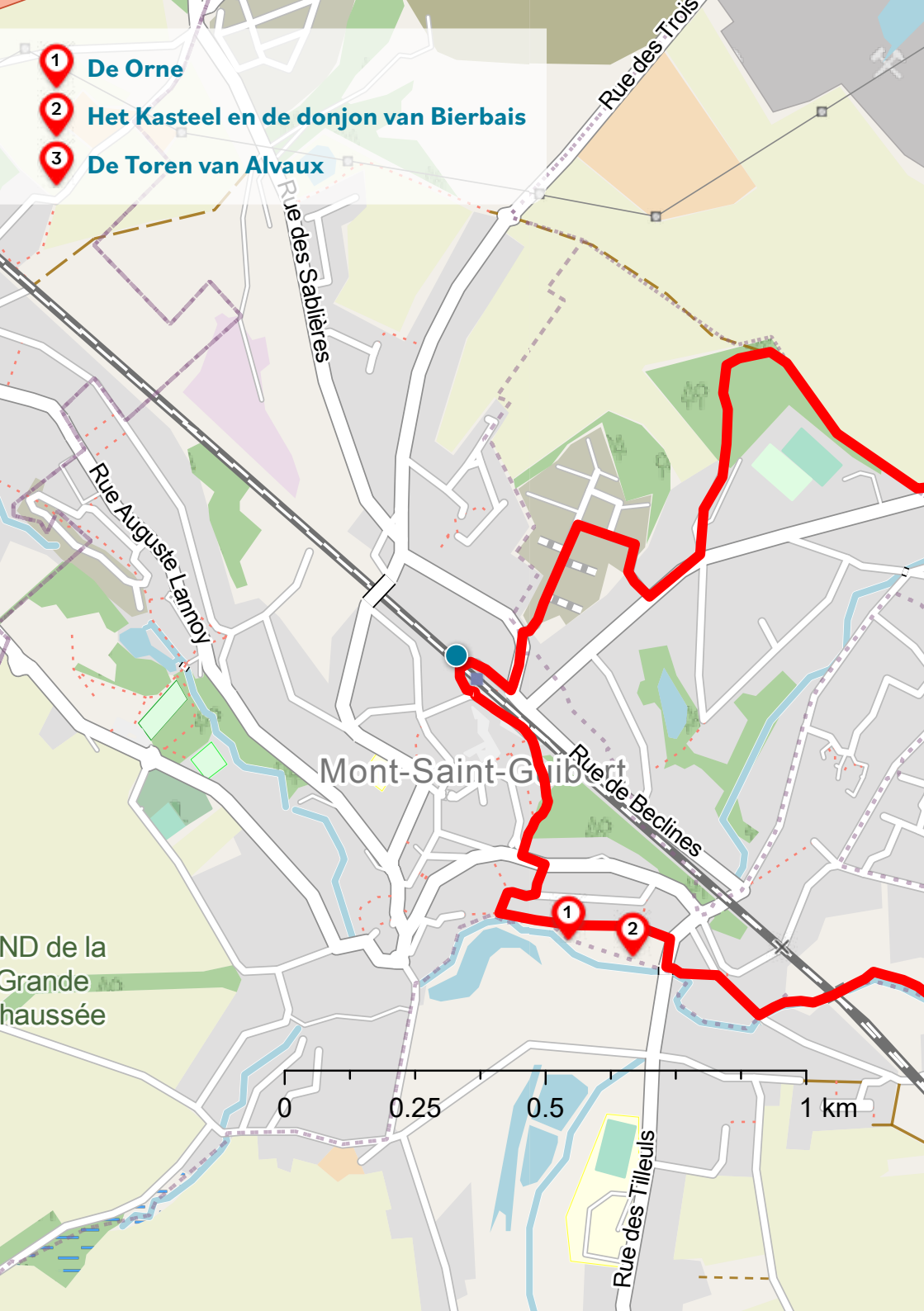
AFSTAND: 7 KM

VERTREKPUNT:

GARE DE MONT-SAINT-GUIBERT



- 1 De Orne**
- 2 Het Kasteel en de donjon van Bierbais**
- 3 De Toren van Alvax**



Mont-Saint-Guibert

ND de la Grande haussée

0 0.25 0.5 1 km

LEGENDE



INTERESSANT PUNT



VERTREKPUNT



Rue de Corbais

N4

3

Val d'Alvaux

Nil-Pierre

Bois des Palvres

Grand Route

Stap voor stap



Aan het station gaat u langs de parkings naar het einde van de **rue de la Station** die verder loopt als pad naar de **rue de la Fosse**.

Ga links deze straat in en daarna onmiddellijk rechts in de **rue de l'Orne**. Sla rechtsaf en neem het pad naar links. Ga verder op dit pad langs de **Orne** (interessant punt nr.1) tot aan de **rue des Tilleuls**. Op het pad langs de Orne volgt u de rivier en ontdekt u een groot domein met een mooie woning: het **Kasteel en de donjon van Bierbais** (interessant punt nr.2).

Op het einde van het pad neemt u rechts de **rue des Tilleuls** naar het café van de vissers, en juist voor de brug neemt u links, langs de Orne, om naar de **rue de Nil** te gaan.

Ga dan rechts in de rue de Nil tot aan de volgende brug. Vervolgens neemt u links **pad nr. 40**, langs de Orne. Passeer de "Tunnel aux sorcières". U bent op een stukje van de bedevaartweg naar Compostela. Ga verder tot aan de **rue d'Alvaux**. Steek de straat over en wandel verder op het **pad van de Orne**. U komt daarna rechts op het "**Scavées du Sart**" pad. Ga verder op dit pad en volg de Orne, met rechts de camping en de **Tour d'Alvaux** (interessant punt nr.3).

Neem links naar de **rue Val d'Alvaux**. Vervolgens neemt u onmiddellijk links de ruilverkavelingsweg met de naam **champ de Genister** om naar de **rue de Corbais** te gaan.

Neem rechts en onmiddellijk links de ruilverkavelingsweg tot aan de **rue du Petit Baty**. Sla linksaf en volg de straat tot aan de volgende T, waar u links de **rue de Corbais** neemt. Ga nadien rechts langs het bos.

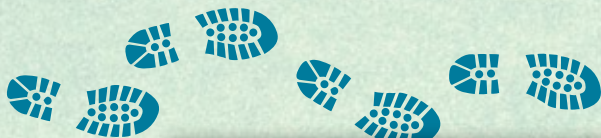
Ga verder tot aan de antenne en neem rechts van de cabine. Daal linksaf in het bos en ga naar de **rue du Cerisier**. Ga verder rechtdoor naar de **rue de Corbais** en sla rechtsaf.

Neem rechts de **Chemin de la Fichère** naar de verkaveling van de "Christ du Quèwet". Neem de hoofdstraat, de **allée du Bois de Béclines** en naar links tot aan de **rue Saint Jean**.

Ga links naar de **place Saint Jean**. Vervolgens naar rechts, neem de tunnel en ga naar de stationsparking, uw vertrekpunt.



Te ontdekken



1. De Orne

Deze rivier ontspringt ten noorden van Gembloux, doorkruist een rist dorpijjes, wordt gevoed door verschillende beekjes en werpt zich tenslotte in de Thyle in Court-St-Etienne.



2. Het Kasteel en de donjon van Bierbais

Het kasteel, gelegen in de gemeente Hevillers, dateert uit de 18e eeuw en is neoclassicistisch van stijl. Het is sindsdien gerenoveerd en staat op de monumentenlijst, samen met de toren en de kapel. Onder het Ancien Régime werd de gemeente Héவில்ers gekenmerkt door de aanwezigheid van een heer die er op alle niveaus rechtspraak hield en rechtstreeks afhankelijk was van de hertog van Brabant. De donjon vormt samen met de kasteelkapel de enige overgebleven getuige van het domein van de heren van Bierbeek-Bierbais. Zijn oudste deel dateert uit de 12e-13e eeuw, maar hij werd grondig verbouwd en aangepast en biedt vandaag een nogal 'neomiddeleeuws' aspect.

3. De Toren van Alvaux

De Toren van Alvaux, ook bekend als de «Toren van de Saracenen», is een donjon uit het einde van de 12e eeuw, gebouwd in de nabijheid van de Orne. Deze versterking werd destijds bewoond door afstammelingen van de Heren van Walhain en bevindt zich momenteel op het terrein van een camping. In 1199 schonk abdis Berthe de Nivelles braakliggend land aan Arnoull II, heer van Walhain, die er kort daarna een donjon en een watermolen liet bouwen. Dit domein bleef tot 1472 in het bezit van de Walhains. Van deze oude domaniale exploitatie resten alleen de donjonruïne en een lange schuur (nr. 107) die verbouwd werd toen de site in 1970 een camping werd. De toren werd in 1989 geklasseerd als historisch monument.



Praktische informatie



Maison du Tourisme van Waals-Brabant

Tel. : +32 (0)10 23 69 01

E-mail : info@destinationbw.be

Ontdek de wandeling online, samen met de restaurants en de logiesmogelijkheden in de omgeving



WAALS-BRABANT

Alles om u te ontspannen



© WBT - D Erroyaux



© Hôtel Martin's

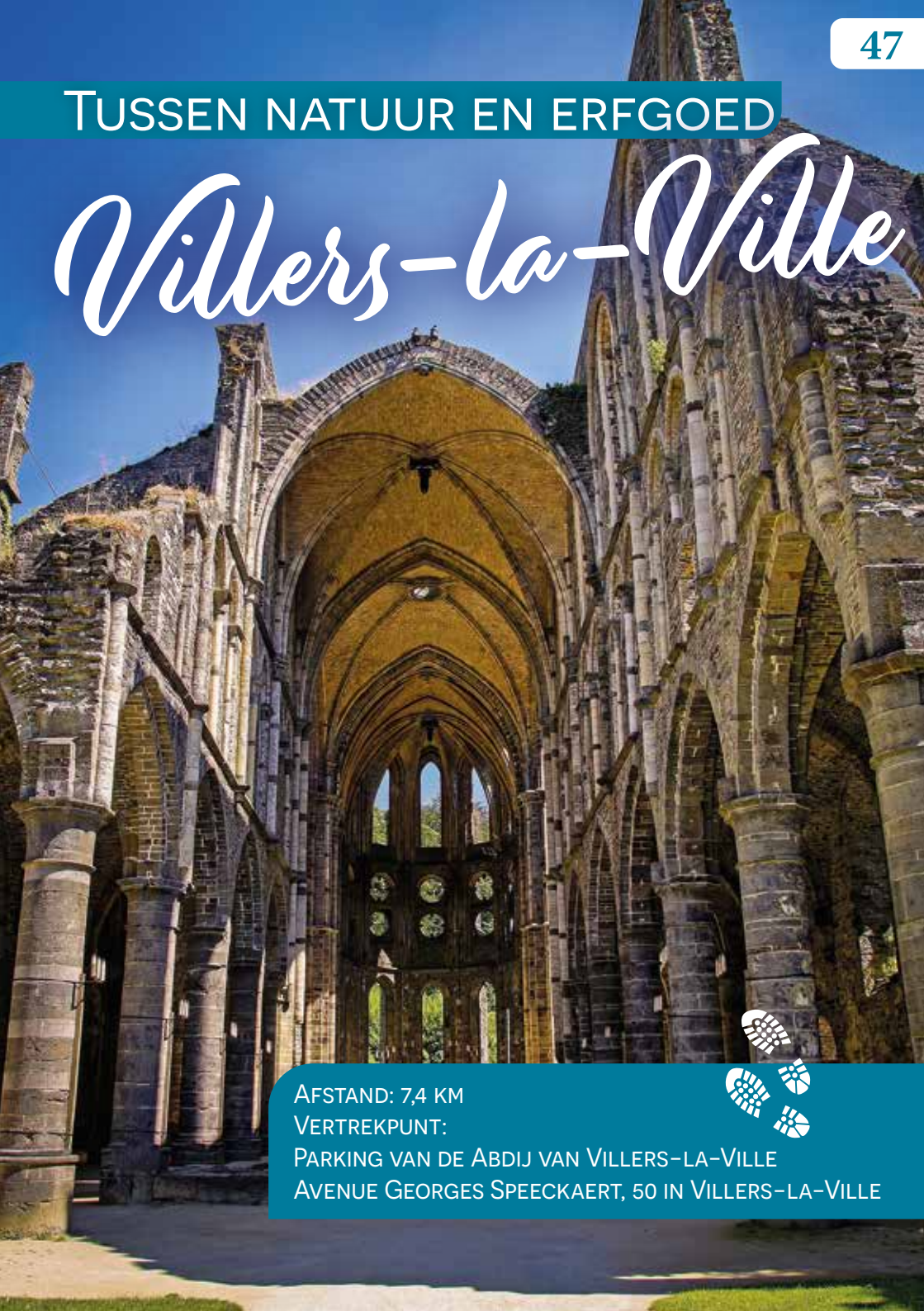


© MTBW

Neem even de tijd en stel zelf uw ideaal
ontspanningsmoment samen
op beleefwaalsbrabant.be

TUSSEN NATUUR EN ERFGOED

Villers-la-Ville



AFSTAND: 7,4 KM

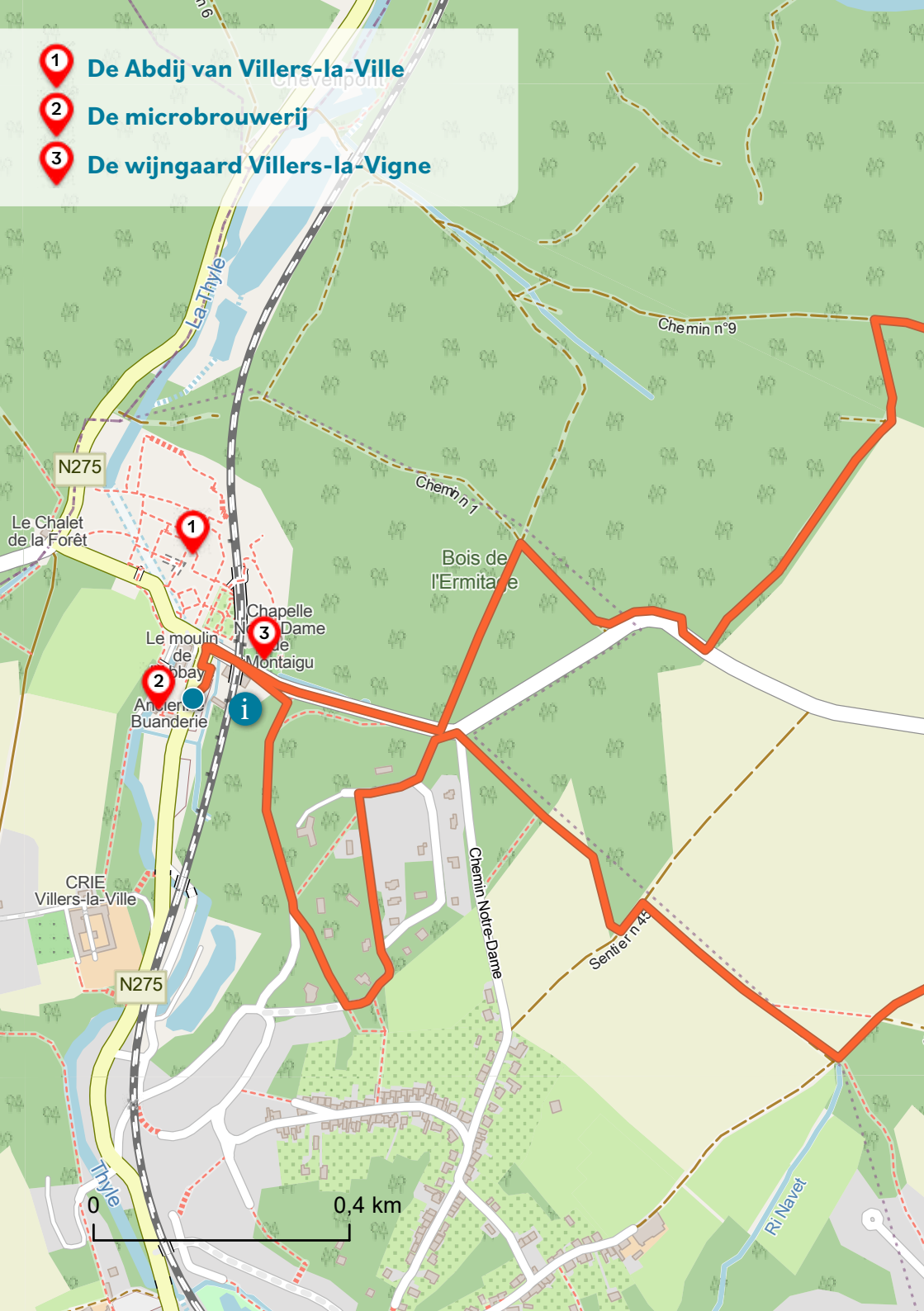
VERTREKPUNT:

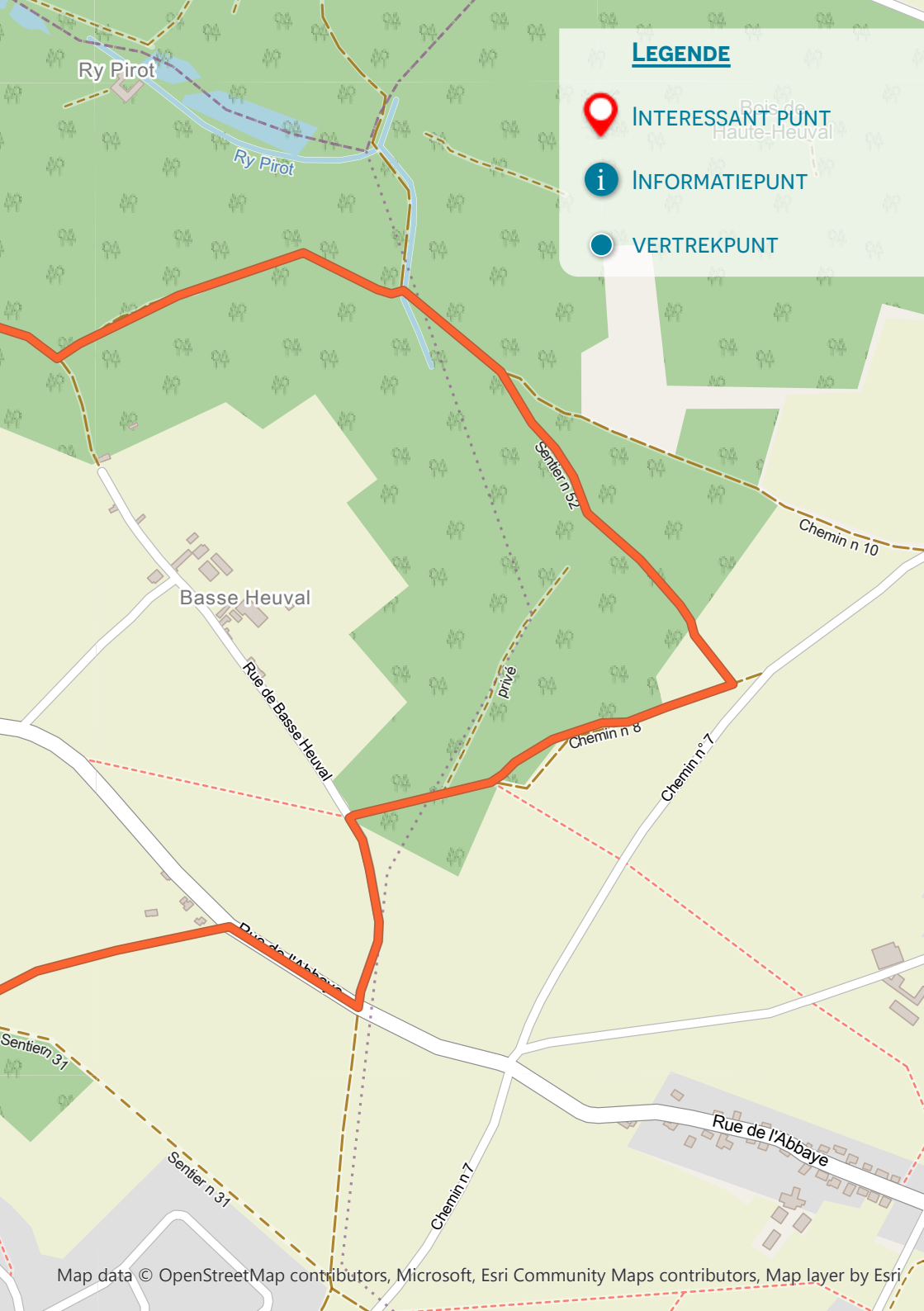
PARKING VAN DE ABDIJ VAN VILLERS-LA-VILLE

AVENUE GEORGES SPEECKAERT, 50 IN VILLERS-LA-VILLE



- 1 De Abdij van Villers-la-Ville
- 2 De microbrouwerij
- 3 De wijngaard Villers-la-Vigne





LEGENDE



INTERESSANT PUNT



INFORMATIEPUNT



VERTREKPUNT

Stap voor stap



Verlaat de parking van de **Abdij van Villers-la-Ville** (zie interessante punten), neem rechts de **Avenue Georges Speeckaert** en nogmaals rechts de **rue de l'Abbaye**. Passeer onder de spoorlijn en ga door de Porte de Namur. Ga rechtdoor tot aan de **kapel van Notre-Dame des Affligés** die men al van ver kan zien.

Rechtover de kapel slaat u rechtsaf en neemt u het smalle pad achter de kapel dat omhoog het bos in trekt. Volg dit pad: u doorkruist een agrarisch landschap en nadien kreupelhout. Aan het kruispunt neemt u links en daarna de eerste rechts.

Aan de voet van de afdaling neemt u links en gaat u rechtdoor op deze weg. U negeert de paden die naar rechts gaan en stapt verder tot de Rue de l'Abbaye (geplaveide straat). Neem rechts de **rue de l'Abbaye** en daarna de eerste links, de **rue de Basse-Heuval**.

Na 300 meter, onderaan de afdaling, gaat u rechtsaf een pad op dat het bos in gaat. Volg dit pad. Bij het verlaten van het bos loopt u langs de weide aan uw linkerkant. Bij de paal gaat u linksaf (voordat u bij de betonweg aankomt) om het bos weer in te gaan.

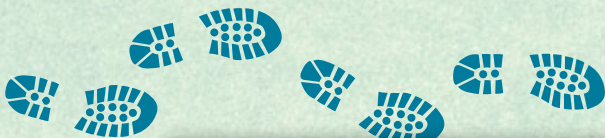
Beneden aan de afdaling slaat u linksaf en 20 meter verder rechtsaf (volg de GR). Stap 600 meter verder en sla op het kruispunt rechtsaf (volg de GR).

Op het kruispunt slaat u linksaf (we verlaten de GR). Volg deze brede weg aan de bosrand tot aan de **rue de l'Abbaye**. Sla rechtsaf en neem ongeveer 50 meter verder het smalle pad naar rechts (beveiligde doorgang voor paarden) dat langs de rue de l'Abbaye loopt. Op de kruising neemt u rechts het brede pad tot de volgende kruising ("l'étoile" genoemd).

Op het "étoile"-kruispunt slaat u linksaf. Steek de Rue de l'Abbaye over en ga aan de overzijde in het Bois Pinchet. Op het kruispunt slaat u rechtsaf en neemt u vervolgens de eerste links waar u ongeveer 350 meter verder wandelt. Ter hoogte van het witte en lage Normandische hek, bovenaan de afdaling, gaat u rechts het pad op dat naar beneden gaat. Ga 500 meter rechtdoor. In de **rue de l'Abbaye** neemt u links en keert u terug naar het vertrekpunt.



Te ontdekken



1. De Abdij van Villers-la-Ville

Deze cisterciënzerabdij, geklasseerd als uitzonderlijk erfgoed van Wallonië, is opmerkelijk goed bewaard gebleven sinds de 12e eeuw. Ontdek het onthaal en de boetiek met een ruime keuze aan lokale producten, het informatiecentrum en het bezoekerscircuit. Geniet van een 180° panoramisch uitzicht over de hele abdij en duik in het verleden met behulp van de aangeboden bezoekmiddelen. Bewonder daar ook de schoonheid van de 5 tuinen met zeer verschillende stijlen.



2. De microbrouwerij

De microbrouwerij van de 'Hostieux Moines de l'Abbaye de Villers en Brabant' bevindt zich in de oude wasruimte van de abdij, ten zuiden van de molen. De grote vaten herbergen de drie bieren van de Hostieux Moines, namelijk de Lumineuse, de Ténébreuse en het kerstbier, de Dom Placide. Het hele jaar door zijn er activiteiten en bezoeken voorzien.

3. De wijngaard Villers-la-Vigne

De wijngaard is in de jaren '90 in ere hersteld en bestaat uit een veld en vier zuidelijk gerichte terrassen, genesteld in het midden van een omheining van stenen muren die enkele honderden jaren oud zijn. De wijngaard beslaat 20 are. De Broederschap van de wijngaard van de Abdij van Villers-la-Ville onderhoudt de wijnstokken en blaast zo de oude wijngaard van de abdij nieuw leven in. De appellatie Villers-la-Vigne® groepeeret verschillende producten die origineel en uniek zijn vanwege hun vinificatiekenmerken en hun specifieke terroir.



Praktische informatie



Syndicat d'Initiative van Villers-la-Ville

Rue de l'Abbaye 53
1495 Villers-la-Ville
Tel. : +32 (0)71 87 98 98
E-mail : sivillerslaville@skynet.be

Ontdek de wandeling online,
samen met de restaurants
en de logiesmogelijkheden
in de omgeving



Zin om op een andere manier te wandelen? Voeg een ludieke toets toe aan uw wandeling!



In Waals-Brabant kunt u zich vermaken met tal van pistespelen en schattenjachten! Totemus schattenjachten, Gemotions, pistespelen, geocaching, wandelingen met een avonturentas of avonturenzakboekje... keuze genoeg en voor iedereen!

Ontdek alle spelletjes op www.destinationbw.be/nl/ongewone-wandelingen



TOTEMUS



DE BRONNEN VAN DE NIL

Walhain

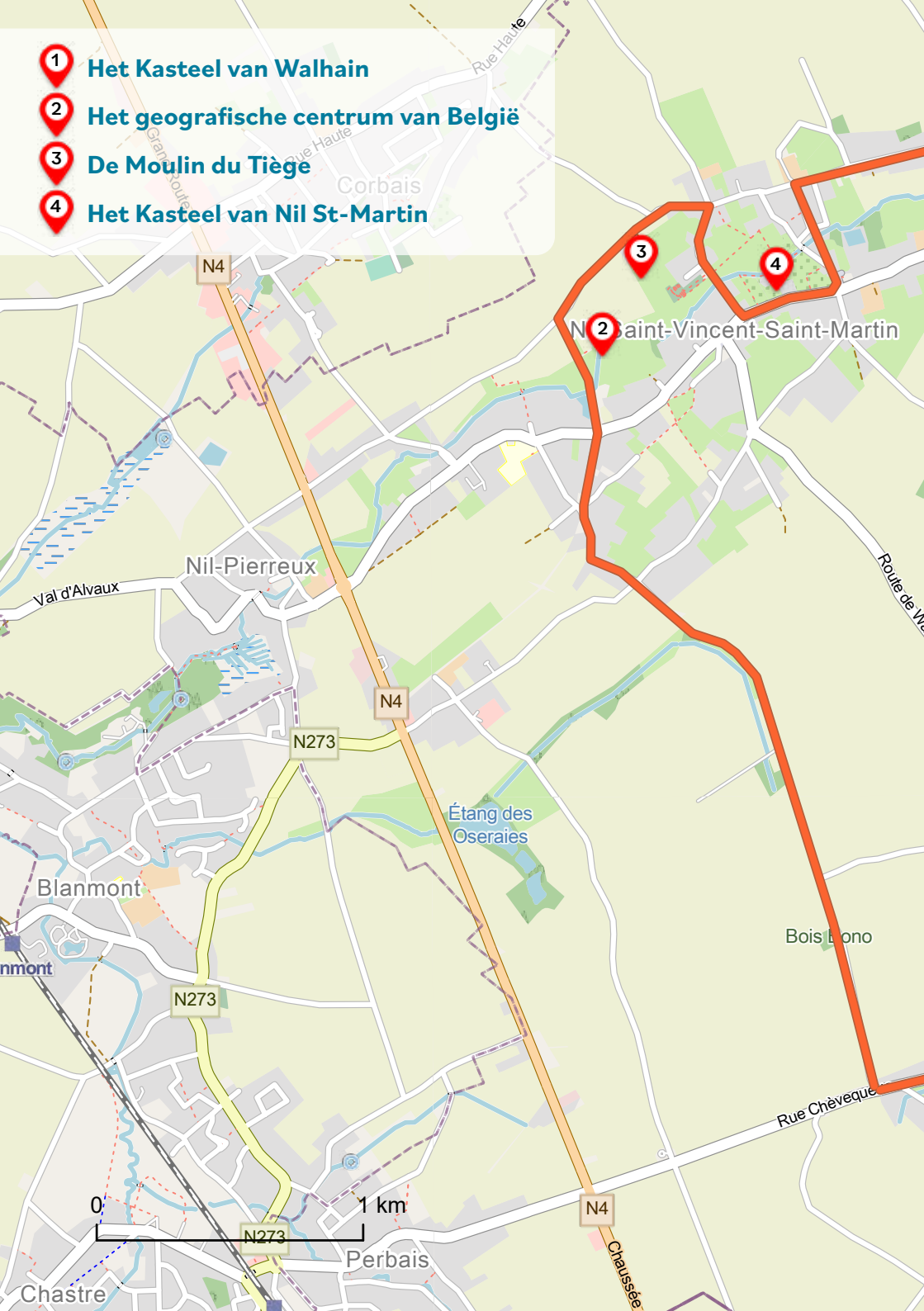
AFSTAND: 13,5 KM

VERTREKPUNT:

GEMEENTEPLEIN VAN WALHAIN



- 1 **Het Kasteel van Walhain**
- 2 **Het geografische centrum van België**
- 3 **De Moulin du Tiège**
- 4 **Het Kasteel van Nil St-Martin**



LEGENDE



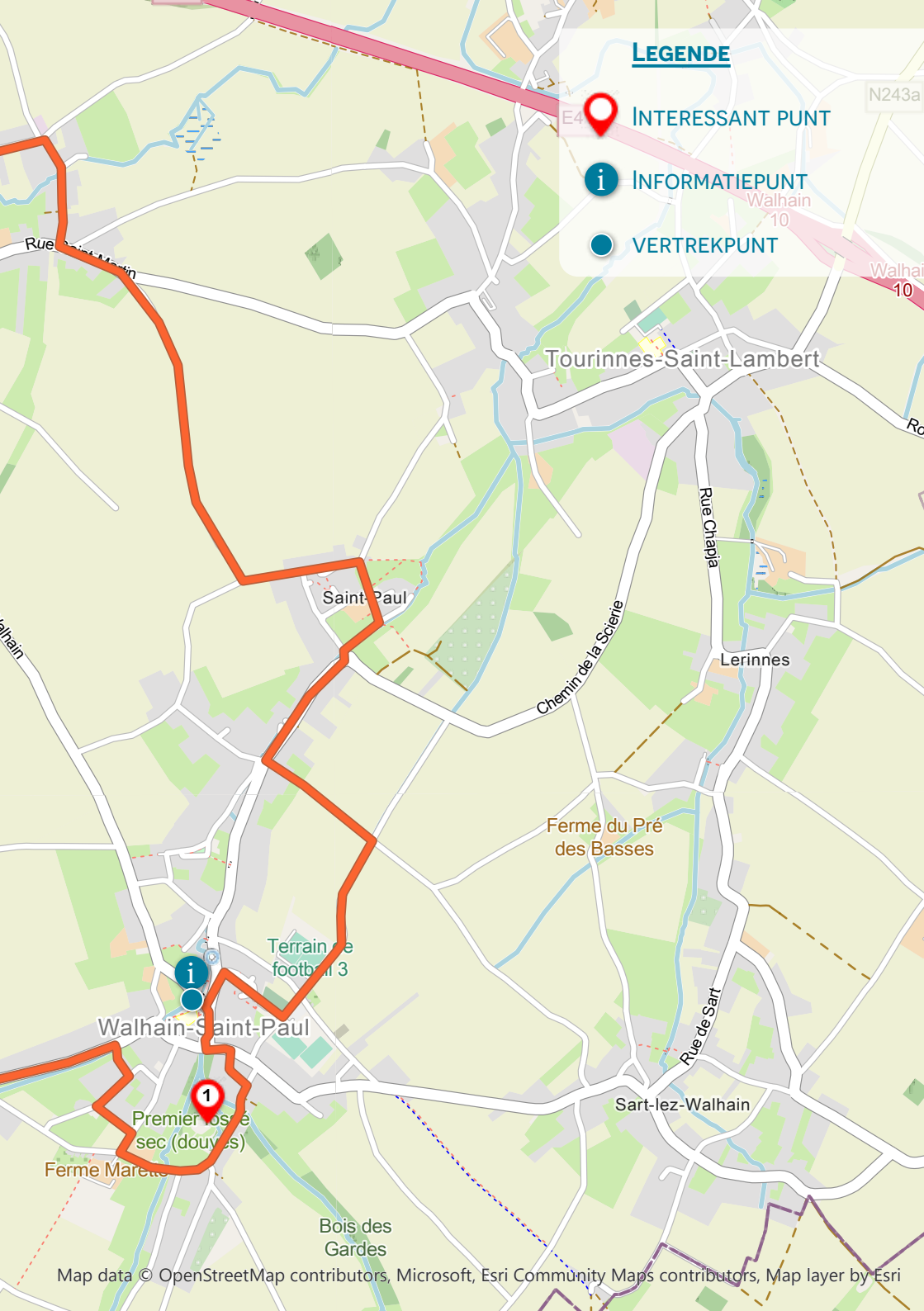
INTERESSANT PUNT



INFORMATIEPUNT



VERTREKPUNT



Stap voor stap



Op de 'Place Communale' van Walhain gaat u rechts naar de **kerk**. Op het einde van de **rue des Combattants** neemt u links de **rue du Centre** en daarna rechts de **rue du Vieux Château**. Zet uw weg rechts verder in deze straat.

Iets verder, aan uw rechterkant, ontdekt u de ruïnes van het **Kasteel van Walhain** (interessant punt nr.1). Ga rond het kasteel langs de rechterzijde. Aan de **Boerderij van la Basse-Cour** neemt u rechts de **rue Gailly**. Ga vervolgens links het pad op. Op het einde van het pad, slaat u rechtsaf. Neem vervolgens het tweede links. Op het einde van het pad slaat u links af in de **rue Chèvequeue**.

Neem rechts de **chemin du Bois Bono** om de wandeling voort te zetten door de velden. Ga rechtdoor tot u de volgende huizen ziet. Nog steeds rechtdoor tot de **Saint-Josephkapel**. Op dit pleintje neemt u lichtjes rechts de **allée de Vaux-en-Bojolais**.

Steek over naar de **Place du Tram** en ga naar het **Geografische centrum van België** (interessant punt nr.2).

Aan het kruispunt neemt u rechts naar de molen, de **Moulin du Tiège** (interessant punt nr.3). Aan de **Saint-Etiennekapel** stapt u rechtdoor en neem u vervolgens rechts de **rue du Paradis**. U passeert nadien over de Nil. Ga vervolgens links naar het **Kasteel van Nil-Saint-Martin** (interessant punt nr.4). Ga links naar de **Place Saint-Martin** en neem daarna aan uw rechterkant de **sentier de la Cure**. Ga rechtdoor tot aan de **Boerderij van la Matourée**. Rechtover de boerderij gaat u naar rechts.

Bij de kleine kapel neemt u rechts de **rue de Spêche**. Op het einde van deze straat neemt u links en gaat u nadien rechts door de velden.

Neem links naar Saint-Paul. Ga rechtdoor tot aan de niskapel waar u het pad rechts neemt. Passeer voor de **Saint-Paulkapel** en ga verder op het pad aan de rechterkant.

Ga vervolgens naar rechts in de **rue du Pont du Château**. Aan de rotonde naar rechts. Sla nadien linksaf in de **ruelle des Rencontres**. Aan het volgende kruispunt neemt u rechts. Ter hoogte van de begraafplaats slaat u rechtsaf. Neem het pad links en nadien rechts. Ga daarna rechts in de **rue des Combattants** om terug te keren naar het vertrekpunt.



Te ontdekken



1. Het Kasteel van Walhain

Aan de samenvloeiing van de Hain en de ry des Radas, en in een topografisch goed bewaard gebleven omgeving, bevinden zich de ruïnes van de middeleeuwse burcht uit de 12e en 13e eeuw. Hij was het centrum van een heerlijkheid die zich ontwikkelde in de tweede helft van de 12e eeuw met de familie Walhain. Nadat ze in verschillende handen was overgegaan, kwam de heerlijkheid in handen van de machtige familie «de Glimes» en «de Bergues» van 1430 tot 1567. Dat was de glorieertijd want in 1532 besliste Keizer Karel om het gebied van Walhain hoofdplaats te maken van een graafschap dat verschillende dorpen uit de omgeving maar ook de stad Wavre omvatte. Op dat moment werd de burcht verbouwd tot (woon)kasteel.

De ruïnes van de feodale burcht zijn nog steeds omgeven door een dubbel netwerk van grachten, die nu droog liggen. Hij werd gebouwd in verschillende fasen in de middeleeuwen en heeft de kenmerken van een Filipijnse burcht, namelijk een veelhoekig plan waarin de donjon een van de hoeken inneemt. Dit laatste, het best bewaarde en oudste deel, dateert uit het einde van de 12e eeuw. Van de achtergevel, weermuren en hoektorens, enkele decennia na de donjon gebouwd, blijft alleen de basis over.

De burchtruïnes zijn sinds 1955 geklasseerd als historisch monument en de hele site sinds 1980.

De site is toegankelijk na aanvraag bij de Dienst voor Toerisme van Walhain.



2. Het geografische centrum van België

Het geografische centrum van België, gelegen in het buurtschap 'le Tiège' in Nil-Saint-Vincent werd ingehuldigd op 22 augustus 1998. Het wordt gematerialiseerd door een driepoot in de vorm van een piramide, ontworpen door architect Defrenne.

3. De Moulin du Tiège

Deze molen, geklasseerd als historisch monument in 1946, werd gebouwd in 1834 door de familie Thienpont. Het is de mooiste van Waals-Brabant.



4



4. Het Kasteel van Nil St-Martin

Dit prachtige gebouw uit de 17e en 18e eeuw, opmerkelijk vanwege zijn poort-duiventil, de grote binnenplaats en het hoofdgebouw, vormde het hart van de kleine heerlijkheid del Haize in Nil-Saint-Martin.

Praktische informatie



Office du Tourisme van Walhain

Place communale 1

1457 Walhain

Tel. : +32 (0)10 65 56 56

E-mail : animation@walhain.be

Ontdek de wandeling online, samen met de restaurants en de logiesmogelijkheden in de omgeving



WANDELING VAN LA HOUSSIÈRE

Chastre

AFSTAND: 7,6 KM

VERTREKPUNT:

VOOR DE SAINT-GÉRYKERK

RUE DE L'ÉTAT IN CHASTRE

- 1 De Saint-Gérykerk
- 2 De middeleeuwse toren van Boissemont
- 3 De molen van Gentinnes of Dussart
- 4 De Hermitagekapel
- 5 Het kasteel van Gentinnes
- 6 Het Kongolo Memoriaal



0,6 km

N273

N273

La Houssière

Ry des Grands Prés

Chapelle de l'Ermitage

La Petite École

École communale

Gentinnes

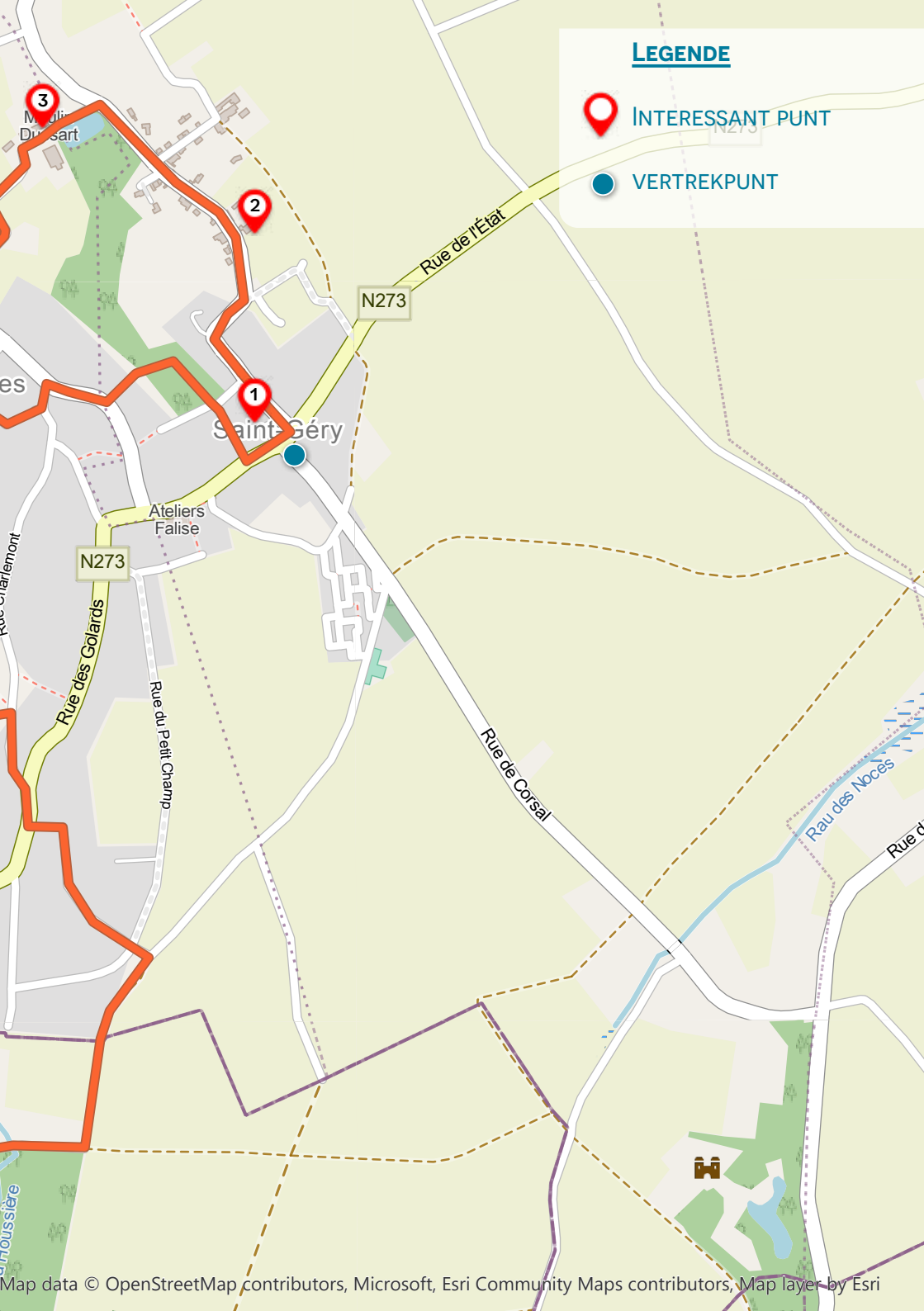
LEGENDE



INTERESSANT PUNT



VERTEKPOINT



Stap voor stap



U begint uw wandeling in het charmante dorp Saint-Géry. Neem de **rue Alphonse Minique**, die begint achter de apsis van de **Saint-Gérykerk** (interessant punt nr.1). Observeer de mooie **niskapel** in blauwe steen uit 1734. De afbeelding van Saint Géry werd gemaakt door de keramist Dieter Stolle.

Ontdek aan de rechterkant van de straat, rechtover nummer 49, la **de middeleeuwse toren van Boissefont** (interessant punt nr.2). Neem daarna de tweede straat links, de **rue du Moulin**. U wandelt langs de stuwvijver van de **molen van Gentinnes (of Dussart molen)** (interessant punt nr.3), gevoed door de Houssière en afgezet met eerbiedwaardige knotwilgen.

Zet uw weg verder en achter een veld ontwaart u het roze silhouet van de **geklasseerde boerderij van la Grande Bierwart**. Op het einde van de straat neemt u links en u komt op de **place de Gentinnes**. Neem de **rue des Maîeurs** rechts naar het Kongolo Memoriaal (bewegwijzerd), maar u komt daar pas later. Een kilometer voorbij de place de Gentinnes neemt u de zijweg links.

Trek door het platteland. U ziet al van ver de **Saint-Antoinekapel**, ook chapelle du Comte genoemd. Wandel verder tot het einde van de weg, waar de **Sainte-Annekapel** (1835) staat, geflankeerd door een eenzame den. Ga rechts in de **rue des Communes**. Neem de linkerkant van de weg en wees voorzichtig: kortstondig wordt u geconfronteerd met verkeer. Verlaat deze weg voor de eerste straat links. Na 450 meter passeert u een brug over de Houssière, hier nog een beek, verder een rivier.

Neem de aardeweg links van de boerderij. Op het einde neemt u links de **rue des Anciens Combattants** die u 400 meter verder bij de **rue Altiau** brengt. Ga naar rechts en verlaat ze 75 meter verder links voor de **rue Charlemont**. U wandelt langs het bos van l'Ermitage. Neem het pad dat bij een zebrapad het bos in gaat. U ontdekt een parel aan de linkerkant van het pad (bewegwijzerd): de **kapel van de Hermitage** (interessant punt nr.4). Zet uw weg verder in het bos. Bij het verlaten van het bos, na een brug over de Houssière, gaat u rond de **oude kasteelhoeve** en rechts ontdekt u de ingang van het domein van Kongolo. Recht voor u ziet u het **oude kasteel van Gentinnes** (interessant punt nr.5) en links het **Kongolo Memoriaal** (interessant punt nr.6).

Na dit bezoek verlaat u het domein langs de populierendreef aan uw rechterzijde. U arriveert rechtover de **parochiekerk van Gentinnes**, gewijd aan Sainte-Gertrude, de eerste abdis van de abdij van Nivelles in de 7e eeuw.

Met de rug naar de kerk vertrekt u opnieuw naar links waar u de **rue du Pont d'Arcole** neemt. U passeert een brug over de Houssière. Op het einde van de weg gaat u naar links en dan onmiddellijk naar rechts. Rechtover nummer 28 in de **rue de Mellery** neemt u het pad links dat kronkelt tussen tuinen en bosjes. Het is de **ruelle des Loups**. Op het einde van het pad gaat u rechtdoor. Het pad wordt een straat. Op het einde van de straat slaat u linksaf in de **rue de l'État** om terug te keren naar het vertrekpunt.

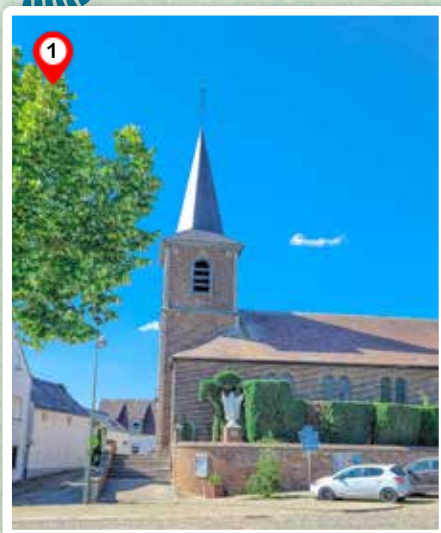


Te ontdekken



1. De Saint-Gérykerk

Het dorp Saint-Géry nam de naam aan van een 6e-eeuwse bisschop van Cambrai aan wie de eerste kerk in het gebied werd gewijd, misschien rond het jaar 1000. Géry is Gaugericus in het Latijn, vandaar de naam van de bewoners van de plaats: de Gaugériens of Géryciens. De neoklassieke parochiekerk dateert uit 1836. Ze bevat een 16e-eeuws stenen doopvont.



2. De middeleeuwse toren van Boissemont

Dit is een woon- en verdedigingstoren uit de tweede helft van de 13e eeuw, gebouwd door de zogenaamde Saint-Géry familie. Hij had oorspronkelijk vier niveaus, nu nog drie. De toren werd gemaakt met lokaal kwartsiet: 'de steen van Blanmont'.



3. De molen van Gentinnes of Dussart

Al in 1238 waren er gebouwen op deze plek maar de huidige dateren van 1852. Het wiel, dat bijna drie ton weegt, draait en bedient een hele machine voor het malen van graan. Indrukwekkend spektakel, te zien tijdens evenementen georganiseerd door de molenaar.





4. De Hermitagekapel

Dit 17e-eeuwse gebouw waarvan de charme de tijd tart, bevindt zich tussen een indrukwekkend beukenbos en een natuurreservaat dat wordt begrensd door de Houssière. Ze kwam er voor de kluizenaars die schoolmeesters zouden worden in Gentinnes. Gelukkig overleefde de kapel de afschaffing van de hermitages die bevolen werd door Joseph II in 1783.

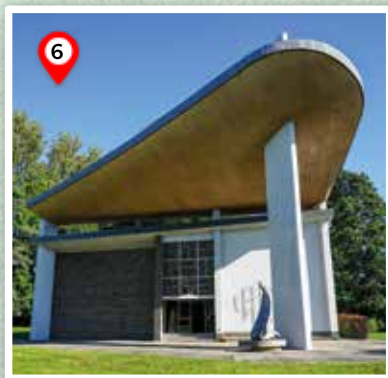
5. Het kasteel van Gentinnes

Het oorspronkelijke kasteel (1648), met daarboven een torenspits, is ingewerkt in het huidige monumentale complex, gelegen in een park met een vijver. De bouwers waren Thomas Lopez de Ulloa en zijn vrouw Jeanne Nobili, kopers van de heerlijkheid van Gentinnes in 1645. Een familie uit Udekem volgde dit echtpaar op en een van de leden bouwde na 1750 de lange neoclassicistische vleugel met daarboven een fronton. Het domein ging door de handen van twee andere families alvorens in 1903 door de paters van de Congregatie van de Heilige Geest uit Frankrijk te worden verworven. Achtereenvolgens werden er een Franse en Belgische apostolische school, een college en een centrum voor spirituele en missionaire animatie opgericht. De Spiritanen verlengden in 1910-1912 de rechtervleugel om het kasteel vierkant te maken en de linkervleugel in 1955 en 1961-1962.



6. Het Kongolo Memoriaal

Het Kongolo Memoriaal is een ontroerende herdenkingskapel, ontworpen door architect Charles Jeandrain uit Gembloux en gebouwd in 1967. Op de gevel staan de namen van 217 mannen en vrouwen die zijn omgekomen tijdens de onrust van de vroege jaren '60 in Congo, zonder onderscheid van nationaliteit of geloofsovertuiging. Onder hen zijn twintig Belgische Spiritaner missionarissen die in 1962 werden vermoord in Kongolo. De afbeelding van een knielende missionaris buiten de kapel is van de Belgische beeldhouwer Raf Mailloux. De zeer kleurrijke abstracte glas-in-loodramen zijn gerealiseerd door meester-glasmaker Yves Dehais uit Nantes.



Praktische informatie

Syndicat d'Initiative van Chastre

Avenue du Castillon 71
1450 Chastre
Tel. : +32 (0)10 65 44 64

Ontdek de wandeling online,
samen met de restaurants
en de logiesmogelijkheden
in de omgeving



ONTDEKKING VAN HET HART
VAN DE STAD

Waterloo

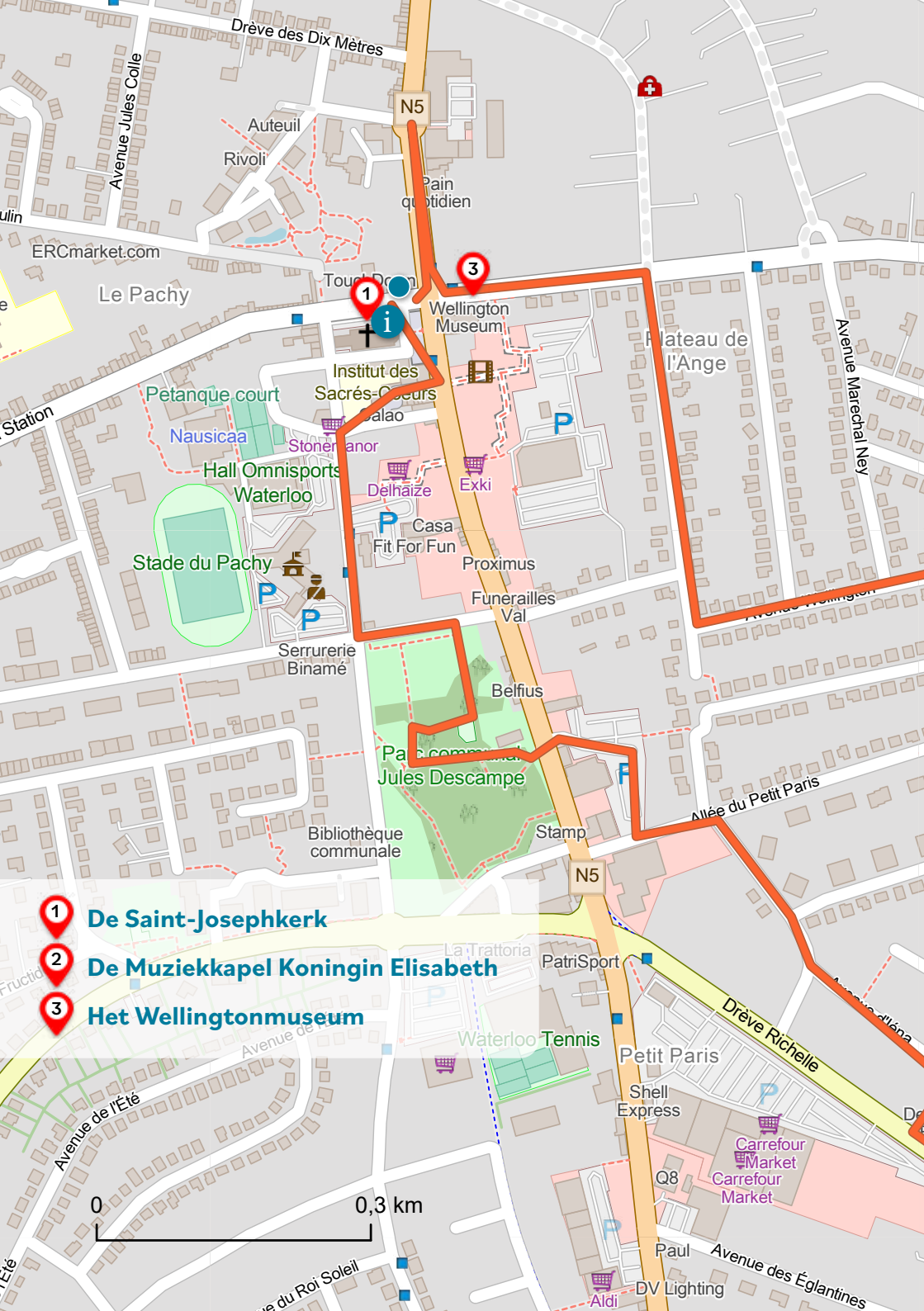


AFSTAND: 5,8 KM

VERTREKPUNT:

WATERLOO TOURISME

CHAUSSÉE DE BRUXELLES, 218 IN WATERLOO



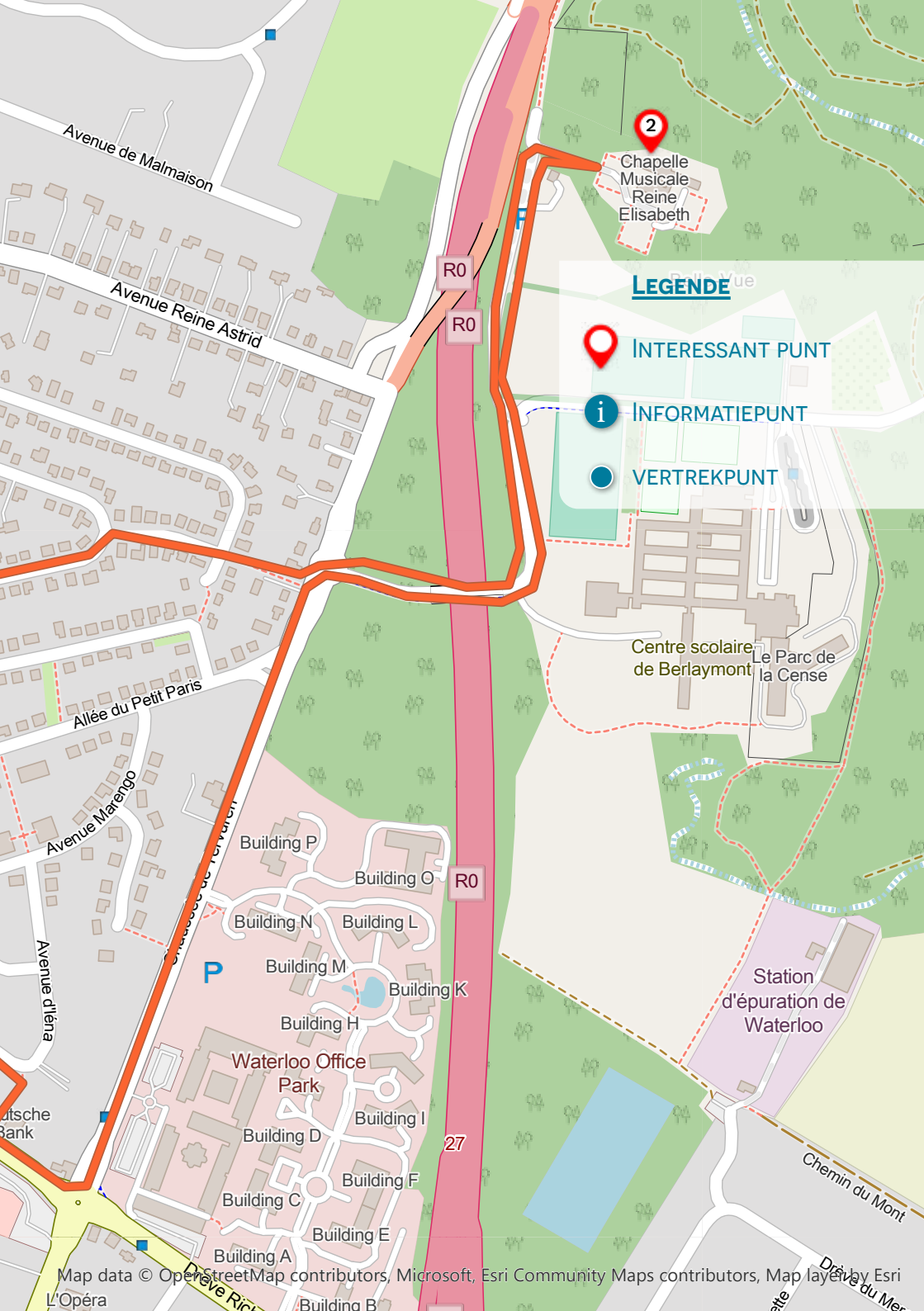
Drève des Dix Mètres
Avenue Jules Calle
Auteuil
Rivoli
Pain quotidien
ERCmarket.com
Le Pachy
Touffroy

Station
Petanque court
Nausicaa
Hall Omnisports Waterloo
Stade du Pachy
Institut des Sacrés-Coeurs
Stoner Manor
Delhaize
Exki
Casa Fit For Fun
Proximus
Funerailles Val
Serrurerie Binamé
Bibliothèque communale
Parc communal Jules Descampe
Stamp

N5
Wellington Museum
Plateau de l'Ange
Avenue Marechal Ney
Belfus
Allee du Petit Paris
N5

- 1 De Saint-Josephkerk
- 2 De Muziekkapel Koningin Elisabeth
- 3 Het Wellingtonmuseum

Fructus
Avenue de l'Été
0 0,3 km
La Trattoria
PatriSport
Waterloo Tennis
Petit Paris
Shell Express
Q8
Carrefour Market
Carrefour Market
Avenue des Églantines
Paul
DV Lighting
Aldi



Avenue de Malmaison

Avenue Reine Astrid

Allée du Petit Paris

Avenue Marengo

Avenue diéna

Building P

Building O

Building N

Building L

Building M

Building K

Building H

Waterloo Office Park

Building I

Building D

Building F

Building C

Building E

Building A

Building B

Chapelle Musicale Reine Elisabeth

LEGENDE



INTERESSANT PUNT



INFORMATIEPUNT



VERTREKPUNT

Centre scolaire de Berlaymont
Le Parc de la Cense

Station d'épuration de Waterloo

27

Chemin du Mont

Stap voor stap



Deze wandeling neemt u mee op ontdekkingstocht naar het historisch en cultureel erfgoed dat het Waterloo van gisteren heeft gevormd en waarvan de plaatsen nog steeds resoneren onder andere functies.

Aarzel niet om u de kaart aan te schaffen met een volledige beschrijving van de 18 bezienswaardigheden die de geschiedenis van Waterloo hebben getekend.

Waterloo Toerisme, 7/7 open, zal u graag de Z kaart aanbieden die de sleutel is voor 18 historische sites.

Begin deze wandeling bij Waterloo Toerisme. Ga naar de **Saint-Josephkerk** (interessant punt nr.1). Neem vervolgens rechts de **rue du Couvent**.

Voor bij het **Institut des Sacrés-Cœurs** neemt u links de **rue François Libert**. Na 400 meter slaat u linksaf. Ga via het tweede pad links het **Gemeentelijk Park** binnen. Doorkruis het park en ga rond het speelplein naar de **chaussée de Bruxelles**. Steek over en neem daar de **rue du Gaz**.

Vorbij de parkings draait u af naar links en daarna naar rechts in de **avenue d'Austerlitz**. Ga rechtdoor op de **avenue d'Inéa**. Aan de bocht neemt u het paadje rechts naar de **drève Richelle**. Ga links verder naar de rotonde. Neem links. Aan de volgende rotonde slaat u rechts af naar de **drève d'Argenteuil**. Ga verder naar de **Muziekkapel Koningin Elizabeth** (interessant punt nr.2).

Draai daarna om en keer op uw stappen terug. Aan de rotonde neemt u de **sentier de la Forêt** naar de **avenue Wellington**. Ga links verder in deze laan. Op het einde neemt u rechts en daarna links de **avenue Reine Astrid**. Keer terug naar uw vertrekpunt of ga rechts verder voor een beetje shopping.



Te ontdekken



1. De Saint-Josephkerk

Om tegemoet te komen aan de wens van de Markies de Gastañaga, Gouverneur van België (Spaanse Nederlanden), werd in 1690 de Koninklijke Kapel opgericht met de helaas nooit vervulde wens om de geboorte te zien van een erfgenaam van koning Karel II van Spanje. Dat geeft ook de Latijnse inscriptie aan op het timpaan van het driehoekige fronton. De imposante koepel in barokstijl, met een vierlobbige plattegrond, is het laatste Belgische monument uit de Spaanse tijd. In de 19e eeuw werd een schip toegevoegd dat het hoofdgebouw van de kerk ging vormen. De spits van de klokkentoren werd pas in 1899 geplaatst.



2. De Muziekkapel Koningin Elisabeth

Het gebouw, trans-Atlantisch van stijl, in overgang tussen art deco en het modernisme van de jaren 1930 waarbij functie de vorm bepaalt, werd in opdracht van de familie de Launoit door architect Yvan Renchon opgetrokken. Hij realiseerde de Muziekkapel, ingehuldigd op 11 juli 1939, om tegemoet te komen aan de wens van koningin Elisabeth, om jonge talentvolle musici te begeleiden en te ondersteunen.

Daarnaast herbergt ze de twaalf finalisten van de Internationale Muziekwedstrijd Koningin Elisabeth van België tijdens hun toelatingsproef.





3. Het Wellingtonmuseum

Dit huis in rocaille-stijl, gelegen in het centrum van het dorp van de straatstenen die Waterloo beroemd hebben gemaakt, werd gebouwd in 1705 door Humbert Olivet, een bestratingsaannemer die verantwoordelijk was voor het onderhoud van de «Chemin des Wallons» (de huidige N5). Vervolgens werd het eigendom van de echtgenoten Bodenghien die er een koetsiersherberg van maakten, een welgekomen halte na het doorkruisen van het vlakbij gelegen en gevaarlijke Zoniënwoud. Vervolgens was het een postrelais voor paarden en diende het als hoofdkwartier voor de hertog van Wellington, opperbevelhebber van de geallieerde legers die het opnamen tegen de Franse strijdkrachten van Napoleon, op de vooravond en de avond zelf van de veldslag. Het gebouw is nu omgevormd tot museum en bewaart onder meer de campagnetafel waarop de hertog zijn 'overwinningsbulletin' schreef dat, gelegen in Waterloo, zijn naam gaf aan de beroemde slag van 18 juni 1815.

Praktische informatie

i

Waterloo Tourisme

Chaussée de Bruxelles 218

1410 Waterloo

Tel. : +32 (0)2 352 09 10

E-mail : info@waterloo-tourisme.be

www.waterloo-tourisme.com

Ontdek de wandeling online,
samen met de restaurants
en de logiesmogelijkheden
in de omgeving



WANDELING 1815

Braine-l'Alleud



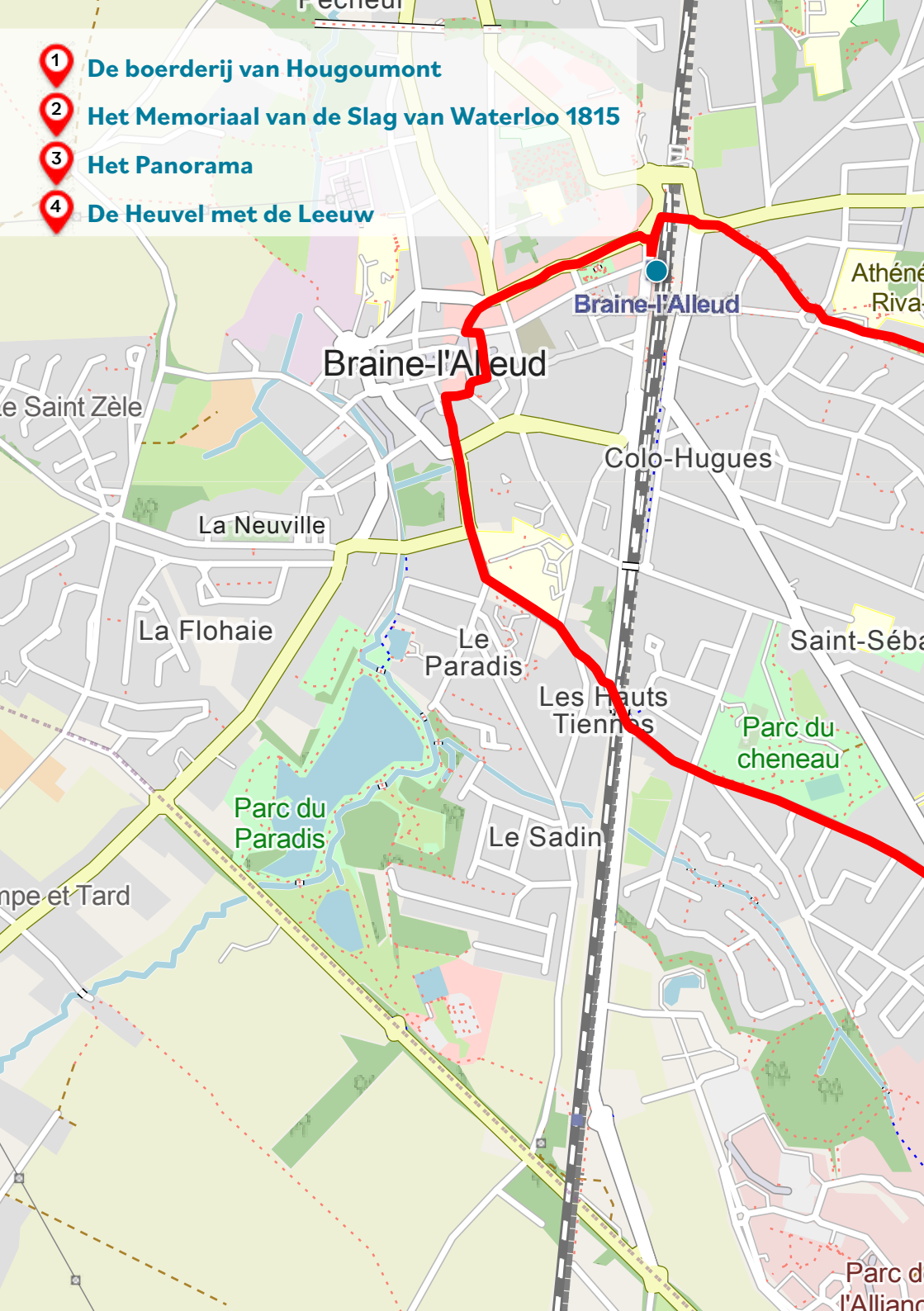
AFSTAND: 7 KM

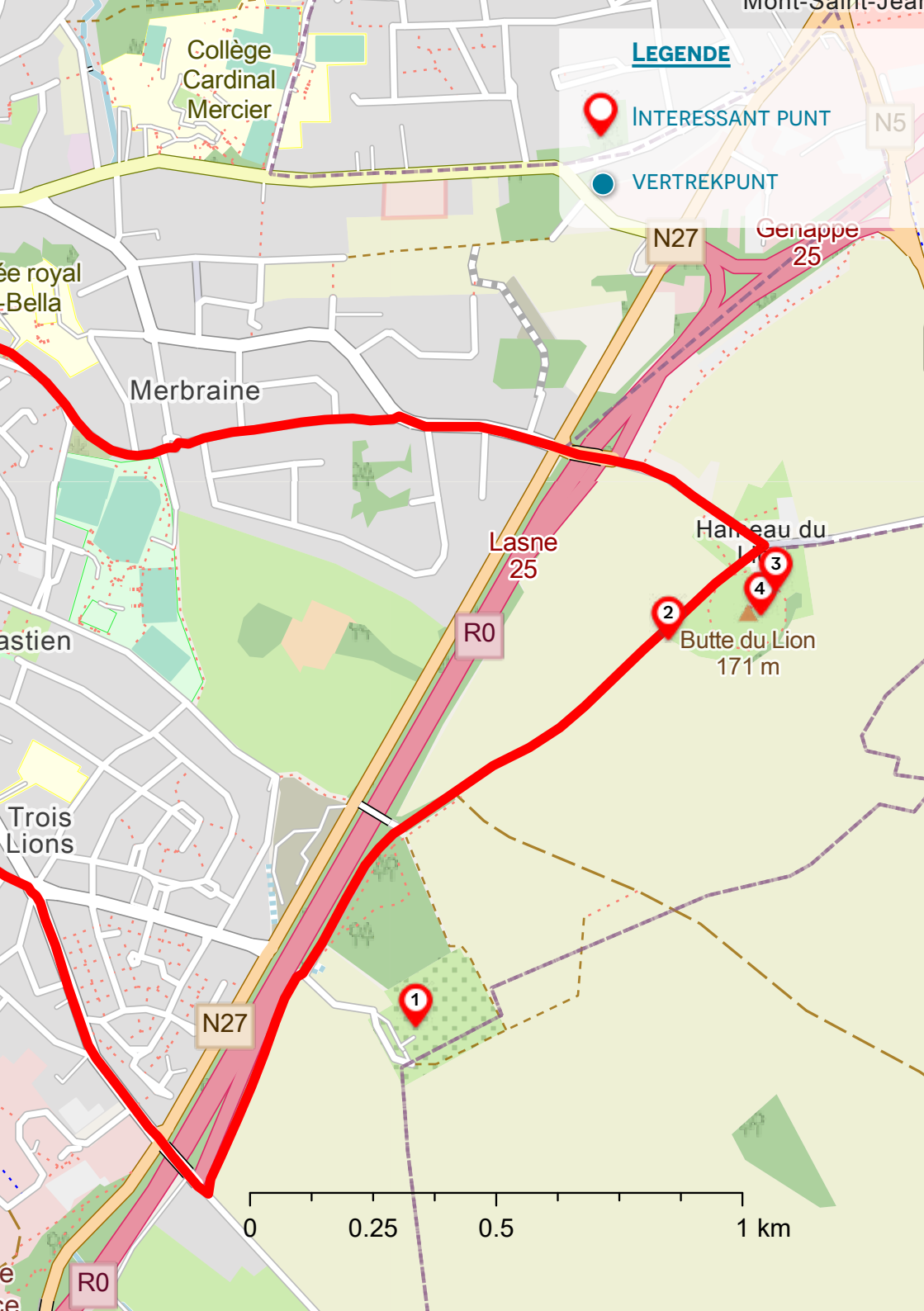
VERTREKPUNT:

GARE DE BRAINE-L'ALLEUD



- 1 De boerderij van Hougoumont
- 2 Het Memoriaal van de Slag van Waterloo 1815
- 3 Het Panorama
- 4 De Heuvel met de Leeuw





Stap voor stap



U begint uw wandeling aan het station van Braine-l'Alleud. Ga naar de **avenue Léon Jourez**. Twee bataljons van de Hollands-Belgische brigade van kolonel Detmers waren hier gestationeerd op 18 juni 1815 om Braine-l'Alleud te verdedigen.

Op het einde van de avenue Léon Jourez, komt u op de **place du Môle**. Sla linksaf en neem de **rue des Fossés**. Voor de parking slaat u rechtsaf in de **rue des Trois Apôtres**. U ziet op het einde van de straat de Saint-Étiennekerk. Victor Hugo maakte allusie op de karakteristieke klokkentoren in zijn boek "Les Misérables".

Ga de **rue Doyen Van Belle** in en u komt op de **Grand-Place Baudouin Ier**. Op de vooravond van de veldslag installeerden zich hier enkele bataljons van de brigade Detmers. Sla linksaf in de **rue de l'Hôpital**. Ga +/- 1 kilometer rechtdoor in de **rue Longue**.

Aan de Y neemt u links de **chemin du Long Cheneau**. Op het einde van deze weg komt u op de rotonde van het Scoutisme bij de **avenue Alphonse Allard**. In deze wijk refereert de meerderheid van de straatnamen naar de generaals die hebben deelgenomen aan de veldslag. Blijf op de avenue A. Allard tot aan de **chaussée de Nivelles**. Aan de verkeerslichten steekt u over naar de **chemin de la Maison du Roi** en neemt u links de kleine aardeweg. U ziet 500 meter verder de **kasteelboerderij van Hougoumont** (interessant punt nr.1).

Op de weg rechtdoor komt u bij de **chemin des Vertes Bornes**. U bereikt de **Heuvel met de Leeuw, het Panorama en het Memoriaal van de Slag van Waterloo 1815** (interessante punten nrs. 2-4). Ga naar het kruispunt met de chaussée de Nivelles.

Neem de route du Lion. Bij het naderen van de steenweg Brussel-Charleroi, was deze weg hol en hij werd onsterfelijk gemaakt door Victor Hugo in "Les Misérables". Stap verder en rechts ziet u de avenue Blücher, die zijn naam dankt aan de opperbevelhebber van het Pruisische leger.

Ga verder op de **route du Lion**, links ziet u de avenue du Prince d'Orange. Willem van Oranje, zoon van de Nederlandse koning, was bevelhebber van het 1e legerkorps van Wellington.

Aan de bocht neemt u links de **rue de la Bonne Fosse** en aan de rotonde de **boulevard de l'Europe**. Ga rechtdoor tot aan de rotonde. Neem de 2e afslag: de **avenue Napoléon**. Ga rechtdoor in de avenue Napoléon. U kruist de **avenue Maréchal Ney**.



Op het einde van de avenue komt u aan het kruispunt met de **avenue Reine Astrid** die u terugbrengt naar het station, uw vertrekpunt.



Te ontdekken

1. De boerderij van Hougoumont

De Boerderij van Hougoumont, de laatste authentieke getuige van de slag, is ongetwijfeld het best bewaarde monument wat zijn uiterlijk betreft op de dag na de slag. Ze was het onderwerp van hevige gevechten tussen de Fransen en de Engelsen gedurende de dag van 18 juni 1815.



2. Het Memoriaal van de Slag van Waterloo 1815

Het **Museum van het Memoriaal**, begraven aan de voet van de Heuvel met de Leeuw, laat u een van de meest bewogen periodes uit onze geschiedenis zien, alsof u er zelf bij was... U ontdekt het mechanisme dat geleid heeft tot de veldslag tijdens een multi-zintuiglijke ervaring die uniek is in Europa. U verneemt meer over de confrontaties voor, tijdens en na de veldslag, alsook over de bewapening uit deze periode.

3. Het Panorama

Het **Panorama** is een uniek fresco met een omtrek van 112 meter, gerealiseerd in 1912 door de Fransman Louis Dumoulin. Deze uitzonderlijke presentatie dompelt u onder in het hart van de veldslag met een indrukwekkende klankband. Dankzij de nieuwe bezoekersapp van het museum ontdekt u nieuwe informatie over 40 interessante punten op het doek.



4. De Heuvel met de Leeuw

De **Heuvel met de Leeuw** werd aangelegd tussen 1824 en 1826 op de plaats waar de Prins van Oranje gewond werd. Deze kegel, aangelegd met de aarde van de glooiing waarachter het Brits-Nederlandse leger zich tijdens de slag had verschanst, is 40 meter hoog en 226 treden leiden naar de top. De leeuw weegt 28 ton en is 4,50 meter hoog. Hij is het werk van J.F. Van Geel. Zijn blik is gericht naar Frankrijk en met zijn poot beschermt hij de aardbol.

Praktische informatie



Maison du Tourisme van Waals-Brabant

Tel. : +32 (0)10 23 69 01

E-mail : info@destinationbw.be

Ontdek de wandeling online, samen met de restaurants en de logiesmogelijkheden in de omgeving



ONTDEKKING VAN HET GEWES- TELIJK DOMEIN SOLVAY

La Hulpe



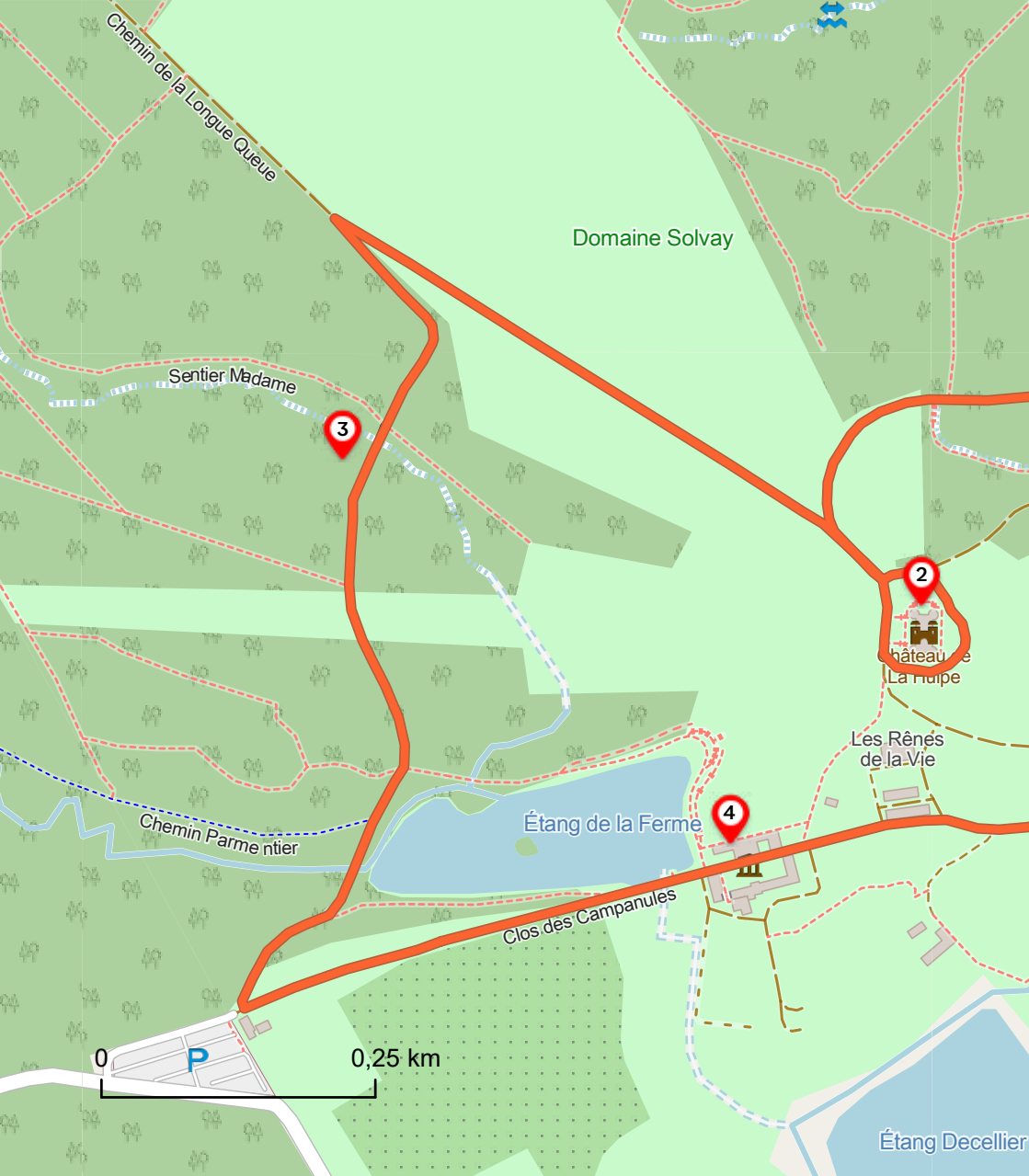
AFSTAND: 5,7 KM

VERTREKPUNT:

INGANG VAN HET GEWESTELIJK DOMEIN SOLVAY
RUE DE BRUXELLES, 111 IN LA HULPE



- 1 De Belvédère
- 2 Het Kasteel van La Hulpe
- 3 De obelisk
- 4 De Stichting Folon



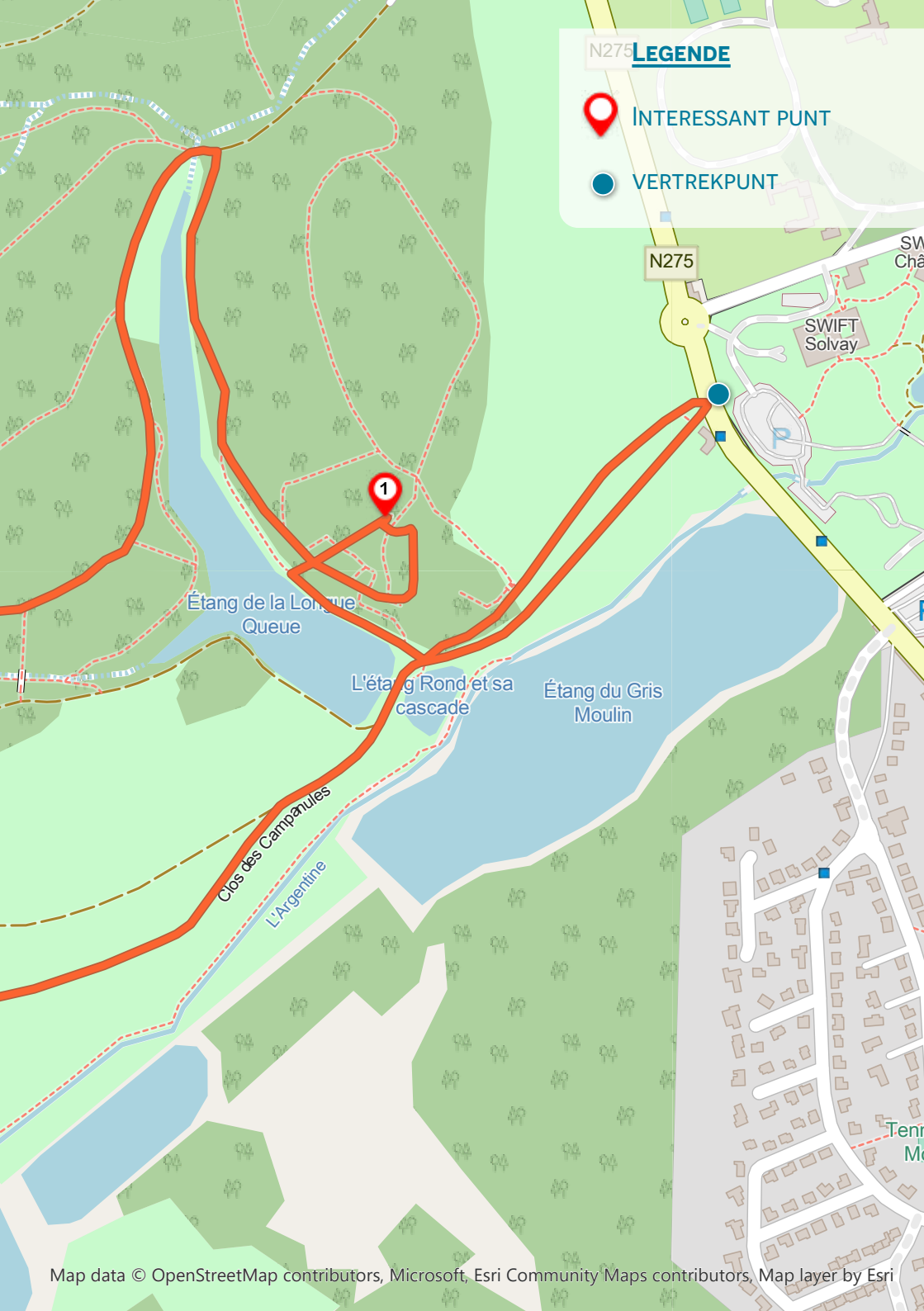
N275 **LEGENDE**



INTERESSANT PUNT



VERTREKPUNT



Stap voor stap



Aan de ingang van het Domein, **rue de Bruxelles**, wandelt u naar de **vijver van la Longue Queue**, waar u het **Kasteel van La Hulpe** al ziet. Ga vervolgens rechts langs de vijver. Neem de grote trappen aan uw rechterzijde om naar de **Belvédère te gaan** (interessant punt nr.1). Daal nadien af langs de rechterkant en draai opnieuw rechts om op uw stappen terug te keren.

Ga verder rechtdoor langs de vijver, tot aan de punt ervan. Aan uw rechterkant ziet u de **Pré des Pettes**. Draai linksaf om rond de vijver te gaan. Ga verder rechtdoor tot aan het Kasteel (interessant punt nr.2). Ga er volledig rond om de **Franse tuinen** te bewonderen.

Ga dan verder langs de **grand Chemin de la Longue Queue**. Neem nadien links om iets meer in het bos te komen. U gaat over een **stenen brug**.

U ziet nadien de immense **obelisk** (interessant punt nr.3). Ga rechtdoor tot aan het volgende water. Ga verder naar de parking en sla linksaf op de **Chemin du Garde**. Aan uw rechterzijde ziet u de **boomgaard**. Daarna komt u bij de **Stichting Folon** (interessant punt nr.4). Ga steeds rechtdoor om weer bij uw vertrekpunt te komen.

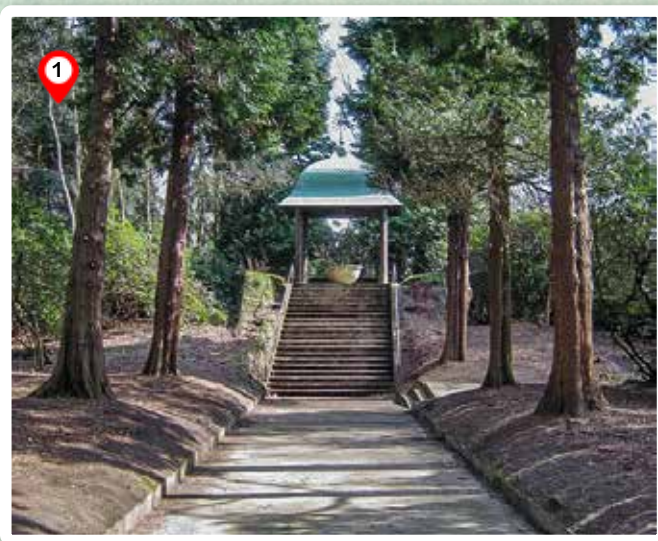


Te ontdekken



1. De Belvédère

De belvédère werd uitgedacht en besteld door Ernest-John Solvay in het begin van de jaren 1960. Ervoor ligt een indrukwekkende trap met 160 treden die steiler is dan heuvel met de Leeuw van Waterloo. Hij is beschermd met een koepel bedekt met koperen leien en bekroond met een zon met 12 vlammen. Daar kunt u het kasteel bewonderen. De trap daalt af tot aan de vijver. Hij deed daar dienst als aanlegsteiger.



2. Het Kasteel van La Hulpe

Het kasteel werd gebouwd in het begin van de 19e eeuw. In 1833 besliste markies Maximilien de Béthune om een park aan te leggen in de 341 hectare bos die hij net gekocht en gerooid had. Hij liet er drie wachthuizen, twee boerderijen en een kasteel optrekken.

Nadat de industrieel Ernest Solvay het goed gekocht had om er zijn zomerresidentie van te maken, liet hij het na aan zijn twee zonen die grote aanpassingen realiseerden die leidden tot de huidige configuratie. Zijn kleinzoon Ernest-John Solvay, besliste later om het domein te schenken aan de Belgische Staat, op voorwaarde dat het integraal behouden bleef en dat er culturele evenementen en ontmoetingen zouden georganiseerd worden. Na zijn overlijden in 1972 werd het schitterend domein van 227 ha opengesteld voor het grote publiek.



3. De obelisk

De obelisk is 36 meter hoog en bekroond met een zon met 16 vlammen, gelijkaardig aan die van de Belvédère. Hij is georiënteerd naar het westen. Men vertelt dat Ernest-John Solvay 's ochtend de zon wilde zien door het venster van zijn bureau. Omdat dit niet mogelijk was, liet hij de obelisk met de zon optrekken.



4. De Stichting Folon

Het gebouw van deze stichting was oorspronkelijk een boerderij, de Kasteelhoeve. Toen de landbouwer in 1971 stierf, bleef de boerderij leeg staan. Later werd ze gerenoveerd door de Franse Gemeenschap. De site werd vervolgens verbouwd om tentoonstellingen te kunnen huisvesten. De boerderij werd nadien toevertrouwd aan Jean-Michel Folon, een internationaal bekende Belgische kunstenaar. De Stichting Folon presenteert de vele facetten van zijn kunst: aquarellen, zeefdrukken, gravures, affiches, verwrongen voorwerpen, glas-in-loodramen, sculpturen... die een illustratie vormen van meer dan 40 jaar creatie.

Praktische informatie

i

Gewestelijk Domein Solvay

Chaussée de Bruxelles 111

1310 La Hulpe

Tel. : + 32 (0)2 634 09 30

E-mail : info@chateaudelahulpe.be

Ontdek de wandeling online,
samen met de restaurants
en de logiesmogelijkheden
in de omgeving



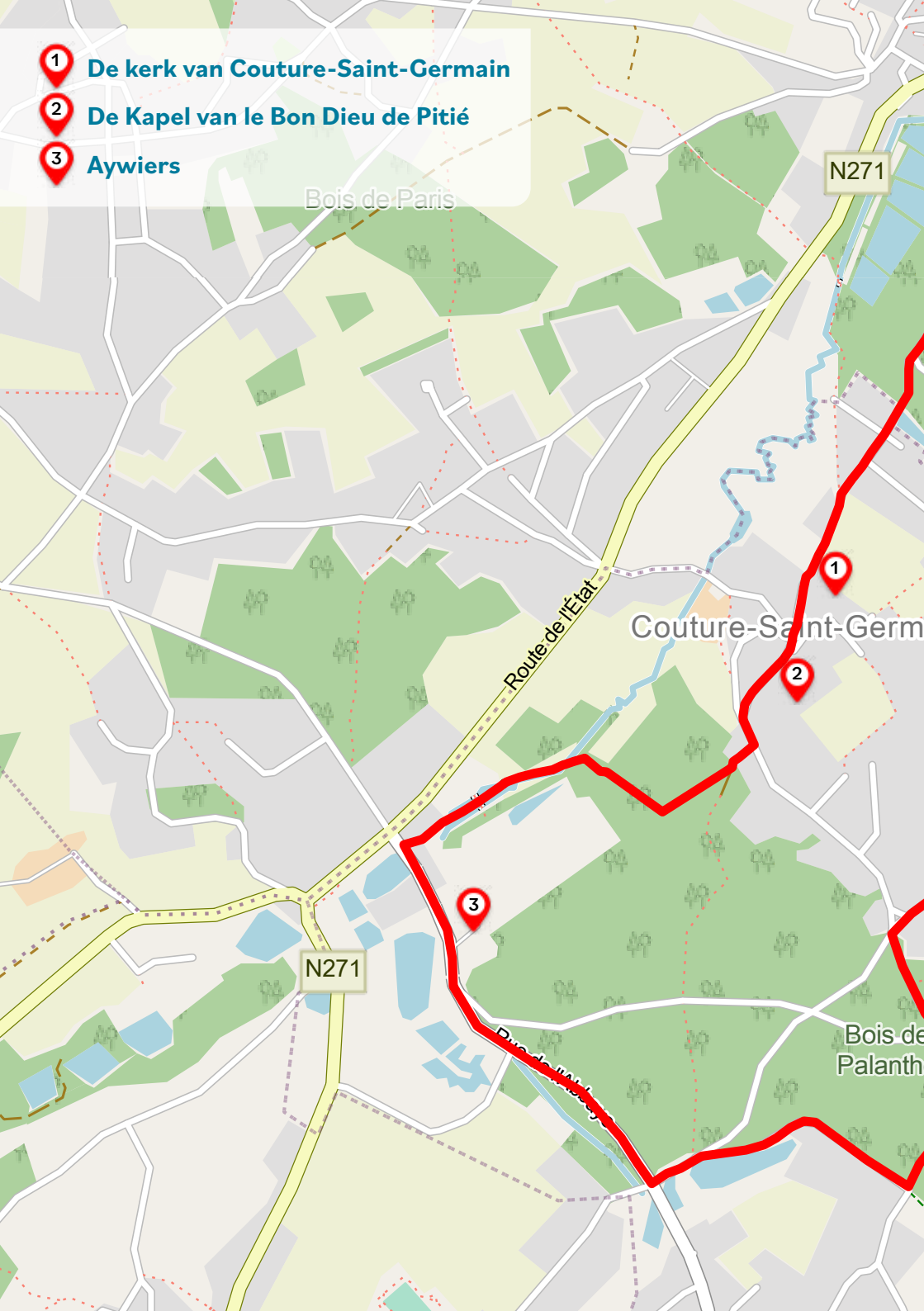
ROND DE ABDIJ VAN AYWIERS

Lasne

AFSTAND: 7,5 KM
VERTREKPUNT:
PLACE DE RENIVAL



- 1 De kerk van Couture-Saint-Germain
- 2 De Kapel van le Bon Dieu de Pitié
- 3 Aywiers



Lasne

LEGENDE



INTERESSANT PUNT



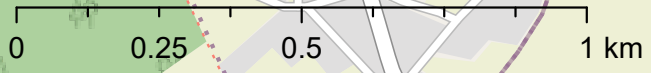
VERTREKPUNT

Renix

Beaumont

ain

e
e



Stap voor stap



Op de **place de Renival** gaat u naar de **rue Camille Lemonnier**. Neem vervolgens het **Cortil Geronne** pad dat u naar de **Tienne de Renival** leidt, waar u links afslaat.

U passeert langs de **rue de la Gendarmerie** waar u rechts de grote boerderij van la Kelle (of Gillis boerderij) kunt bewonderen. Haar geschiedenis gaat vermoedelijk terug tot de 14e eeuw. Neem links de **Chemin de la Couture**. Voorbij de vijvers gaat u rechtdoor in de **rue du Petit Champ**. Aan uw rechterzijde hebt u een mooi uitzicht op de meanders van de Lasne.

U arriveert op het kerkplein van de **kerk van Couture-Saint-Germain** (interessant punt nr.1). Neem er rechtover de **rue du village**. U passeert voor de **kapel van le Bon Dieu de Pitié** (interessant punt nr.2) waarvan de Christus ooit gestolen werd. Hij werd teruggevonden en staat nu veilig in de kerk.

Ongeveer honderd meter verder geeft een bord de begraafplaats aan. Neem rechts ervan het pad **sentier de la Sapinière**. U ziet de Porte de Grâce van de **oude abdij van Aywiers** (interessant punt nr.3). Ga niet tot daar, maar stap verder op het pad rechts. U gaat over de Lasne op een metalen brug. Neem links de **rue de l'Abbaye**. Negeer de geplaveide straat en ga verder rechtdoor in deze straat.

Aan het kruispunt neemt u links de **rue de la Croix Rolland**. Ga rechts verder langs de vijvers in de **rue du Chêne au Corbeau**. Neem vervolgens het pad met dezelfde naam aan uw linkerzijde en ga het bos van Aywiers in. Op het einde van het pad gaat u rechtdoor in de **rue du village**.

Neem nadien rechts de **rue des Vallées de Wavre** die overgaat in een pad. Ga verder op deze **chemin de la Marnière** en nadien rechtdoor in de **rue Haute**.

Neem vervolgens links de **rue de Caturia**. Na 650 m slaat u linksaf in de **chemin des Ornois**. Neem rechts de **chemin de la Bruyère du Gouverneur** en nadien links de **chemin de la Ferme Simonart**. Ga verder op deze weg rechts naar de **place de Renival**, uw vertrekpunt, via de **chemin Camille Lemonnier**.



Te ontdekken



1. De kerk van Couture-Saint-Germain

Deze kerk, die uitkijkt over de groene vallei van de Lasne, dateert uit 1842. Ze is het centrum van een prachtige plek en de huizen van de parochie staan eromheen. Ze oogt uitnodigend en haar bescheiden poort leidt naar een trap. We “klimmen omhoog” in de kerk als naar een toevluchtsoord.

Links, boven de trap, ziet u in de muur van het kerkhof de bewonderenswaardige grafsteen van Jean-François Garin, pastoor van Couture, die stierf in 1730. De steen stelt de doodliggende priester voor, die volgens het gebruik zijn priestergewaden draagt. Hij slaat de handen ineen rond de hostie van de kelk.



2. De Kapel van le Bon Dieu de Pitié

Deze kleine kapel is gebouwd in zandsteen met hoekkettingen in blauwe steen. Ze werd achtereenvolgens gerestaureerd in 1978, 1991 en recent nog eens. In het verleden werd ze vaak bezocht door lokale mensen en pelgrims van Saint-Germain. Deze kapel fungeerde als rustplaats voor de processie van het feest van de toewijding, op de eerste zondag van mei.

3. Aywiers

De abdij van Aywiers, gesticht in 1215, bloeide dankzij schenkingen van de heren van Brussel en werd uiteindelijk een domein van 2000 hectare. Ste-Lutgarde, de patroonheilige van Vlaanderen, woonde er 40 jaar en zou er vele mirakels hebben verricht. De abdij van cisterciënznonnen overleefde de geschiedenis, tegen alle verwachtingen in, tot ze in 1796 door de Franse revolutionairen werd opgeheven. In het verleden omvatte de abdij van Aywiers een kerk, een kloostergang, een abdispaleis en een ziekenboeg.

Tegenwoordig is alleen het kasteel nog over, dat de residentie was van de «directeur van het geweten», de biechtvader van de nonnen. Het is een privédomein, maar de Engelse tuinen zijn twee keer per jaar open voor de organisatie van het planten- en tuinfestival.



Praktische informatie



Maison du Tourisme van Waals-Brabant

Tél. : +32 (0)10 23 69 01

E-mail : info@destinationbw.be

Ontdek de wandeling online, samen met de restaurants en de logiesmogelijkheden in de omgeving



WAALS-BRABANT

Kwaliteitsvolle lokale producten!



Ontdek alles over de vakkennis van onze ambachtslui
op beleefwaalsbrabant.be

WANDELING VAN DE 'TRY AU CHÊNE'

Bousval

AFSTAND: 7,5 KM

VERTREKPUNT:

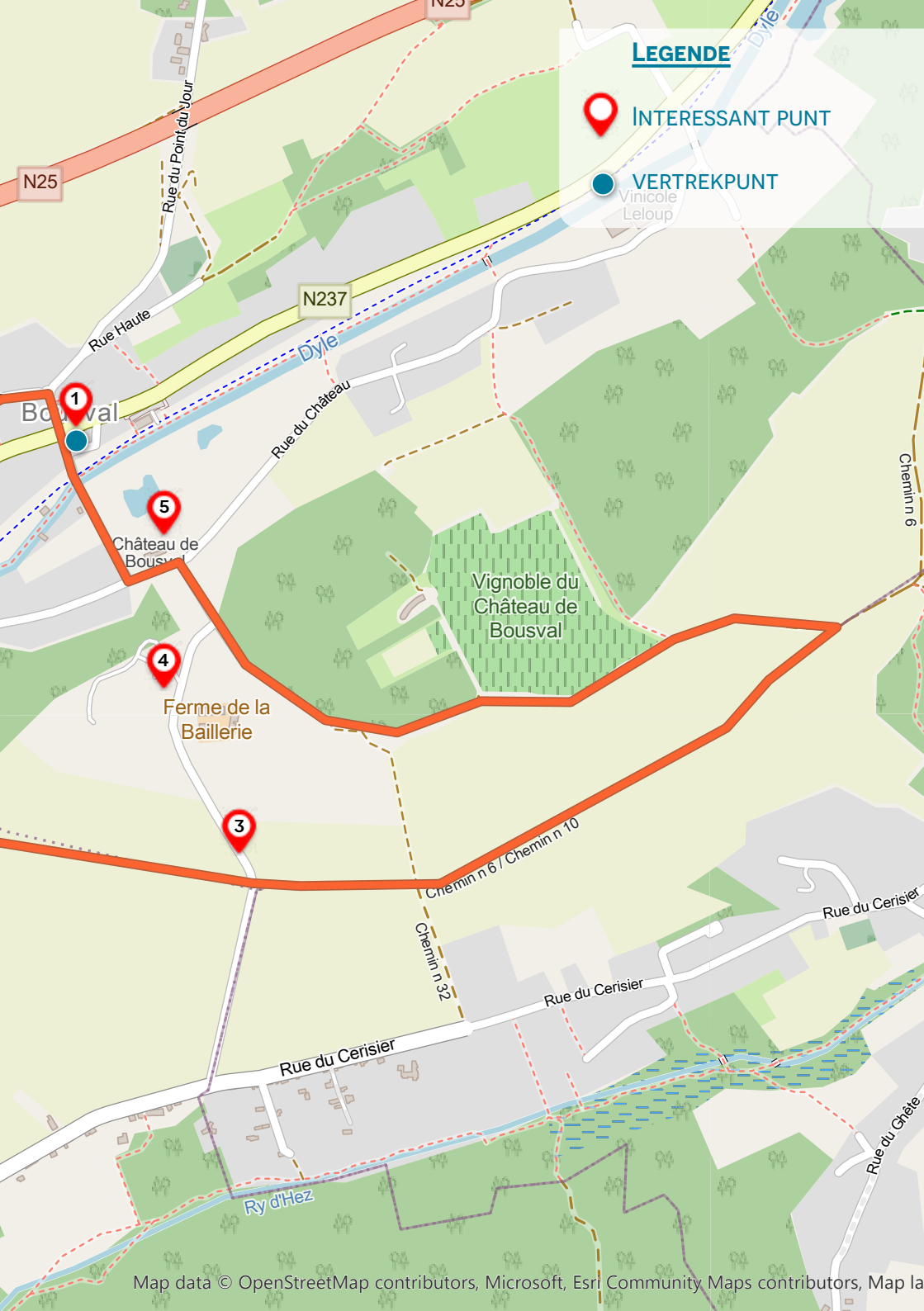
KERK VAN BOUSVAL

BEWEGWIJZERING: RODE RECHTHOEK



- 1 De Saint-Barthélemykerk
- 2 De Saint-Barthélemybron
- 3 De kapel van de Try-au-Chêne
- 4 De boerderij van la Baillerie
- 5 Het kasteel van Bousval





LEGENDE



INTERESSANT PUNT



VERTREKPUNT

Vinicole Leloup

Stap voor stap



De Saint-Barthélemykerk (interessant punt nr.1), gebouwd in 1761, is het vertrekpunt voor deze prachtige wandeling. Ga van het gemeenteplein naar de rotonde en neem de tweede afslag die uitgeeft op de **rue Haute**. Ga verder in de rue Haute en aan de **rue de la Croix** slaat u af naar links. Deze straat brengt u naar de avenue des Combattants. Steek de avenue des Combattants over en neem het pad dat er zich rechtover bevindt. Dat pad geeft uit op de rue de la forge. Neem de **rue de la forge** gedurende 70 meter. In de bocht van de straat, net voor de **Saint-Barthélemybron** (interessant punt nr.2 voor de bron), neemt u de **sentier de Thy** (S087).

Op het einde van het pad gaat u rechtdoor in de **rue de Thy**. Na 480 meter, aan het kruispunt in Y, gaat u rechtdoor. U passeert onder de RAVeL en wandelt nadien langs het bos van Thy.

Wanneer u dat wenst, kunt u ook rechts afslaan en verder gaan langs de muur van het **kasteel van Thy**. U ziet het kasteel opduiken na 300 meter. Neem nadien het pad links (**sentier des Meuniers**). Aan de kruising met de RAVeL, gaat u naar links en volgt u de RAVeL in de richting van Court-Saint-Etienne. Na 500 meter verlaat u de RAVeL en neemt u links een pad dat u naar de **rue de Thy** brengt. De straat wordt een weg en voert u naar de **rue du Château**.

Aan het kruispunt neemt u de **chemin de la Taille Haquin** (C036) die in het bos loopt. Deze weg brengt u naar een plateau waar de **kapel van le Try-au-Chêne** verrijst (interessant punt nr.3). Neem daar de weg aan de achterzijde van de kapel. Na 1,3 km slaat u linksaf en volgt u de **Chemin du Grand Arbre** (C011). Deze weg leidt u naar het dorp Bousval en wordt een straat (**rue du Grand Arbre**). Aan uw linkerzijde zult u de **boerderij van la Baillerie** opmerken (interessant punt nr.4).

Op het einde van de straat bevindt zich het **kasteel van Bousval** (interessant punt nr.5). Aan de T neemt u links de **rue du Château**. Na 100 meter gaat u naar rechts in de **rue du Grand Arbre**. Ga verder rechtdoor en kruis de RAVeL. Deze straat brengt u opnieuw op het **gemeenteplein**, het vertrekpunt van deze wandeling.

Volg deze bewegwijzering



Te ontdekken



1. De Saint-Barthélemykerk

Op de flank van de heuvel domineert de kerk het dorpsplein van Bousval. Van haar romaanse oorsprong behield ze slechts een voorgebouw in breuksteen. In 1761 werd ze herbouwd in classicistische stijl en in 1857 in neoclassicistische stijl door architect Émile Coulon. De Saint-Barthélemykerk herbergt een belangrijk erfgoed, met een doopvont uit 1555, het reliekschrijn van Saint-Barthélemy en graven van de lokale heren uit de 17e en 18e eeuw. Wist u dat de parochie Bousval een van de laatste vier parochies is in Wallonië waar nog een processie plaatsvindt met een praalwagen die wordt voortgetrokken door trekpaarden? De laatste zondag van augustus vindt de Tour Saint-Barthélemy plaats. Dan wordt het beeld van de heilige op een oude houten praalwagen geplaatst die wordt voortgetrokken door paarden. De praalwagen heeft zijn vaste stek in de kerk.



2. De Saint-Barthélemybron

Wist u dat men nog niet zolang geleden 100% lokaal water in flessen kon drinken? Vanaf 1874 kreeg de bevolking recht op het gebruik van de Saint-Barthélemybron. Al snel bleek het water geneeskrachtige eigenschappen te hebben. Het zou heilzaam zijn voor mensen met darmaandoeningen, huidziektes, artritis, reuma en hartproblemen. De bron werd ook regelmatig bezocht door de ijzersmeden die onderaan de straat werkten. Het water van Bousval werd gebotteld vanaf 1909 en de etiketten met de vermelding "Eaux de Bousval" vonden al snel een plaats op de Belgische tafels. In de jaren 1960 werden de bronnen van Bousval afgestaan aan een befaamde multinational maar die stopte de exploitatie in 1970.



3. De kapel van de Try-au-Chêne

Deze mooie kapel uit 1608 is gewijd aan Notre-Dame de Hault. De financiering voor de bouw werd aangebracht door Thierry Le Jeune, de heer van la Baillerie, uit erkentelijkheid omdat hij meerdere keren aan de dood was ontsnapt. In de twee nissen boven de deur ontdekt men een beeld van de Maagd en een van een man met een lans, die een kruis draagt op de linkerschouder. Vandaag nog altijd wordt op Pinkstermaandag een mis opgedragen in aanwezigheid van het oude beeld dat bewaard wordt in het koor van de kerk van Bousval.



4. De boerderij van la Baillerie

Het gaat hier om een oude heerlijkheid van Bousval die in het begin van de 17e eeuw werd gekocht door Thierry Le Jeune. Nadat hij aartshertog Albert van Oostenrijk had gered tijdens de Slag van Nieuwpoort, kreeg Thierry Le Jeune een beloning van 2400 pond. Met deze som kocht hij het goed van la Baillerie, geconfisqueerd van de voormalige protestantse eigenaars. Sinds 2007 is de boerderij van la Baillerie een coöperatieve van landbouwers die geiten en hun voeder kweken, kaas maken en rechtstreeks verkopen, en dat alles volgens de regels van de duurzame landbouw. Specialiteiten zijn geaffineerde geitenkazen, crottins, verse kaas en yoghurt.



5. Het kasteel van Bousval

Het kasteel werd gebouwd in 1617 op de ruïnes van het oude kasteel, waarvan alleen de achterste uitstekende toren uit 1567 overblijft. In 1726 werd de heerlijkheid verworven door graaf Philippe Vander Stegen, wiens wapen het voorgebouw van de kerk van Bousval siert. De familie Vander Stegen bleef bijna een eeuw eigenaar en voegde er de naburige heerlijkheden aan toe. In de 19e eeuw onderging het kasteel vele transformaties totdat het het uiterlijk kreeg zoals we het nu kennen.



Praktische informatie

i

Relais du Visiteur

Rue de Bruxelles 38

1470 Genappe

Tel. : +32 (0)67 77 23 43

E-mail : info@relaisduvisiteur.be

Ontdek de wandeling online,
samen met de restaurants
en de logiesmogelijkheden
in de omgeving



WANDELING VAN DE 3 VALLEIEN

Grez-Doiceau

AFSTAND: 9 KM
VERTREKPUNT:
PLACE ERNEST DUBOIS



Grez-Doiceau

N240

Elez

Panorama

- 1 De Saint-Georgeskerk
- 2 De Saint-Martinkerk
- 3 Het Kasteel van Piétrebais-en-Grez

N240

LÉGENDE



POINTS D'INTÉRÊT

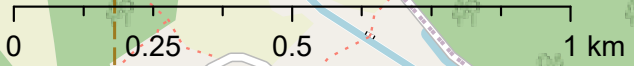


POINT D'INFORMATIONS



DÉPART

Cocrou



Lacourt

Hèze

Avenue Félix Lacourt

Stap voor stap



Passeer voor de **Saint-Georgeskerk** (interessant punt nr.1), ga naar de **rue de la Barre** en sla linksaf. Op de hoek bevindt zich een huis uit de 18e eeuw, het “Maison espagnole” genoemd, dat zijn origineel uitzicht heeft behouden.

Juist voor de brug neemt u de weg rechts langs de rivier. Links ligt een brug, de “pont d’Arcole”, aan de samenvloeiing van de Train en de Piétrebais. Kort nadien passeert u de “Franc Moulin”, een grote woning uit de 19e eeuw, omgeven door een muur. De geplaveide weg wordt een pad dat vanop enige afstand de vallei van de Train volgt.

U komt daarna in het gehucht Morsaint. Neem dan links de geasfalteerde weg, passeer de rivier “Train» en ga rechts de **rue de Royenne** in. Kort daarna neemt u links de **chemin du Ry de Hèze** die langs de beek met dezelfde naam loopt. Links ziet u de heuvel van Biez, rechts het platteland van Royenne dat zich uitstrekt tot het bos van le Grand-Sart. Via een zeer mooie weg komt u aan de «Fonds de Hèze» en de Coppe kapel. Ga verder in de **rue du Résidal** die in de vallei langs het gehucht Hèze loopt, dat zich op een heuvelflank bevindt.

Op het einde van de rue du Résidal neemt u de **rue Marguerite**. Die brengt u naar de **avenue F. Lacourt** die u rechts volgt over 300 meter tot aan de kleine kapel van le Saint-Sang.

Neem de weg links. Ga nadien rond de boerderij van la Sarte en neem de **chavée de la Sarte** in de richting van het bos, dat u doorkruist. Na het bos, aan het kruispunt, neemt u links en maakt u een kleine bocht om een kijkje te nemen bij de kapel Saint-Sébastien de Cocrou. De kapel heeft een mooie deuropkadering (gebrandschilderd glas van L.M. Londot en keramiek van Max vander Linden).

Neem de **rue de Bettinval** die de weiden en velden doorkruist van de vallei van de Piétrebais. Rechtover u verrijst de heuvel van Biez met op de hoogte de kerk en de huizen.

Steek de avenue F. Lacourt over en neem de **rue du Beau Site**. Daar krijgt u een uitzonderlijk panoramisch uitzicht op het centrum van Grez, Bossut en in de verte het bos van Meerdael, Beausart, le Bercuit.

Ga rond de **Saint-Martinkerk** (interessant punt nr.2) en neem de **rue Champ du Curé**. Na de beboste taluds neemt u rechts de weg die de oude buurtlijn Wavre-Jodoigne volgt. Neem links de **rue F. Lacourt** en daarna rechts de **rue Basse-Biez**.

Afdalend ziet u links het **kasteel van Piétrebais-en-Grez** (interessant punt nr.3) dat ongetwijfeld het belangrijkste monument is van de vallei van de Train.

Neem de **avenue du Monceau** langs de Piétrebais. Ga naar de samenvloeiing met de Train en u komt op de **place Ernest Dubois** rechtover de kerk.



Te ontdekken



1. De Saint-Georgeskerk

De kerk, herbouwd door de abdij van Valduc in 1782, heeft een gevel die gedomineerd wordt door een massieve, gedrongen romaanse toren. Het interieur verdient uw aandacht: het hoofdaltaar, de koorstoelen uit de 17e eeuw, de grote Christus uit de 13e eeuw en de preekstoel uit de 17e eeuw. U kunt ook een gotische St-Anna bewonderen, beelden van St-Roch en St-Nicolas (17e eeuw) en keramiek van Max vander Linden, evenals zeer mooi houtwerk en een communiebank. Het was ooit een pelgrimsoord gewijd aan St Marcoul.



2. De Saint-Martinkerkerk

De parochiekerk van St-Martin werd gebouwd in 1772 in klassieke stijl. In 1893 werd er een toren aan toegevoegd en het interieur bevat doopvonten uit de 15e eeuw. Deze constructie van baksteen en witte steen is een heiligdom dat eindigt in een apsis en bestaat uit een schip met twee traveeën. In het westen is een neoklassieke toren gebouwd op een romaanse basis. In het zuidoosten zien we de sacristie. Het meubilair is voornamelijk in Lodewijk XVI-stijl, behalve het hoofdaltaar in Lodewijk XV-stijl. Het interieur is aangelegd in de vorm van een basiliek.

3. Het Kasteel van Piétrebais-en-Grez

Het kasteel, gelegen langs de Piétrebais waarvan het water de slotgracht voedt, werd bewoond door de heren van Grez waarvan de eerste lijn vermoedelijk dateert uit het einde van de 10e eeuw. De gedrongen donjon met schietgaten is het enige overblijfsel van het feodale tijdperk. De muren zijn 1,45 m dik aan de basis en het dak kwam er pas in de 16e eeuw. Daarnaast is de oorspronkelijke ingang van het domein, dat toegankelijk was via een ophaalbrug. De grote koetspoort met daarboven een prachtig uitlopende puntgevel in renaissancestijl is opmerkelijk. In het metselwerk is het wapen van 'van den Berghe' en 'Liminghe' gegraveerd. De enige overgebleven ronde toren is een opmerkelijke duiventil met 500 duivenhokken en een draailadder aan de binnenkant. Het kasteel, rechthoekig en oorspronkelijk voorzien van vier hoektorens, onderging belangrijke aanpassingen in de 19e eeuw. Het is momenteel opgesplitst in twee afzonderlijke woningen (privé-eigendommen).



Praktische informatie

i

Office du Tourisme van Grez-Doiceau

Chaussée de Jodoigne, 4

1390 Grez-Doiceau

Tel : +32 (0)10/84.83.47

E-mail : tourisme@grez-doiceau.be

Ontdek de wandeling online,
samen met de restaurants
en de logiesmogelijkheden
in de omgeving



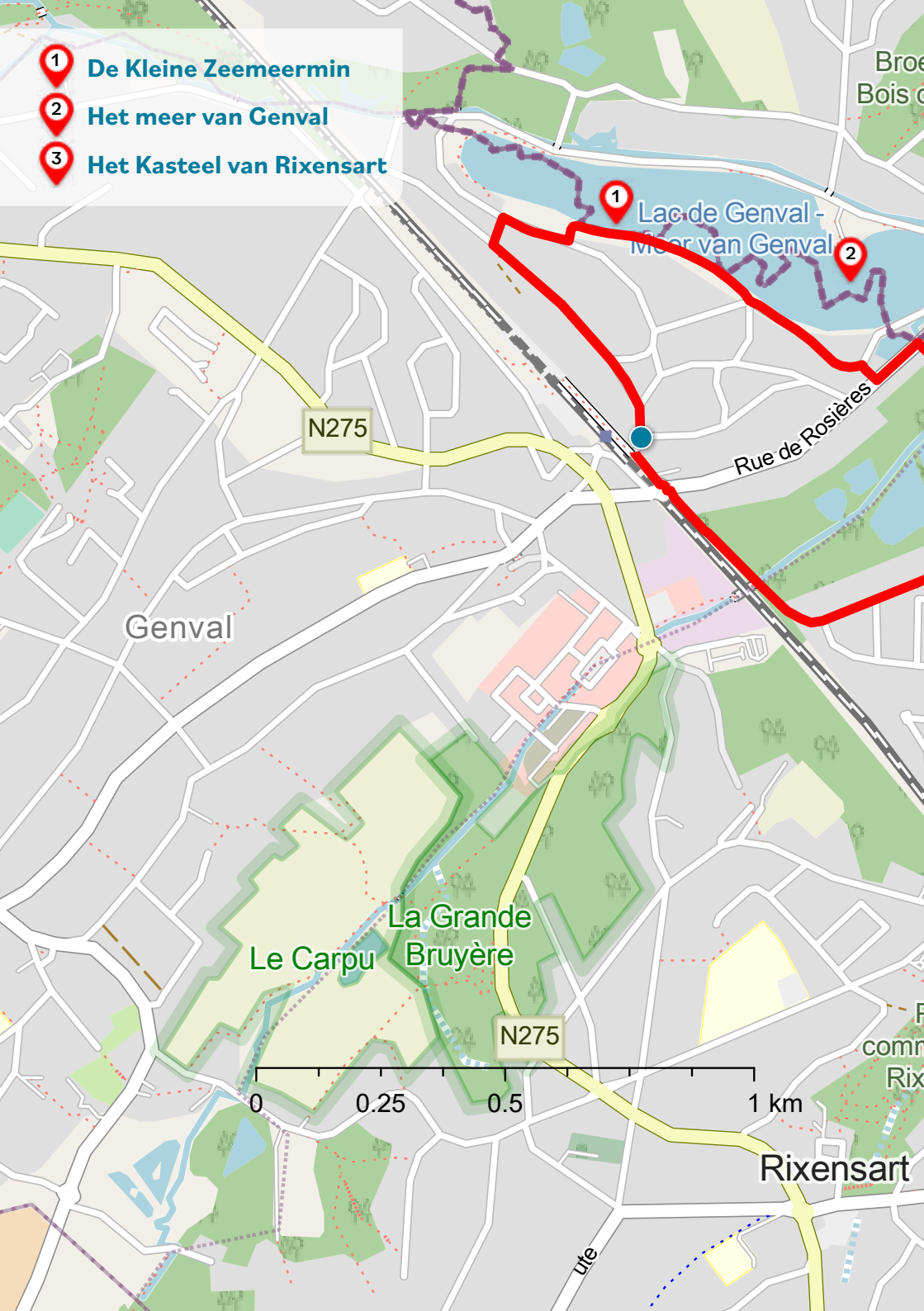
TERUGKEER NAAR DE BELLE EPOQUE

Rixensart

AFSTAND: 7,5 KM
VERTREKPUNT:
STATION VAN GENVAL



- 1 De Kleine Zeemeermin
- 2 Het meer van Genval
- 3 Het Kasteel van Rixensart



Broe
Bois c

Lac de Genval -
meer van Genval

N275

Rue de Rosières

Genval

Le Carpu
La Grande
Bruyère

N275

0 0.25 0.5 1 km

com
Rix

Rixensart

Ute



LEGENDE



INTERESSANT PUNT



VERTREKPUNT

ekbos -
de Broux

Rue de l'

Rue de La Hulpe

Rue de l'Institut

GlaxoSmithKline

Plagniau

Rue de l'Institut

Parc
munal de
ensart

3

Stap voor stap



Aan de achterzijde van het station, aan de rotonde van de **place des Martyrs**, neemt u links de **avenue Herbert Hoover**. Blijf deze laan links volgen. Ga rechtdoor, u passeert achter het Château du Lac. Neem rechts naar de **avenue du Lac** en opnieuw rechts naar het Château du Lac.

Neem de promenade Paul Harris rechtover het Château du Lac. U ziet de **Kleine Zeemeermin op het meer** (interessant punt nr.1). Wandel langs het **meer van Genval** (interessant punt nr.2) tot op het einde en aan het kruispunt in Y, neemt u rechts en dan links de **rue de Rosières**.

Neem nadien rechts de **rue de Limal sart**. Ga rechtdoor tot aan de rotonde. Steek ze over en neem links de **avenue de la Rochefoucauld**. Neem vervolgens rechts de **avenue Général Naessens de Loncin**. Op het einde van deze straat slaat u linksaf in de **rue Plagniau**.

Ga rechtdoor tot de straat overgaat in een pad, het **sentier du Plagniau**. Onderaan de bunker gaat u verder en neemt u rechts de **drève des Etangs** die langs de kasteelbeek loopt. Op het einde ziet u het **Kasteel van Rixensart** (interessant punt nr.3).

Neem rechts, u komt bij het kasteel. Het is gebouwd in de Spaans-Brabantse stijl van de 17e eeuw. Steek over en neem de geplaveide straat rechts. Ga links verder in de **rue des Ecoles** en neem rechts het pad **sentier de la Procession**. Neem nadien links naar de rotonde van het nieuwe station van Rixensart.

Steek de rotonde over en ga rechtdoor. Daar neemt u rechts het pad **sentier du Rossignol**. Ga verder rechtdoor tot het einde van het pad en neem rechts om onder de spoorwegbrug, de “pont du Patch” te passeren.

Neem vervolgens links de **avenue Monseigneur**. Ga rechtdoor tot nr. 56 en neemt links de **avenue de la Roseraie**. Ga onmiddellijk rechts in de **chemin de la Source**. Volg deze weg tot aan de Peyo rotonde en u bent terug op uw vertrekpunt.

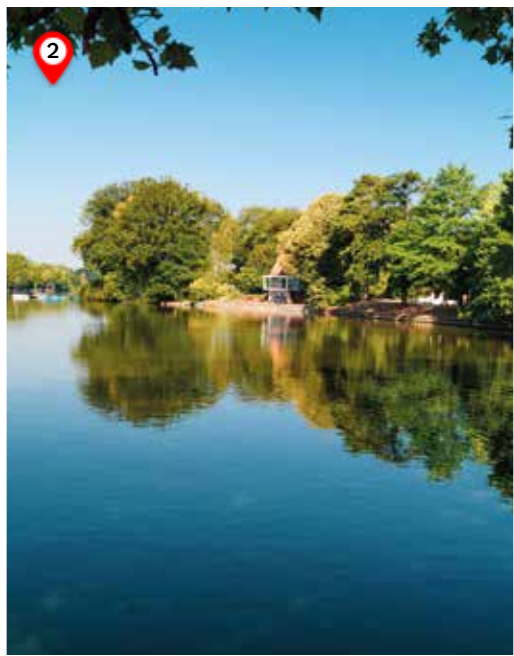


Te ontdekken



1. De Kleine Zeemeermin

Dit werk, geregisseerd door Michel Neuwels of Michal, werd ingehuldigd in juni 2019. De burgemeester, Jean Vanderbecken (2006-2017), die de werken van deze beeldhouwer bewonderde, kocht de Kleine Zeemeermin voor zijn stad omdat hij een fontein wou in het centrum van Rixensart. Dat project zag helaas het daglicht niet en alles werd daarna door het gemeentebestuur en John Martin in het werk gesteld om dit sierlijke beeld op een rots in het meer van Genval te plaatsen.



2. Het meer van Genval

Het meer van Genval heeft een oppervlakte van 8 hectare, ligt in de Lasnevlei en grenst aan het Zoniënwoud. De oevers zijn een uitnodiging voor ontspanning. Er wordt een breed en gevarieerd scala aan activiteiten in of rond het water aangeboden: wandelen, vissen, zeilen, waterfietsen...! Tijdens een wandeling langs de oevers kunt u genieten van de landelijke charme en niet alleen de gastronomische verscheidenheid van de restaurants ontdekken, maar ook de vakantie-architectuur van de Belle Époque die de omgeving een extra charme geeft. Water heeft ook een essentiële rol gespeeld in de ontwikkeling van de stad en in het bijzonder voor de Papeteries de Genval.

3. Het Kasteel van Rixensart

Het kasteel kwam in 1715 in handen van de familie de Merode die er nog steeds woont. Het omvat een voor- en binnenplein, een torenpoort, vier hoektorens, vier poorten met wapenschilden, tuinen die toegeschreven worden aan tuinarchitect André Le Nôtre en een interessant interieur.

Sinds 15 november 2018 zijn het Kasteel van Rixensart en zijn park eigendom van de Stichting Merode-Rixensart, opgericht door Prins Charles-Louis de Merode, zijn echtgenote gravin Clotilde d'Oultremont, en hun kinderen.

Stel u geen vragen, is er is geen wijzer afgefallen van het uurwerk. Tot het einde van de 18e eeuw hadden uurwerken slechts één wijzer want in die tijd was de notie van tijd verschillend. De enige wijzer gaf het uur, het halfuur en het kwartier aan, minuten en seconden waren niet nodig.



Praktische informatie

i

Syndicat d'initiative van Rixensart

Tel. : +32 (0)477 78 30 68

E-mail : syndicat.initiative@rixensart.be

Ontdek de wandeling online,
samen met de restaurants
en de logiesmogelijkheden
in de omgeving



DE STAD IS EEN DORP

Wavre

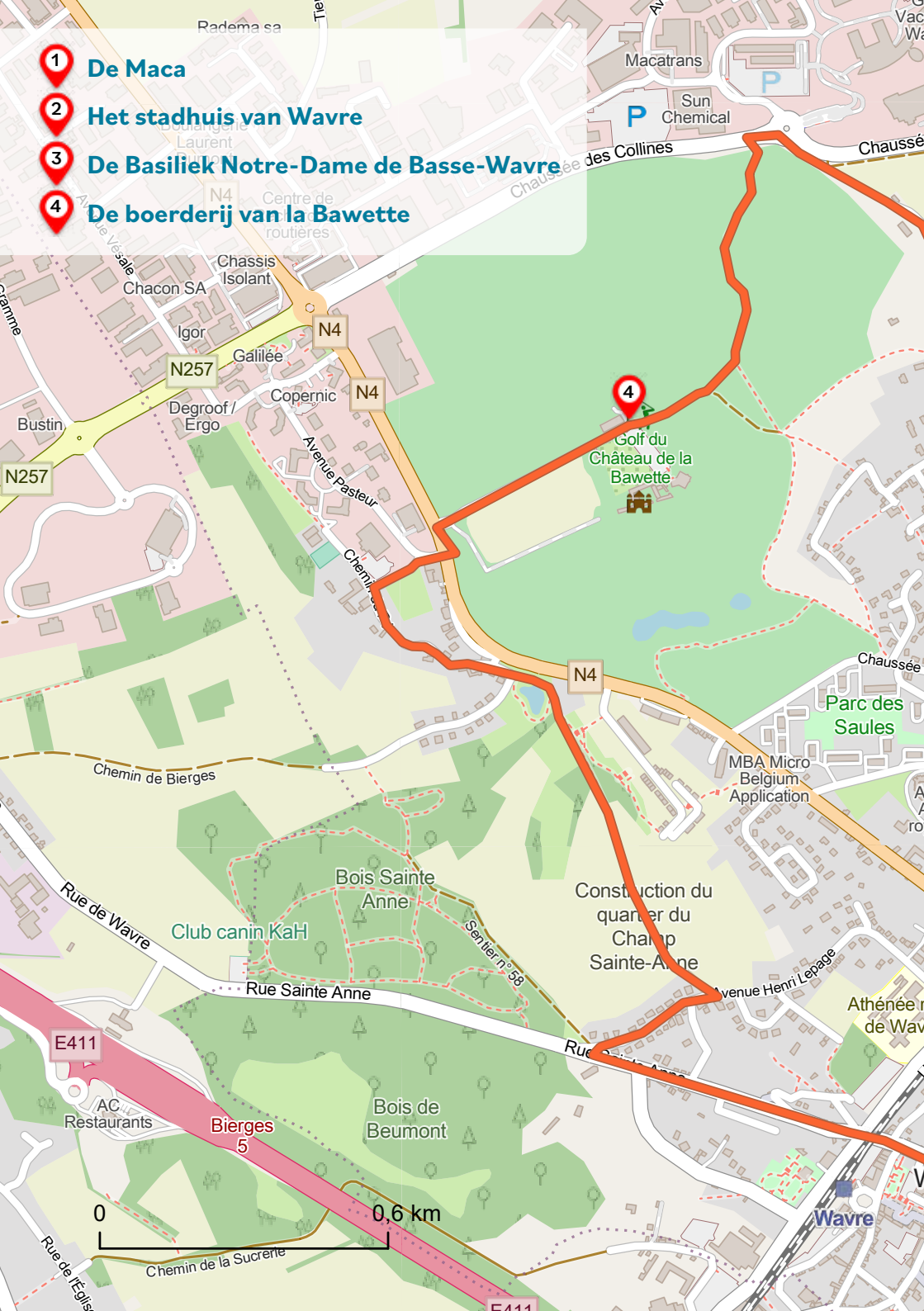
AFSTAND: 8,3 KM

VERTREKPUNT:

PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE IN WAVRE



- 1 De Maca
- 2 Het stadhuis van Wavre
- 3 De Basiliek Notre-Dame de Basse-Wavre
- 4 De boerderij van la Bawette



LEGENDE



INTERESSANT PUNT

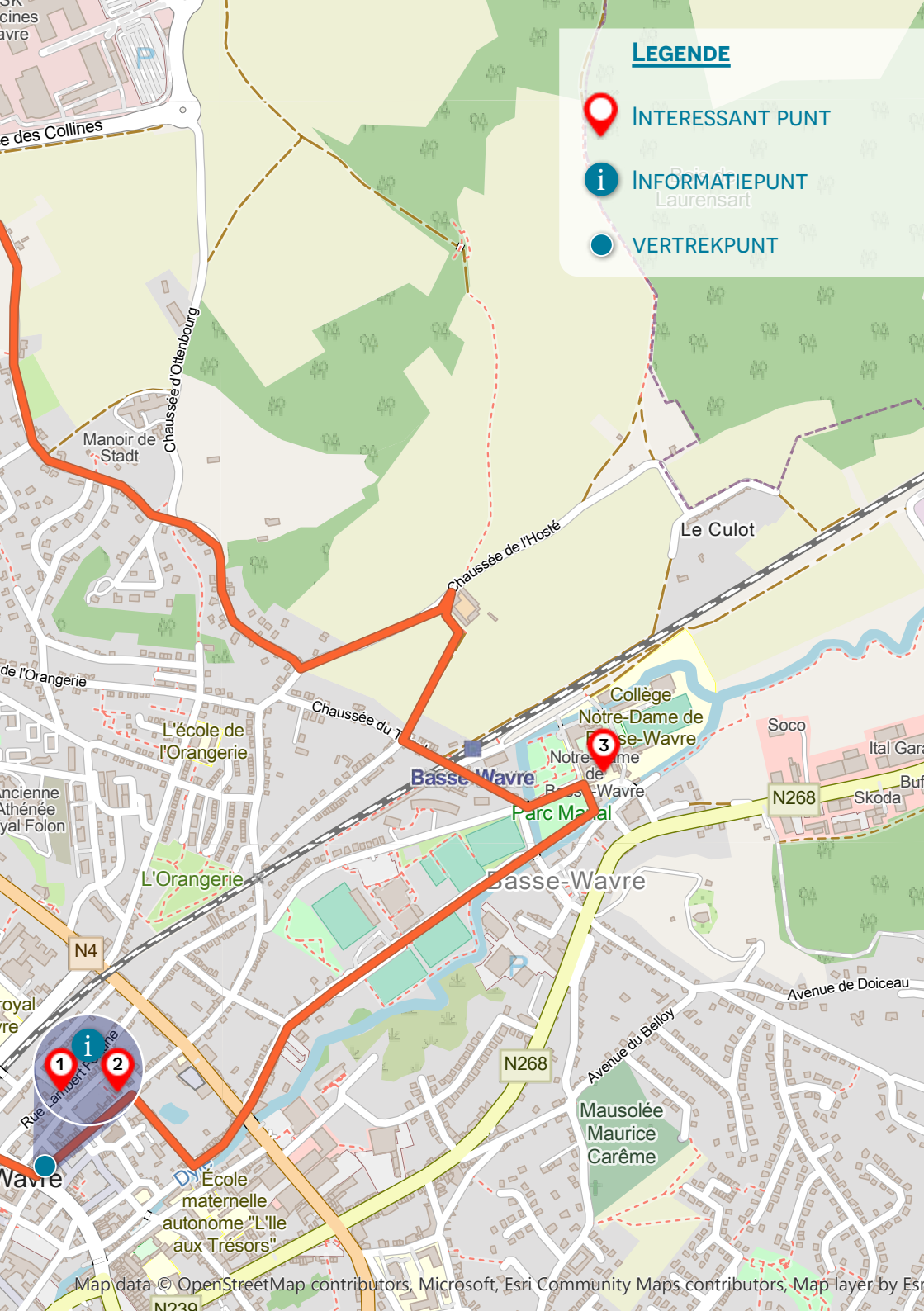


INFORMATIEPUNT

Laurensart



VERTREKPUNT



Stap voor stap



Neem de richting noordoost op de **Place de l'Hôtel de Ville** (zie interessante punten 1 en 2). Aan de rotonde neemt u de 2e afslag naar de **rue Haute**. Ga verder in de **rue de Bruxelles/Place Cardinal Mercier**. Neem rechts de **ruelle du Pré de Wildre** (4e rechts) en daarna links de **Quai du Trompette**.

Neem rechts de **avenue des Princes/N4** en daarna links de **avenue Désiré Yernaux**.

Aan de rotonde neemt u de eerste afslag naar de **avenue de la Belle Voie**. Neem lichtjes naar rechts **rue du Tilleul**. Neem bijna er rechtover naar de **rue du Calvaire/ruelle Aux Olives**.

Ga verder in de **rue du Calvaire** en neem daarna links de **avenue Notre-Dame de Basse-Wavre/rue du Calvaire** (zie interessant punt 3). Aan de rotonde neemt u de eerste afslag naar de **rue du Tilleul**. Ga verder op de **chaussée du Tilleul**. Na de spoorweg slaat u rechtsaf neem rechts de **drève de l'Hostellerie** en daarna links de **chaussée de l'Hosté**. Ga verder rechtdoor op de **chaussée d'Ottembourg**. Ga rechts verder naar de **chaussée de l'Orangerie** en daarna opnieuw rechts de **Tienne du Pendu**.

Neem links de **chaussée de la Verte Voie**. Aan de rotonde neem de uitgang links naar de **chaussée des Collines** en daarna gaat u naar links. Neem rechts naar **Tienne Ruwebaut**. Ga daarna verder op de **chaussée du Château de Bawette** (zie interessant punt 4). Neem links de **chaussée de Bruxelles/N4** en daarna rechts de **avenue Pasteur**.

Neem links de **chemin de la Cense aux Clochetons** en daarna opnieuw links de **chemin du Ry**. Neem rechts de **chemin de Bierges** en vervolgens neemt u links het pad dat door het bos loopt om verder te gaan naar de **avenue Henri Lepage**. Draai lichtjes naar rechts naar de **rue Sainte-Anne** en neem daarna links om verder te gaan in de **rue Sainte-Anne**. Wandel verder in de **rue du Chemin de Fer** en u keert terug naar het vertrekpunt.



Te ontdekken



1. De Maca

Ziet u niet ver van het ingangsportaal van het stadhuis die kleine jongen met een schalkse blik die het perron beklimt? Het is de Maca, symbool van de spotzieke en kritische geest van de Wavriens. Overigens, alle inwoners van de stad zullen het u zeggen: zijn billen strelen brengt geluk. De oorsprong van de naam is onzeker. Hij zou te vinden zijn bij Martin Facq, aanvoerder van de Wavriens tijdens de Brabantse Revolutie van 1789, maar mogelijks ook bij een kleine jongen die was aangeduid om het Charter van de Gemeentelijke Vrijheden te ontvangen in 1222. Wat de interpretatie betreft, sommigen zeggen dat het gaat om een vondst om het gekke karakter van de Wavriens te kenschetsen, anderen interpreteren het als een symbool voor de plagerige en spottende geest van de bewoners. Er zijn dus diverse interpretaties, u kiest zelf maar deze die uw voorkeur geniet.



2. Het stadhuis van Wavre

Het gebouw dat voor uw ogen oprijst, is het stadhuis van Wavre, maar dat was niet altijd zo. Voor het gebouw onderdak bood aan de gemeentelijke administratie in 1961, was het een klooster voor een congregatie van de orde van de karmelieten. De bouw begon in 1674 maar eindigde pas (bijna) een eeuw later. Het verschijnen van de karmelieten was sterk verbonden met de katholieke Contrareformatie die het ware geloof opnieuw wilde invoeren in het dagelijkse leven van de burgers. De theologische reflectie die aan deze stroming is gekoppeld, is zichtbaar in de architectuur en in de ruimtelijke situatie van het klooster. Gelegen in het hart van de stedelijke agglomeratie en voorzien van een monumentale hoogte, een perron en een majestueus portaal, is het voor iedereen zeer goed zichtbaar.



3. De Basiliek Notre-Dame de Basse-Wavre

Op het einde van de 11e eeuw vestigden de monniken van Affligem zich op deze oude moerassige vlaktes waar ze een priorij stichtten. Door de eeuwen heen ontwikkelde de site zich als een centrum gewijd aan Mariaverering en als een belangrijk bedevaartsoord. Van het oorspronkelijke architecturale ensemble blijft alleen de kerk over. Deze plek verbergt heel wat moois. Ga naar binnen om het te ontdekken...



4. De boerderij van la Bawette

Het majestueuze gebouw, ingesloten in een golfterrein, is veel meer dan een boerderij en dankt zijn naam aan de familie die het leengoed in de 11e eeuw bezat, destijds de enige adellijke familie in Waver. Het goed bestaat uit een kasteel, een boerderij en een oranjerie, naast nog enkele gebouwen die in de loop der jaren zijn toegevoegd. Het centrale herenhuis met een vierkante plattegrond, toont het jaartal «1662», waardoor de plaats gedeeltelijk kan gedateerd worden. Het paviljoen, neoclassicistisch van uiterlijk en geel van kleur, valt op bij de rest van het pand. Aan het architectonisch ensemble zijn verschillende reconstructies en restauraties uitgevoerd. De site draagt ook een stukje Napoleontische geschiedenis mee, want het was hier dat generaal Grouchy de nederlaag van Napoleon in Waterloo vernam.

Praktische informatie

VisitWavre

Rue de Nivelles 1

1300 Wavre

Tel. : +32 (0)10 23 03 52

E-mail : info@visitwavre.be

Ontdek de wandeling online,
samen met de restaurants
en de logiesmogelijkheden
in de omgeving



IN DE SPOREN VAN HET VERLEDEN

Chaumont-Gistoux



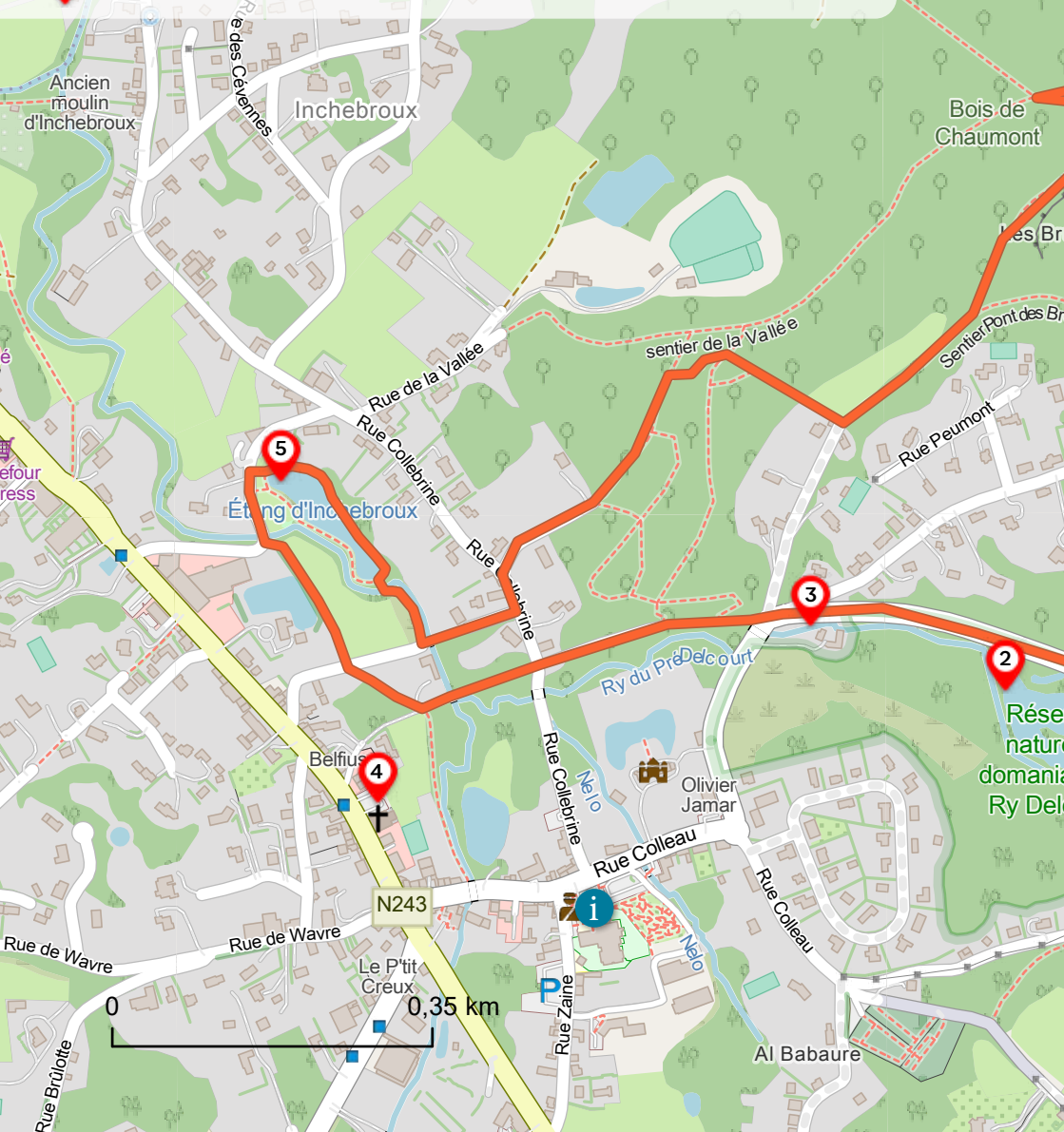
AFSTAND: 4,8 KM

VERTREKPUUNT:

PARKING VAN HET SPORTCENTRUM ANDRÉ DOCQUIER
AVENUE DU RONVAU, 8 IN CHAUMONT-GISTOUX



- 1 Le Ronvau
- 2 Het Domaniale natuurrezervaat van de Ry du Pré Delcourt
- 3 De Moulin blanc
- 4 De Saint-Jean-Baptistekerk
- 5 De vijver van Inchebroux
- 6 De archeologische site van de Michelsberg



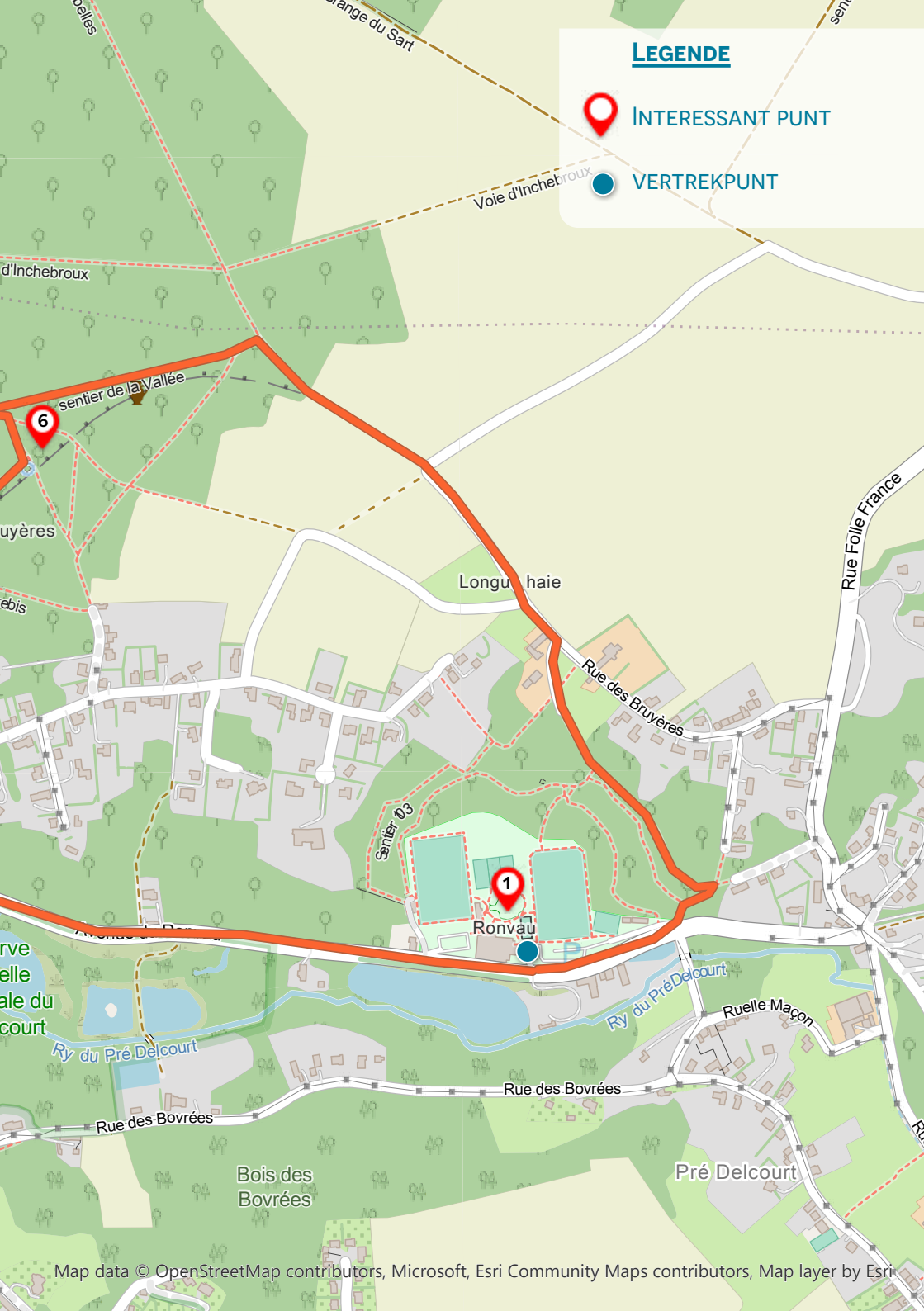
LEGENDE



INTERESSANT PUNT



VERTREKPUNT



Stap voor stap



Verlaat de parking langs de ingang. Steek de avenue du **Ronvau** niet over en neem onmiddellijk rechts het trottoir-pad. Ongeveer 400 meter verder neemt u het zebrapad en steekt u de avenue over. Ga verder en laat deze keer de weg rechts.

Aan de linkerkant van de weg ziet u een **domaniaal natuurreservaat** waar zich opnieuw bevers hebben gevestigd. Nog steeds links merkt u een wit gebouw met een schoepenrad: het is de **Moulin blanc** of **Moulin Valériane**.

Opgelet, u komt bij een gevaarlijk kruispunt, zowel voor voertuigen als voor voetgangers. Neem aan de overzijde, via de barrière, de **drève Eddy du Perron**. 200 meter verder steekt u de rue Collebrine over.

Ga verder rechtdoor. De weg volgt een beek, de Ry du Pré Delcourt, aan de linkerkant. Passeer over de brug die de beek 'le Train' overspant en 50 meter verder duikt links de **kerk van Gistoux** op.

Volg de kleine weg aan uw rechterkant. Aan het kruispunt van de paden gaat u rechtdoor. Het geluid van een waterval wordt steeds sterker. Ga tot het einde van het pad en sla linksaf tot aan de rue d'Inchebroux. Neem deze straat naar rechts. Volg rechts de weg van de vijver nadat u de barrière hebt geopend.

Wandel links rond de vijver van Inchebroux. Aan het einde van de vijver, net na een automatisch hek met kleppen, steekt u een brug naar links over en gaat u verder naar een T-splitsing bij een wit huis. Sla linksaf, neem de brug over de beek 'le Train' en volg **sentier particulier** tot een de geasfalteerde **rue Collebrine**.

Ga 40 meter naar links en dan naar rechts in een kleine doodlopende straat die omhooggaat in de richting van het bos. Bij het teken dat aangeeft dat het pad nog enkel toegankelijk is voor voetgangers, fietsers en ruiters, gaat u linksaf. Ga dan verder langs het pad dat zo recht mogelijk loopt. Bovenaan, bij de eerste splitsing (eilandje met bomen in het midden), neemt u de rechtse aftakking. Negeer 25 meter verder een pad rechts dat in een oude zandgroeve duikt. Nog 35 meter verder, bij de volgende splitsing, neemt u rechts een pad dat afdalt in de vallei. Dit pad is behoorlijk steil (mengsel van zand en klei: wees voorzichtig).

Ga beneden onder een houten portiek om het einde van de **rue Pont des Brebis** te bereiken. Neem links het pad langs de rand van het bos. Aan de eerste splitsing kiest u links voor de **sentier Pont des Brebis**. Volg dit pad en aan de T neemt u links tot aan de 'bank van de verliefden' (banc des amoureux). Hier ontdekt u een 1st bord dat verwijst naar de **archeologische site van de Michelsberg**, opgegraven in 1965.

Ga naar links en dan meteen naar rechts op een recht pad dat steeds dichterbij de verhoging van de Michelsberg loopt, duidelijk zichtbaar aan de rechterkant, vooral in de winter. Het pad is breder en krijgt gezelschap van een pad dat van rechts komt. Bij de volgende T markeert een 2e bord de plaats waar de aardedijk door landbouwwerkzaamheden werd geëffend. Sla rechtsaf en verlaat het bos in de richting van de velden via een onverharde weg.

120 meter voorbij de uitgang van het bos negeert u links een herverkavelingsweg in beton en neemt u de **rue des Bruyères**. Negeer de aftakking die van rechts komt. 50 meter verder neemt u schuin rechts de **rue des Vignes** die overgaat in een afdalende bosweg. Bijna op het einde van de afdaling, bij een witte Normandische barrière, slaat u scherp rechts af op de **sentier des Vignes** die afdalt naar de parking van het sportcentrum.

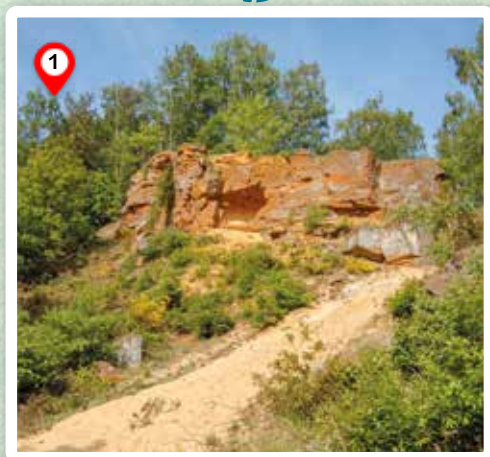


Te ontdekken



1. Le Ronvau

Deze term verwijst naar een 'val rond' of ronde vallei. Het is een oude zandgroeve die werd geëxploiteerd na de oorlog van 1940-1945. Een aftakking van de buurtspoorlijn Incourt-Courcelles die langs de vallei liep, zorgde ervoor dat het zand rechtstreeks in de wagons kon worden geladen. Het was op dit gemeenteperceel dat in 1970 een sportcomplex werd gebouwd, later «Centre sportif André Docquier» genoemd, naar de man die burgemeester was van 1970-2000 en overleed in 2003. Bij vertrek of terugkeer van de wandeling kunt u genieten van een drankje op het terras terwijl de kinderen zich vermaken op de speelplaats.



2. Het Domaniale natuurreservaat van de Ry du Pré Delcourt

Dit natuurreservaat omvat een deel van de oude 'Riga'-vijvers. Het is niet toegankelijk voor het publiek vanwege de gevaarlijke aard van de plaats sinds de kolonisatie door een familie van bevers. De aanwezigheid van de bever heeft de oorspronkelijke ecosystemen van het reservaat sterk gewijzigd. De weide die zichtbaar is vanaf de rue du Pont des Brebis is veranderd in een moeras. Het is mogelijk om het reservaat te bezoeken, onder begeleiding van de plaatselijke boswachter of een geautoriseerde natuurgids.



3. De Moulin blanc

De oude 'Witte Molen', ook 'Debienne' genoemd, werd soms als oliemolen, soms als graanmolen gebruikt. Hij werd gebouwd in 1836-1837 door Marc Valériane, een voormalige eigenaar van het huidige gemeentehuis. Het ijzeren mechanisme van de molen is bewaard gebleven.





4. De Saint-Jean-Baptistekerk

Dit sobere neoclassicistisch gebouw werd in 1841 opgetrokken volgens de plannen van architect A. Moreau. Deze nieuwe kerk, gevestigd langs de chaussée de Huy, verving de kapel die zich in het centrum van het dorp bevond.

5. De vijver van Inchebroux

De site gevormd door de vijver en de omliggende terreinen is sinds 1976 geklasseerd. Met zijn knotwilgen is de vijver van Inchebroux van landschappelijk belang. Langs de rivier Train zijn deze site, net als de naburige artificiële «waterval», voormalige waterreservoirs die achtereenvolgens werden gebruikt door de molen, de papierfabriek en de linnenindustrie.



6. De archeologische site van de Michelsberg

Het gaat hier om een kunstmatige verhoging, in boogvorm, 700 meter lang, 12 meter breed en voorafgegaan door een sloot. Het verbindt 2 valleien en begrenst een ruimte van ca. 30 ha. Dit type monument is typerend voor de Michelbergperiode (+/- 4250-3650 v.Chr.). De gevonden vuurstenen en aardewerk getuigen van menselijke bewoning sinds het Mesolithicum (+/- 6000-4250 v.Chr.). De site is sinds 1971 geklasseerd onder de naam “Parc des Bruyères”.

Praktische informatie

Syndicat d'Initiative van Chaumont-Gistoux

Rue Colleau 2
1325 Chaumont-Gistoux
Tel. : +32 (0)10 68 72 11
E-mail : si@chaumont-gistoux.be

Ontdek de wandeling online,
samen met de restaurants
en de logiesmogelijkheden
in de omgeving



TUSSEN NATUUR EN CULTUUR

Louvain-la-Neuve

AFSTAND: 9,3 KM

VERTREKPUNT:

PLACE DE L'UNIVERSITÉ IN LOUVAIN-LA-NEUVE



1 Het Park van la Source en het Hergé Museum

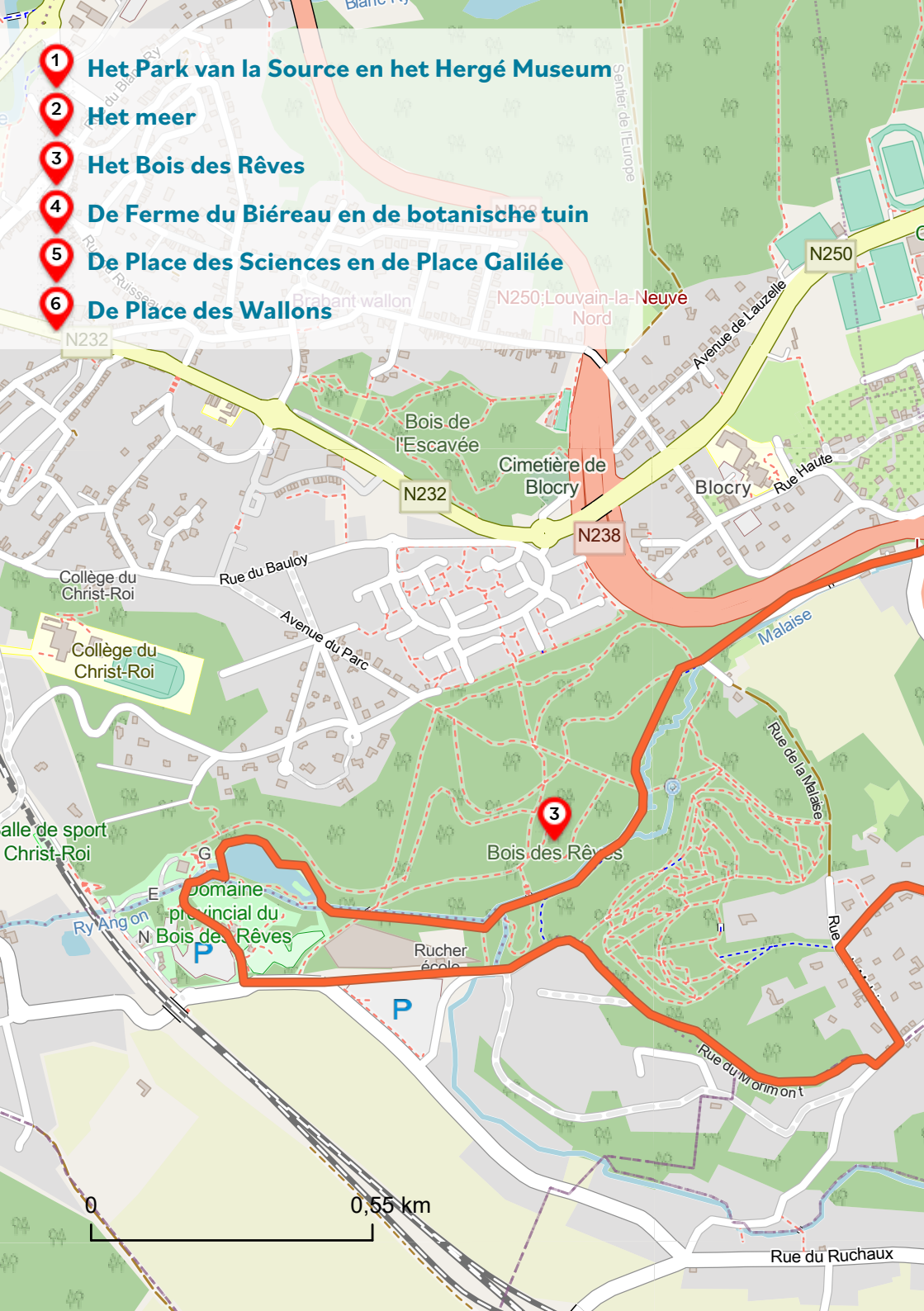
2 Het meer

3 Het Bois des Rêves

4 De Ferme du Biéreau en de botanische tuin

5 De Place des Sciences en de Place Galilée

6 De Place des Wallons



0 0,55 km

Rue du Ruchaux



LEGENDE



INTERESSANT PUNT



INFORMATIEPUNT



VERTEKPOINT

Stap voor stap



Op de Place de l'Université neemt u de richting van het park via de straat gelegen tegenover de Universiteitshallen. Voor de ingang van het **park** neemt u links de **rue de l'Union Européenne**. Aan uw rechterkant ziet u het **Hergé Museum** (interessant punt nr.1). Ter hoogte van de loopbrug van het museum neemt u links en gaat u rechtdoor tot aan de **Grand-Place van Louvain-la-Neuve**.

Aan de andere kant van het plein verrijst een grote glazen kubus, dat is de **Aula Magna**. Neem de straat die erlangs loopt en daal nadien de loopbrug af naar het **meer van Louvain-la-Neuve** (interessant punt nr.2). Volg de '**Rêverie du Promeneur solitaire**' recht voor u over een afstand van 250 meter tot de aangelegde ruimte met enkele banken. Volg de nauwe doorgang en neem dan het pad direct links, langs de boulevard André Oleffe. Aan het einde van deze weg loopt u langs het pleintje aan de linkerkant om weer onder de boulevard door te gaan, dit keer in de openlucht. De **rue de la Malaise** neemt u mee naar het **Bois des Rêves** (interessant punt nr.3) langs de waterloop met dezelfde naam.

Ga het bos in via het pad voor voetgangers en ga 1 km rechtdoor waarbij u voortdurend de beek volgt. U komt aan de rand van de **vijver van het Bois des Rêves** en u gaat er rond om de weg te nemen die leidt naar de hoofdingang van het domein. U komt nu uit op de **Allée du Bois des Rêves**. Sla linksaf, passeer een secundaire ingang die «Birds Bay» aangeeft en neem links de aanbevolen fietsroute voor Louvain-la-Neuve.

U wandelt iets meer dan 500 meter langs de achterkant van het Bois des Rêves en zijn tweede parkeerplaats. Ga rechtdoor tot het einde van het pad dat tussen de bomen loopt. U vindt de huizen als u aankomt bij de **rue des Bruyères** waar de route links verder loopt en onmiddellijk daarna links afslaat. Als u bij de Y komt, neemt u rechts de **rue de l'Élevage**. Volg deze zigzaggende straat tot u bij een bredere straat komt, de **rue de Mont-Saint-Guibert**. Na ongeveer 150 meter passeert u links in deze straat het Centre médical des Clairs Vallons en u neemt de ondergrondse voetgangerspassage. De nauwe doorgang komt uit op de **rue de la Ferme des Bruyères** waar u links afslaat naar de **Ferme équestre**. Ga re-

chts rond de oefenpiste voor de paarden en u komt bij een grote groene vlakte. Neem de weg door de **'Jardins de Moulinsart'** en op de top gaat u links tussen de appartementen.

U passeert voorbij de ingang van de **Chapelle Notre-Dame de L'Espérance** of de **église des Bruyères**. Ga rechtdoor tot de **rue Marcel Thiry** en zijn groen amfitheater. Het bovenste pad dat het amfitheater doorkruist, laat u 3 leistenen stanza's bewonderen, die in het gras zijn geplaatst. Een trap leidt u vervolgens naar de Avenue des Musiciens, die u moet oversteken om aan de overzijde de **chemin du Saxophone** te nemen. Om de trappen te vermijden volstaat het de rue Charles de Coster te volgen die rond de groene zone loopt en u bij dezelfde straat brengt waar u links neemt en daarna de tweede rechts. De chemin du Saxophone gaat verder over een loopbrug die leidt naar het **quartier du Biéreau**. Ga rechtdoor en neem links de **rue de la Serpentine** die u laat zigzagen naar links, dan naar rechts en opnieuw naar links.

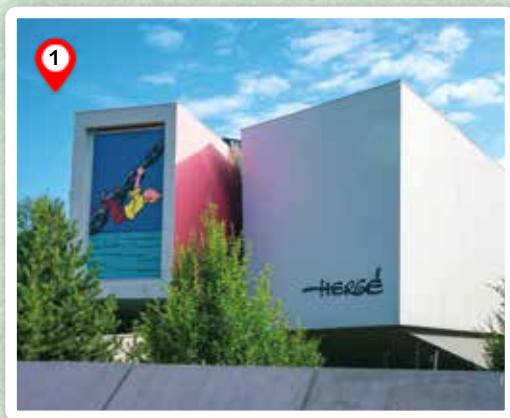
Steek de rue de la Neuville over en ga rechtdoor langs de tennisvelden. U komt aan de zuidelijke ingang van de **Ferme du Biéreau** (interessant punt nr.4). Ga rechts van het gebouw naar de **botanische tuin** die u rechtdoor kruist. Steek voorzichtig de Boulevard du Jardin Botanique over in de richting van de **agronomieserres** van de UCLouvain. Rechtover de serres slaat u linksaf naar het Croix du Sud en zijn auditoria, enkele meters verder aan de rechterkant. Steek het plein over naar links en laat de auditoria van het Croix du Sud achter u. Neem rechts de **rue du Compas** en daarna onmiddellijk links. Deze straat brengt u vlak bij het **Musée L** (interessant punt nr.5) dat u links kunt bewonderen vanaf de **Place des Sciences**. Daal rechtover het museum af naar de **Place Galilée** en neem rechts en dan links, rechtover de openbare bibliotheek en het Point Culture. Volg de **rue des Wallons** tot aan het eerste plein (interessant punt nr.6). Wanneer u rechtover de **brouwerij** staat die een trol heeft als afbeelding, gaat u rechts naar beneden en verder rechtdoor tot een de studentenfontein van de Place de l'Université.

Te ontdekken



1. Het Park van la Source en het Hergé Museum

Didactische panelen die op verschillende plaatsen in het park zijn geplaatst, vertellen u meer over de universiteitsstad. Maar wat in het oog springt is het indrukwekkende gebouw van het Hergé Museum. Ontworpen door architect Christian de Portzamparc, heeft dit eerbetoon aan de grote stripauteur de bijzonderheid dat het geen enkele rechte hoek heeft!



2. Het meer

Het meer van Louvain-la-Neuve is een kunstmatige creatie en vervult de functie van een stormbekken. Het verzamelt overtollig regenwater van de voetgangersplaat van het stadscentrum en voorkomt zo overstromingen van de Malaise-vallei bij hevige regenval.



3. Het Bois des Rêves

Naast de 60 hectare bos dat wordt doorkruist door wandelpaden, biedt het Bois des Rêves ook een visvijver, een speeltuin, een brouwerij, een mountainbikeroute, fitnesspaden en een museum. Het Museum van het Water en de Fontein is een van de weinige musea gewijd aan het 'blauwe goud', dat een deel van zijn collectie in openlucht tentoonstelt.



4. De Ferme du Biéreau en de botanische tuin

De Ferme du Biéreau is een van de gebouwen die al bestonden vóór de aanleg van de nieuwe stad, want de boerderij dateert oorspronkelijk van de 12e eeuw. Vandaag is ze onder andere een concertzaal. Het park dat aan de boerderij grenst, is een omweg waard vanwege de opmerkelijke bomen en de stenen die tijdens de bouw van Louvain-la-Neuve uit de ondergrond werden gehaald.



5. De Place des Sciences en de Place Galilée

Deze twee pleinen waren de eerste die aangelegd werden en vormen een homogeen geheel. De Place des Sciences is origineel in vergelijking met de andere pleinen in Louvain-la-Neuve omdat het bedekt is met hout. Maar het zijn ook de gebouwen die er aan grenzen die indruk maken, met name het Musée L, voorheen het gebouw van de bibliotheek voor wetenschap en technologie, dat een van de meest emblematische gebouwen in de stad is.



6. De Place des Wallons

Het was het centrale plein van het eerste stadscentrum van Louvain-la-Neuve vóór de bouw van de huidige grote betonplaat. Het plein is in 2020 heringericht om meer gebruiksvriendelijkheid te bieden en is uitgerust met nieuw straatmeubilair en een fontein die uit de grond komt.

Praktische informatie

i

Office du Tourisme-Inforville

Place de l'Université 1,
Galerie des Halles
1348 Louvain-la-Neuve
Tel. : +32 (0)10 47 47 47
E-mail : info@tourisme-olln.be

Ontdek de wandeling online,
samen met de restaurants
en de logiesmogelijkheden
in de omgeving



WANDELING VAN L'ECLUSE

Beauwechain

AFSTAND: 6,6 KM

VERTREKPUNT:

KERK VAN L'ECLUSE

BEWEGWIJZERING: GELE RECHTHOEK



- 1 De Saint-Rochkerk
- 2 De boerderij van Wahenges
- 3 Het First Wing Historical Centre
- 4 Het Kasteel van la Tourette

e d'Arras

Sclimpré



LEGENDE



INTERESSANT PUNT

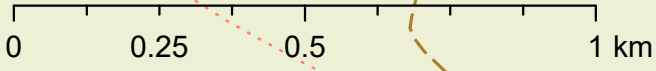


VERTREKPUNT

L'Écluse

1

4



Stap voor stap



Met vertrek aan de **Saint-Rochkerk** (interessant punt nr.1), volgt u de **rue de la Tourette** tot aan nr. 7 en daar neemt u het kleine pad dat uitkomt in de rue de la Cabrouse. Neem vervolgens links de **rue de la Cabrouse**. Aan het kruispunt in Y neemt u links en dan weer rechts.

Na een passage door een holle weg komt u aan de **rue du Rivage** waar u rechtsaf slaat.

Steek de **rue de Scimpré** over en neem er rechtover een kleine landbouwweg die door het platteland naar de site van de **boerderij van Wahenges** loopt (interessant punt nr.2).

Bij mooi weer kunt u aan de horizon het ballet zien van de vliegtuigen van de opleidingsschool van de luchtmachtbasis van Beauvechain, waar zich het **First Wing Historical Centre** bevindt (interessant punt nr.3).

Neem vervolgens de weg rechtover de ingang van de boerderij, wandel langs het bos en doorkruis het nadien. Wees stil en aandachtig, misschien kunt u reeën zien. Aan de uitgang van het bos gaat u naar links en gaat u door het gehucht Scimpré via de **rue des Trois Héros**. Rechts kunt u de dorpen Mélin en Saint-Rémy-Geest bewonderen, beide zijn lid van de vereniging van “Mooiste Dorpen van Wallonië”.

Op het kruispunt van de rue de Scimpré, gaat u rechtdoor in de **rue de la Tourette**. Aan uw linkerzijde ontdekt u het **Kasteel van la Tourette** (interessant punt nr.4). Ga verder rechtdoor naar de kerk van Saint-Roch en uw vertrekpunt.

Volg de bewegwijzering: gele rechthoek



Te ontdekken



1. De Saint-Rochkerk

De Saint-Rochkerk is een elegant 'neomiddeleeuws' gebouw in baksteen en witte steen, opgetrokken in 1863. Op het verhoogde kerkplein werd in 1930 een kastanjeboom geplant, de 'Boom van de Vrijheid', ter gelegenheid van de 100e verjaardag van de onafhankelijkheid. De aanpalende pastorie werd gebouwd in het begin van de 19^e eeuw.



2. De boerderij van Wahenges

De etymologie van de naam Wahenges – bij de mensen van Waha – getuigt van een zeer oude menselijke aanwezigheid. Het domein behoorde in de middeleeuwen aan de Abdij van Averbode en al in 1149 werd een boerderij vermeld in geschriften. De huidige vierkante hoeve met zijn duiventilpoort, zijn hoofdgebouw in steen van Gobertange, zijn schaapskooi, zijn stallen en zijn bakhuis, zijn immense schuur met drie beuken en acht traveeën, werd gebouwd in 1718. De boerderij is een van de mooiste exemplaren van landelijke architectuur in Brabant en ze is opgenomen op de lijst van uitzonderlijk onroerend erfgoed van Wallonië.



3. Het First Wing Historical Centre

Het 1 Wing Historical Centre belicht de geschiedenis van het vliegveld van de Jaren 1930 tot vandaag. Er staan vliegtuigen tentoon, motoren (ook didactische), voertuigen, uniformen en tal van historische voorwerpen.



4. Het Kasteel van la Tourette

De bouw van deze kasteelhoeve begon kort na 1690, nadat Franse troepen onze dorpen in brand hadden gestoken en de tactiek van de verschroeide aarde hadden toegepast. Deze boerderij wordt vooral gekenmerkt door haar vierkante toren met drie niveaus in baksteen en witte steen, die ook voor haar naam zorgde.

Praktische informatie

i

Maison du Tourisme van Waals-Brabant

Tel. : +32 (0)10 23 69 01

E-mail : info@destinationbw.be

Ontdek de wandeling online, samen met de restaurants en de logiesmogelijkheden in de omgeving



WANDELING VAN DE 'GROTE STENEN'

Incourt

AFSTAND: 5,9 KM

VERTREKPUNT:

SITE VAN DE "GROSSES PIERRES"
(RUE FOND DU VILLAGE 40)

BEWEGWIJZERING: BLAUWE RECHTHOEK



- 1 De site van de Grote Stenen
- 2 De boomgaard van la Chise
- 3 De boerderij van le Grand Haquedeau



LEGENDE



La Ferme de Julien
INTERESSANT PUNT

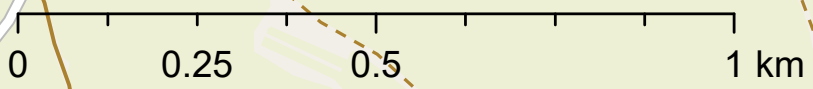


VERTREKPUNT

Bois de la Chise

1

2



Stap voor stap



Met vertrek aan de **site van de Grote Stenen** (interessant punt nr.1) komt u in Piétrebais langs de **rue de l'Ecole des filles**.

Aan het kruispunt in Y neemt u rechts en wandelt u langs het bos van la Chise, dat er al was in de 18e eeuw. Rechts merkt u de indrukwekkende **Boerderij van Les Deux Chises**, befaamd voor haar boomgaarden (interessant punt nr.2). Aan het kruispunt neemt u links de geplaveide **rue des Tiennes**. Ga links verder in dezelfde straat.

Aan het kruispunt komt u bij de **rue de Louvain**. Neem links de **rue Marcel Louis**, die naar het centrum leidt van het gehucht Chapelle-Saint-Laurent.

Aan de rotonde van l'Épouvantail (U ziet enkel nog zijn voeten), gaat u rechtdoor en daarna neemt u rechts de **chemin de L'Ahanière** (eenrichtingsverkeer). Neem vervolgens links naar de **rue Marcel Louis** en sla rechtsaf.

Neem daarna rechts de **ruelle Minsart**. U komt op een geplaveide straat en neemt links naar de weiden en naar de **Chemin du Fond d'Haquedeau**. Ga na de barrières verder.

Na een stijgende passage door het bos, komt u bij de Ferme du Petit Haquedeau, omringd door velden, weiden en bossen. Ga rond de schuur van de boerderij en neem links de aardeweg langs het bos. Doorheen de bomen ziet men gaandeweg een boerderij opduiken: de **Ferme du Grand Haquedeau** (interessant punt nr.4). Ga rond de boerderij en dan links verder naar de **rue du Fond du Village**, die u terugbrengt naar de site van de Grosses Pierres.

Volg deze bewegwijzering: blauwe rechthoek



Te ontdekken



1. De site van de Grote Stenen

Ze dankt haar naam aan de grote ronde kwartsiet-zandsteenrotsen die verspreid liggen in het bos. Het kwarts heeft een zeer dichte en harde textuur, wat het moeilijk maakt om te bewerken. Op het pleintje aan de rand van de site werd in 1924 een monument opgericht voor de slachtoffers van de oorlog 14-18 en later voor deze van de oorlog 40-45.



2. De boomgaard van la Chise

Deze dubbele boerderij is waarschijnlijk de meest indrukwekkende van het dorp Piétrebais. De verzameling gebouwen uit de 18e eeuw kwam er in twee fases. De Vieille Chise, waar momenteel de boomgaarden worden geëxploiteerd, is gebouwd met baksteen en steen van Gobertange, en dateert van 1735. De Nouvelle Chise werd 50 jaar later gebouwd.



3



3. De boerderij van le Grand Haquedeau

Deze boerderij bevindt zich op het plateau dat de Saint-Laurent beek domineert. De mooie in vierkant opgestelde gebouwen verrijzen rond een geplaveid binnenplein. Het majestueuze hoofdgebouw illustreert de architectuur van de 17e eeuw. Aan de westkant ligt een monumentale langwerpige schuur, waarop ankers het jaartal 1752 vermelden. Ze was bestemd om graan op te slaan en haar afmetingen getuigen van de omvang van de exploitatie op het moment dat de gebouwen werden opgetrokken. Het geheel heeft twee toegangspoorten: een koetspoort voor de 'diensten' die uitgaat achteraan de geplaveide binnenplaats en een toegangspoort voor bezoekers.

Praktische informatie

i

Maison du Tourisme van Waals-Brabant

Tel. : +32 (0)10 23 69 01

E-mail : info@destinationbw.be

Ontdek de wandeling online,
samen met de restaurants
en de logiesmogelijkheden
in de omgeving



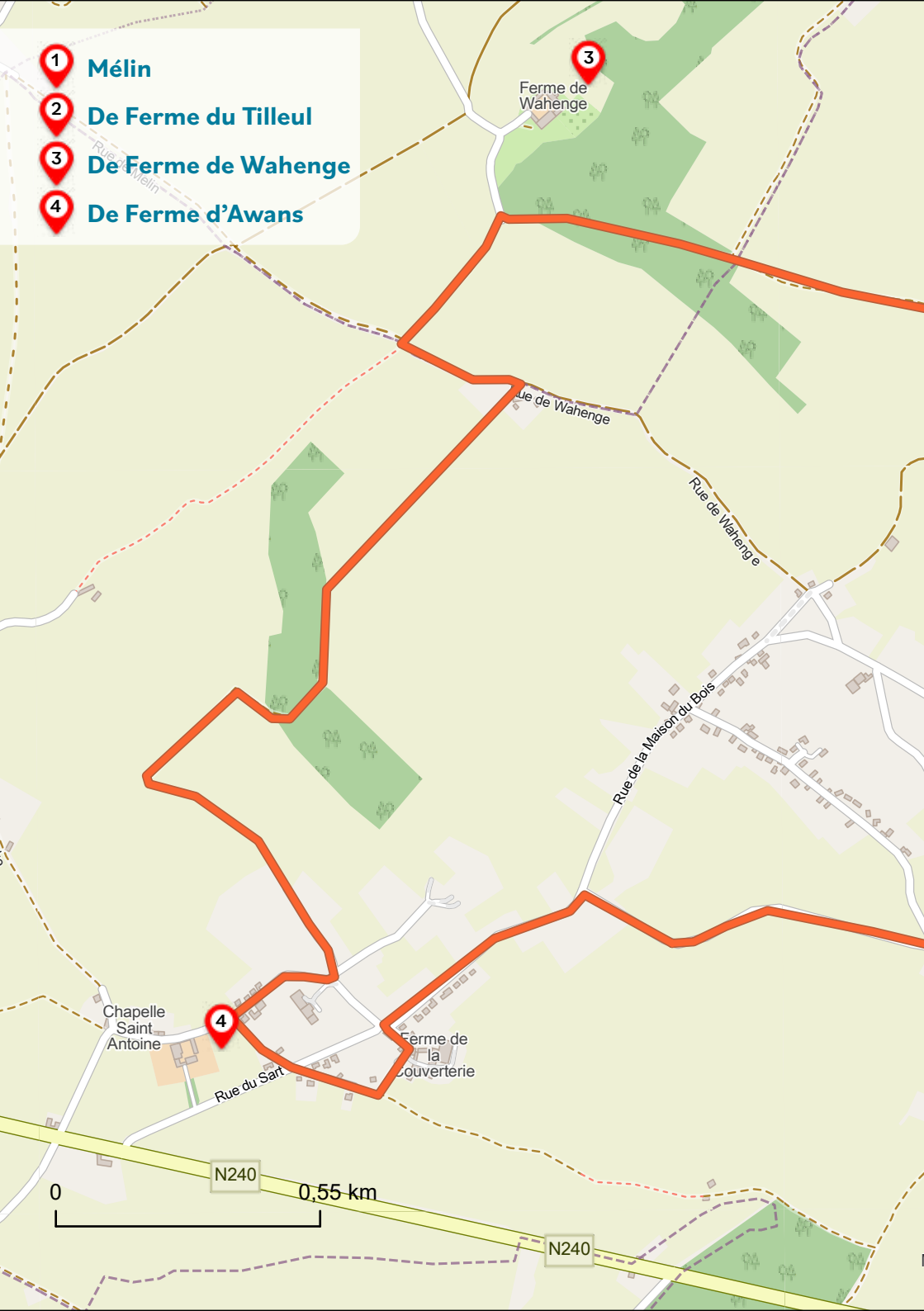
WANDELING VAN DE “CENSES”

Mélin

AFSTAND: 9,4 KM
VERTREKPUNT:
PLACE DE MÉLIN



- 1 Mélin
- 2 De Ferme du Tilleul
- 3 De Ferme de Wahenge
- 4 De Ferme d'Awans



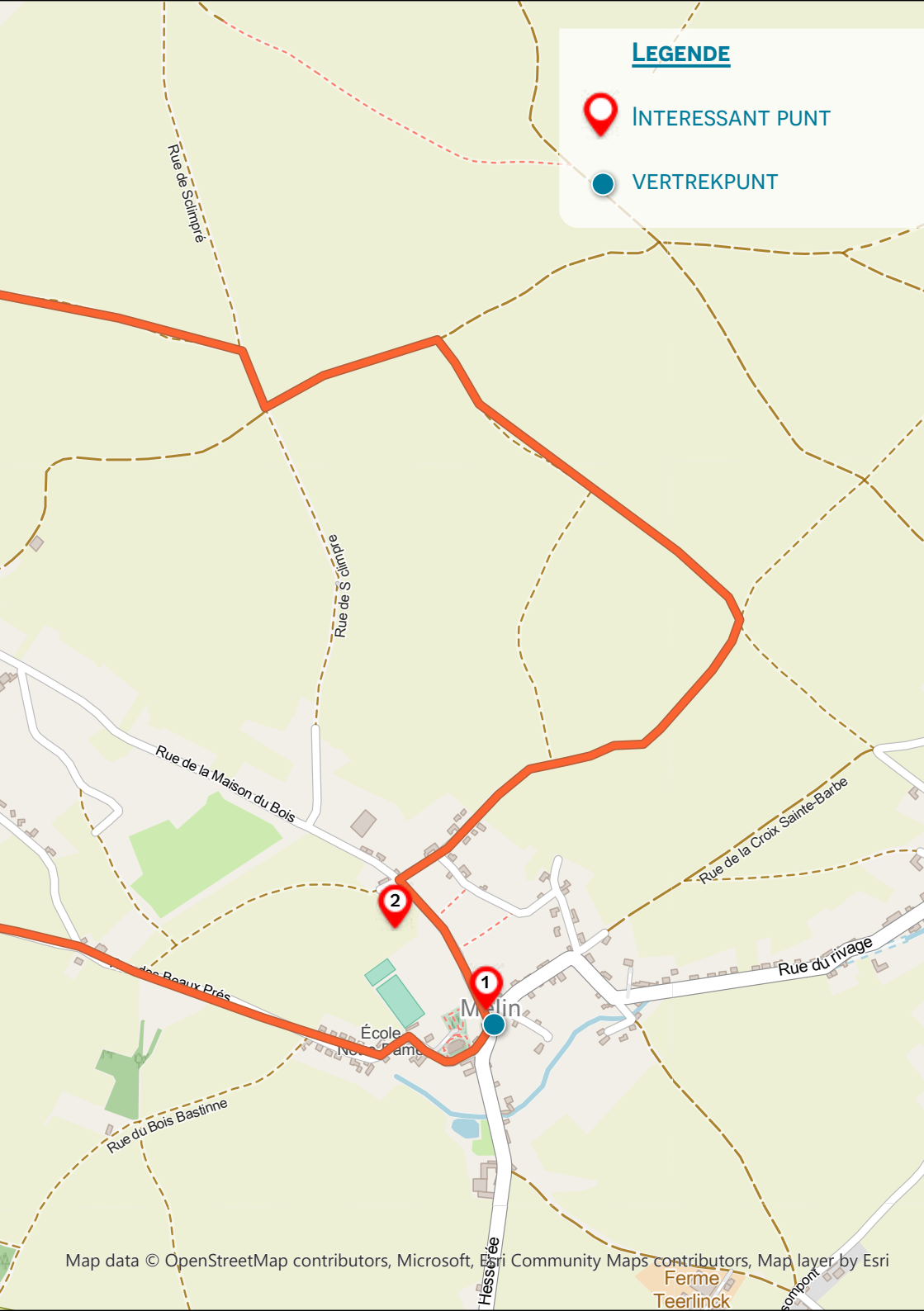
LEGENDE



INTERESSANT PUNT



VERTREKPUNT



Stap voor stap



Het vertrek van deze wandeling situeert zich tussen de **kerk** en de **Place de Mélin** (interessant punt nr.1). Parking vindt u niet ver van de kerk. Passeer links van de **Place de Mélin**. Iets verder, aan uw linkerkant, ziet u een boerderij, de **Ferme du Tilleul** (interessant punt nr.2). Aan het kruispunt ter hoogte van huis nr.23 slaat u rechtsaf.

Ga nadien rechtdoor door de velden tot het volgende kruispunt. Op het kruispunt slaat u linksaf. U zult prachtige landschappen kunnen bewonderen met velden zover het oog reikt. U zult ook het silhouet van het dorp Mélin zien, vanuit verschillende gezichtshoeken.

Aan het kruispunt neemt u links. Voor de **Justitieboom** naar rechts. Sla af naar links.

Wilt u een blik werpen op de **Ferme de Wahenge** (interessant punt nr.3), sla dan rechtsaf. De boerderij bevindt zich op 1 km. Wilt u de wandeling gewoon verderzetten, sla dan linksaf in de Promenade des Censes. Neem links de **rue de Wahenge**. Neem rechts om naar het bos te gaan dat u nadien doorkruist. Draai volledig naar rechts in de **rue Saint-Antoine**. Vooraleer links af te slaan in de **rue de la Couverterie**, ziet u iets verder de **Ferme d'Awans** (interessant punt nr.4). Sla linksaf voor de kleine **kapel**.

De bewegwijzering geeft aan om rechtdoor te gaan maar dat raden wij af omdat deze weg vaak onbegaanbaar is.

Neem rechts de **rue du Sart**. Neem rechts de **rue de la Maison du Bois**. Ga rechtdoor in de **rue des Beaux Près** en u komt terug bij uw vertrekpunt.



Te ontdekken



1. Mélin en de steen van Gobertange

Mélin is lid van de vereniging van «Mooiste dorpen van Wallonië» en heeft de bijnaam 'het witte dorp' gekregen vanwege zijn mooie gebouwen in Gobertange-steen, die het een speciale charme geeft. Langs de geplaveide paden zult u gecharmeerd zijn door de mooie boerderijen, het prachtige uitzicht over het landschap en de einder reikende velden.

Gobertange-steen is een witte kalksteen die wordt gewonnen in de streek van Gobertange, een van de gehuchten van Mélin. De stenen worden al gebruikt sinds de Gallo-Romeinse periode en worden vandaag nog altijd ontgonnen. Ze zijn licht van kleur, variërend van beige tot wit, en het is deze steen die het dorp Mélin al zijn charme geeft.



2. De Ferme du Tilleul

De Ferme Blondeau, ook wel Ferme du Tilleul, de Meeûs of Malevé genoemd, is een emblematisch voorbeeld van de streek. Inderdaad, deze grote vierkanthoeves vormen een visitekaartje voor het landschap van Haspengouw. Deze grote exploitatie uit de 18e eeuw biedt het oog een mooie samenhang, een gevolg van het systematische gebruik van Gobertange-steen en zwarte pannen.



3. De Ferme de Wahenge

De Frankische etymologie van de naam Wahenges - «bij de mensen van Waha» - getuigt van een zeer oude menselijke bewoning. Al in 1149, in de periode dat het gebied bij de abdij van Averbode hoorde, werd een «cense» of boerderij vermeld. De huidige gesloten vierkanthoeve met zijn duiventilportaal, zijn hoofdgebouw in Gobertange-stenen, zijn schaapskooi, zijn stallen en bakovens, zijn immense schuur met drie beuken en acht traveeën, werd gebouwd vanaf 1718. De boerderij, één van de mooiste exemplaren van landelijke architectuur in Brabant, is opgenomen op de lijst van het uitzonderlijke onroerend erfgoed van het Waalse Gewest.



4. De Ferme d'Awans

De Ferme d'Awans, ook bekend als de Cense de Sart le Couvert, afgezonderd gelegen aan het westelijke uiteinde van het gehucht, is een opmerkelijke vierkanthoeve gebouwd door de familie Awans in de tweede helft van de 18e eeuw, op een eigendom verworven van de familie Silvius in het begin van de 18e eeuw.

Praktische informatie



**Maison du Tourisme
van Waals-Brabant**

Tel. : +32 (0)10 23 69 01

E-mail : info@destinationbw.be

Ontdek de wandeling online,
samen met de restaurants
en de logiesmogelijkheden
in de omgeving



BIAMONT WANDELING

Orp-Jauché

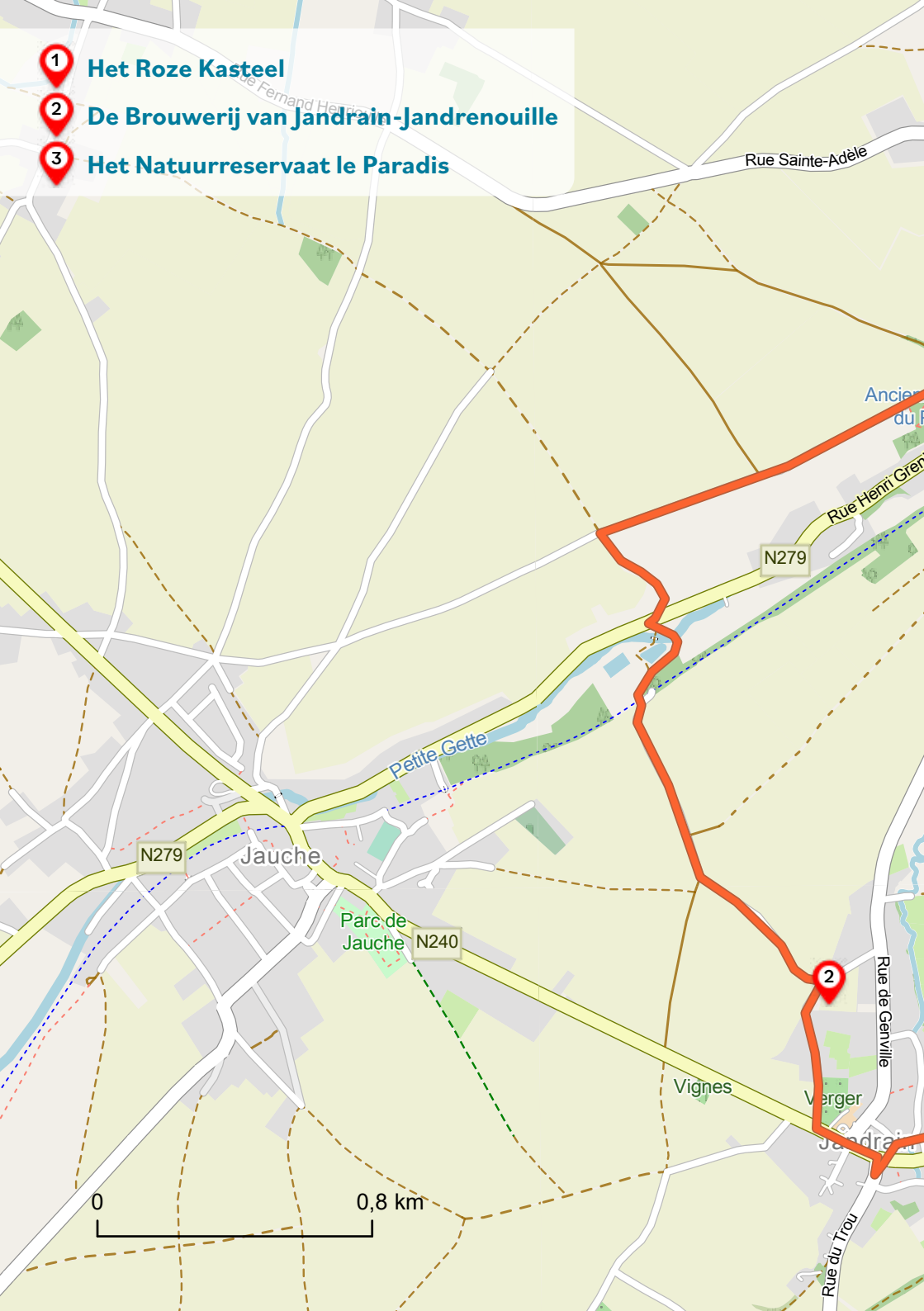
AFSTAND: 9,3 KM

VERTREKPUNT:

PLACE COMMUNALE VAN ORP-JAUCHE



- 1 **Het Roze Kasteel**
- 2 **De Brouwerij van Jandrain-Jandrenouille**
- 3 **Het Natuurreservaat le Paradis**



0 0,8 km

LEGENDE



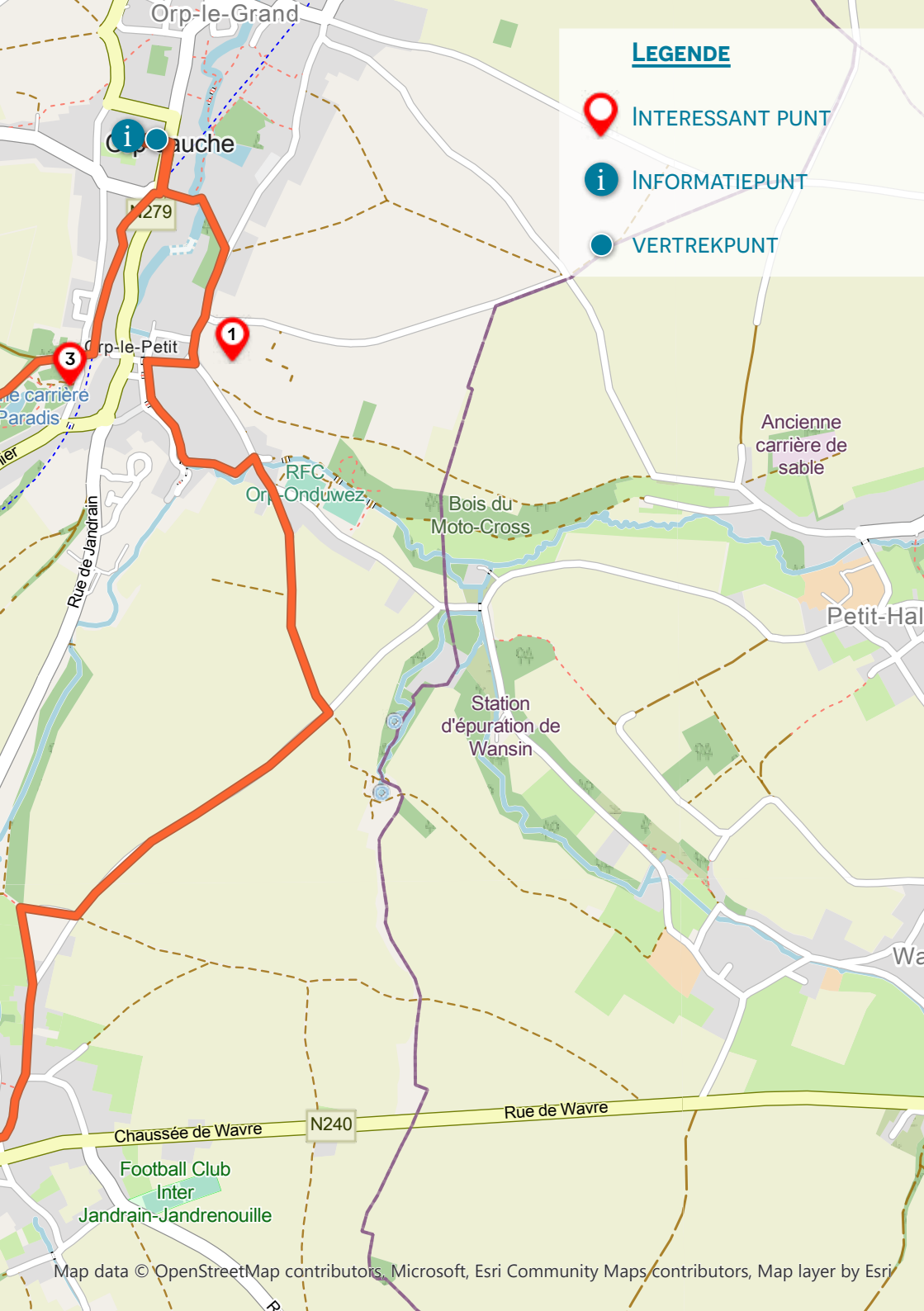
INTERESSANT PUNT



INFORMATIEPUNT



VERTREKPUNT



Stap voor stap



Aan het bord met informatie over de wandelingen verlaat u het **Gemeenteplein** (Place Communale) en gaat u naar rechts. Voorbij de apotheek neemt u links de verkeersvrije **Rue des Près**.

Nadat u over de **Petite Gette** bent gegaan, neemt u het pad aan uw rechterkant dat gedeeltelijk de waterloop volgt. Opgelet, het gaat omhoog! Op het einde van het pad gaat u rechts naar de **rue du Château Rose**. U komt op een mooi pleintje met bomen waar u opkijkt naar het roze kasteel, het **Château Rose** (interessant punt nr.1). Neem vervolgens rechts naar het centrale plein van Orp-le-Petit.

U arriveert bij de **'place principale' van Orp-le-Petit**. Rechts ziet u de **Notre-Damekerk**, momenteel gesloten, maar waarvan het koor in steen van Gobertange (13e eeuw) geklasseerd is en behouden blijft. Voor de brug neemt u links en volgt u de beek, de **Ry Henri Fontaine**. U zult opmerken dat de charmante **met bloemen versierde bruggen** allemaal een bijzondere naam hebben.

U neemt dus de **rue de la Grande Ferme**, die haar naam dankt aan de **grote boerderij** gelegen op nr. 25. Dit was vroeger de residentie van de heren van Orp tot zij in de 18e eeuw het roze kasteel lieten bouwen. Op het einde van de wandeling langs de Ry Henri Fontaine gaat u rechts aan de **Pont des Oies**. U zul weldra het dorp en zijn beek verlaten voor een plattelandslandsomgeving. Ga rechts in de rue de Merdorp.

Aan het kruispunt neemt u rechts en volg de betonweg tot aan het dorp Jandrain. De route maakt een kleine bocht naar rechts langs de Neuve Cense (**Rue du Chéneau, 73**). Neem vervolgens de aardeweg links en boven gaat u rechts in de rue du Chéneau. Daal een pad af naar rechts; een ander pad leidt u naar de **rue de Genville** die u links volgt naar de **Chaussée de Wavre**. Links ziet u de mooie **Saint- Pierrekerk** en rechts de **Ferme de la Dîme**, een opmerkelijk voorbeeld van een Brabantse boerderij.

Noteer: wanneer u de Chaussée enkele honderden meters naar links volgt, brengt een kleine omweg u naar het **Musée du Corps de Cavalerie français** (geen bewegwijzering)
Op de hoek van de Ferme de la Dîme, volgt de wandeling Biamont de Chaussée een tijdje naar rechts en loopt langs boomgaarden.

Na de boerderij, de **Ferme de la Féculerie** (interessant punt nr.2) neemt u links. De wandeling gaat verder door de velden. Ga verder rechtdoor; passeer onder de RAVeL. Een vaak modderige weg brengt u naar de **Molen van Jauche-la-Marne**. U steekt de weg Jauche-Orp over en neemt de weg aan de overzijde. (Mooie droge vallei) Aan het kruispunt neem u de betonweg naar rechts, bewonder het mooie landschap beneden en nadien wandelt u langs een natuureservaat, de **'Réserve naturelle du Paradis'** (interessant punt nr.3).

Beneden neemt u links en volgt u de **rue de la Sucrierie** en daarna de **rue du Pirchat**. Aan de gemeentehal neemt u rechts naar de **Place Communale**, uw vertrekpunt.

Te ontdekken



1. Het Roze Kasteel

Het Château Rose, ook Château d'Orp-le-Petit genoemd, werd rond 1780 gebouwd door baron Albert-Pierre Stier, die een paar jaar eerder het «land van Orp» had verworven. Het elegante neoclassicistische gebouw in geschilderde baksteen en Gobertangesteent, werd toen de zetel van de plaatselijke heerlijkheid.

In de weide onder het kasteel rijst een oude schandpaal op boven de omringende muur. De paal waaraan de veroordeelden werden vastgemaakt om hen bloot te stellen aan de spot van de menigte, herinnert aan de oude privileges van de adel, die recht had op rechtspraak.

Het dorp Orp-le-Petit, de thuisbasis van lokale heren, waaronder de familie van Adorp, was oorspronkelijk groter dan Orp-le-Grand. Tot de Franse Revolutie bleef het een heerlijkheid, onder de jurisdictie van de hertogen van Brabant.



2. De Brouwerij van Jandrain-Jandrenouille

De brouwerij van Jandrain-Jandrenouille, ondergebracht in de mooie Ferme de la Féculerie, werd in 2007 opgericht door twee enthousiaste bierliefhebbers. Er worden drie natuurlijke bieren gebrouwen: de IV Saison, de V Sens, de VI wheat. De brouwerij brouwt ook Archiduc-bier, D'Jan d'Nivèle en sinds kort ook het Château d'Hélécine-bier.

De boerderij Féculerie is een imposante vierkandhoeve gebouwd van de 14e tot het midden van de 18e eeuw. Een prachtig portaal onder een paviljoendak dient als ingang. Een elegante woning met twee verdiepingen, verdeeld over twee niveaus, kijkt er op uit. De zijvleugels herbergden vroeger de schuren onder de hooizolder en een grote dubbelbrede schuur, maar ook de varkensstallen, evenals een waterput. Het geheel is vrij karakteristiek voor de grote vierkandhoeves van Haspengouw.



3. Het Natuurreservaat le Paradis

Het Réserve du Paradis is een vijver in een oude steengroeve. Met de oude spoorlijn die het reservaat verbindt met La Jaucière, vormt het de «Conservatoire naturel» van de gemeente Orp-Jauche.

Deze vijver ligt aan de oorsprong van de oprichting van de “Association pour la défense de la vallée de la Petite Jauce” in het begin van de jaren '80. De Tiense Suikeraffinaderij, toen eigenaar van de site, had immers een project voor opvulling van de vijver met afval. Bewoners kwamen samen voor het behoud van de site en de Petite Jauce was geboren. Het doel van het conservatorium is in de eerste plaats didactisch. Daarom is er een chalet gebouwd en worden er diverse activiteiten georganiseerd.



Praktische informatie

i

Office du Tourisme van Orp-Jauche

Place communale 1

1350 Orp-Jauche

Tel. : +32 (0)19 63 02 19

E-mail :

carine.vanderweyen@orp-jauche.be

Ontdek de wandeling online,
samen met de restaurants
en de logiesmogelijkheden
in de omgeving



WANDELING VAN DE “CHAVÉES”

Hélécine

AFSTAND: 6 KM

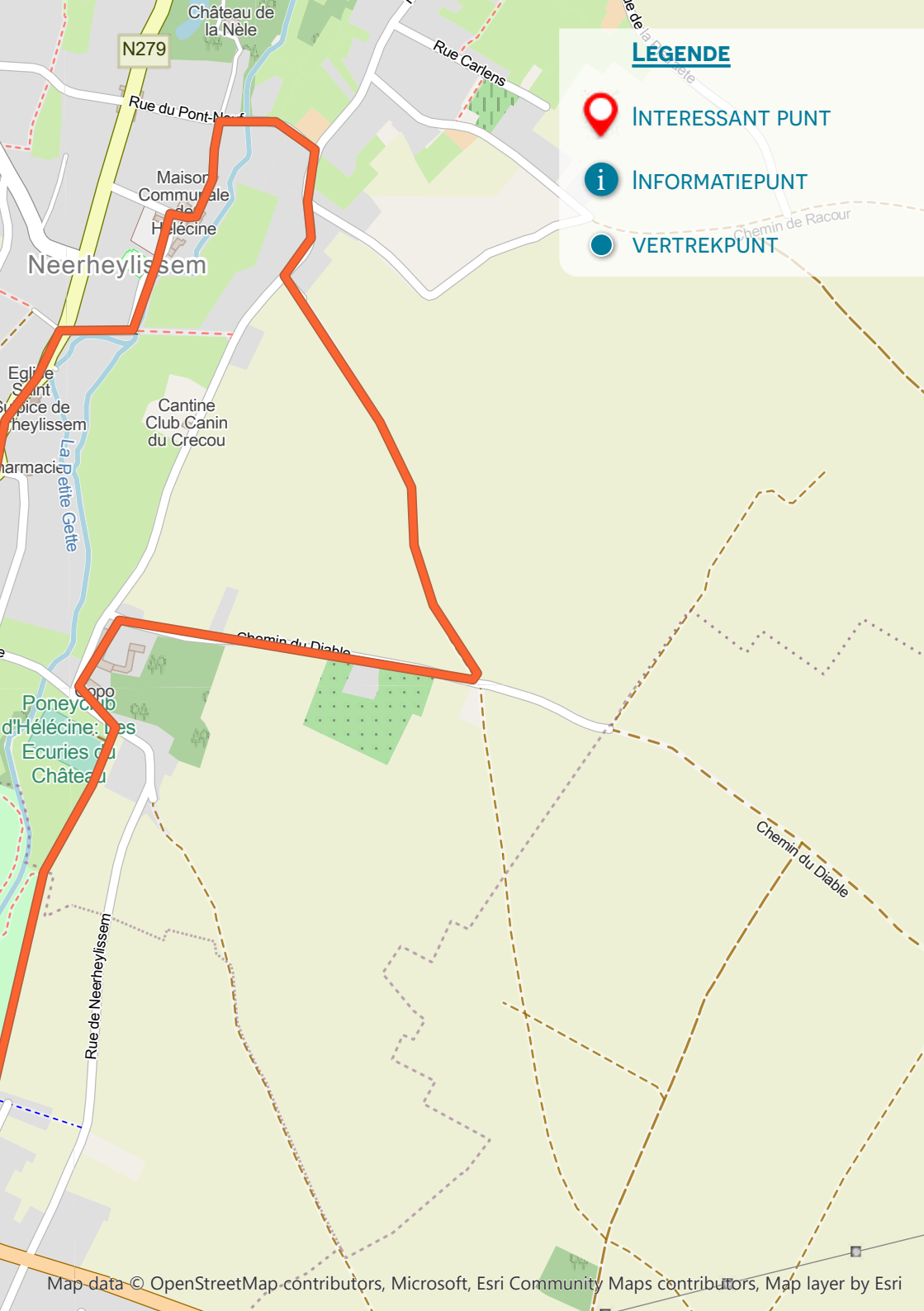
VERTREKPUNT:

ARMAND PELLEGRIN MUSEUM

RUE DU MOULIN 15 IN HÉLÉCINE

- 1 Armand Pellegrin museum
- 2 Het MiaBW
- 3 Het Kasteel van Hélécine





LÉGENDE



INTERESSANT PUNT



INFORMATIEPUNT



VERTREKPUNT

Stap voor stap



De wandeling begint bij het **Armand Pellegrin museum** (interessant punt nr.1). U vindt er een informatiebord met de afbeelding van een kaart waarop 3 bewegwijzerde wandelingen en hun verkort traject zijn afgebeeld. Voor deze wandeling volgt u de bewegwijzering met groene en witte rechthoeken. (Ter informatie: een “chavée” is een droge vallei)

Met de rug naar het museum neemt u rechts. U passeert over de **Gette**. Ga naar het domein van het Kasteel van Hélécine. U komt in het **domein van het Kasteel van Hélécine** via parking 1 (interessant punt nr.2). Wandel langs de **vijver** aan uw linkerkant naar de gevel van het kasteel. Het **MiaBW** (museum, interessant punt nr.3) bevindt zich hier ook, in de rechtervleugel van het kasteel. Stap langs de gevel van het kasteel en bewonder de schoonheid ervan.

Ga nadien naar rechts en daarna naar links. Neem vervolgens de geplaveide weg. Op het einde van de geplaveide weg neemt u rechts en passeert u voorbij de **Saint-Martinkerkerk**. Steek over op het zebrapad voor de kerk en neem het geplaveide pad aan uw linkerkant. Ga dan verder op de onverharde weg. Aan uw rechterkant ziet u de **wijnstokken van het domein Beekborne**.

Ziet u de **grote rode bank** die de heuvel domineert? U hebt net de **chavée de la Roualette** genomen. Nadat u de beboste zone hebt doorkruist, neemt u rechts de **chavée Theunis**. Op het einde van de chavée Theunis, ziet u opnieuw de wijnstokken van het domein Beekborne. Aan de rotonde gaat u rechtdoor in de **rue Beekborne**. Ga naar links in de rue des Charrons. U passeert vervolgens voor de sublieme **romaanse Saint-Sulpicekerk** uit de 12e eeuw. Iets voorbij de Saint-Sulpicekerk neemt u rechts het pad met de naam «Le Brouc» en volgt u de **Petite Gette**. Voor het brugje gaat u naar links en stapt u verder op dit pad. U passeert voor het gebouw van de gemeentelijke administratie. Ga voorbij de parkings van de gemeentelijke administratie verder naar de **Sainte-Croixkapel**. Op het einde van het pad neemt u rechts de **rue du Pont Neuf** en u passeert boven de waterloop. Neem vervolgens rechts de **rue de la Vieille Cense**. Volg het pad aan uw linkerkant, het is de **chavée de la Vieille Cense**.

Als u stobalen op het pad ziet, maak u geen zorgen, ze zijn op die manier geplaatst om overstromingen tegen te gaan. Bij regenachtig weer kunt u rechtdoor de **rue de la Vieille Cense** nemen. U sluit nadien weer aan bij het normaal parcours. Neem bij droog weer dit pad om de einder reikende **wijngaarden** te bekijken, en in de verte ziet u de koepel van het Kasteel van Hélécine. Op het einde van de chavée de la Vieille Cense neemt u rechts de **chemin du Diable**. Op het einde van de Chemin du Diable ziet u een opmerkelijke vierkanthoeve: de **Ferme de Wetsinghen**. Ga rond de boerderij door tweemaal links te nemen. Volg nadien het pad rechts dat langs de **stallingen van het kasteel** loopt. Het is de **sentier d’Elsbosch** die gedeeltelijk langs het domein van het Kasteel van Hélécine loopt. Op het einde van de sentier d’Elsbosch gaat u rechts het bos in. En ga links verder. Ga verder op het pad links van het brugje. U gaat nu het domein van het Kasteel van Hélécine verlaten. Ga langs links naar buiten om naar het vertrekpunt terug te keren. Of neem rechts wanneer u nog verder wenst te wandelen.

Te ontdekken



1. Armand Pellegrin museum

Het museum, gevestigd in de voormalige gemeenteschool, nodigt u uit om het leven van vroeger in de gemeente Hélécine te ontdekken. Het museum biedt tien thema's, waaronder een bijzondere collectie oude lampen die de geschiedenis van de verlichting vertellen. U zult ook de folklore, de geschiedenis, het erfgoed en objecten van onze voorouders ontdekken, dat alles in een geest van openheid en reflectie.



2. Het MiaBW

Dit is het archeologisch informatiemuseum van de provincie (Musée d'interprétation archéologique du Brabant wallon). Het biedt kinderen en hun families de mogelijkheid om terug te keren in de tijd en archeologie te leren op een plezierige manier. Ze maken kennis met het dagelijkse leven van rendierjagers of nomadische jager-verzamelaars. Door middel van pedagogische activiteiten krijgen kinderen de kans om de belangrijkste gereedschappen aan te raken en te hanteren, vuur te maken met vuursteen en marcasiet (ijzersulfide), op mammoeten of rendieren te jagen of op de muren te schilderen van de Grotten van Folx-les-Caves.





3. Het Kasteel van Hélécine

Het kasteel is een voormalige abdij gesticht door de orde van de Premonstratenzers. Het zal u verleiden met zijn vele facetten en zijn activiteiten die het hele seizoen worden georganiseerd. Het wandelpark van 28 hectare omvat een natuurgebied, 2 speeltuinen, een gigantische zonnewijzer, een 19e-eeuwse ijskelder, een didactische vijver en 3 visvijvers. U kunt er ook minigolf en petanque spelen. Het geklasseerde neoclassicistische kasteel uit de 18e eeuw wordt tegenwoordig gebruikt als seminarie- en verblijfscentrum. Het heeft tal van vergaderzalen, staatsieruimtes en een weelderige koepelzaal voor recepties.

Praktische informatie

i

Armand Pellegrin Museum

Rue du Moulin 15

1357 Hélécine

Tel. : +32 (0)19 65 69 90

Ontdek de wandeling online,
samen met de restaurants
en de logiesmogelijkheden
in de omgeving



DE ROUTE VAN MALT

Perwez



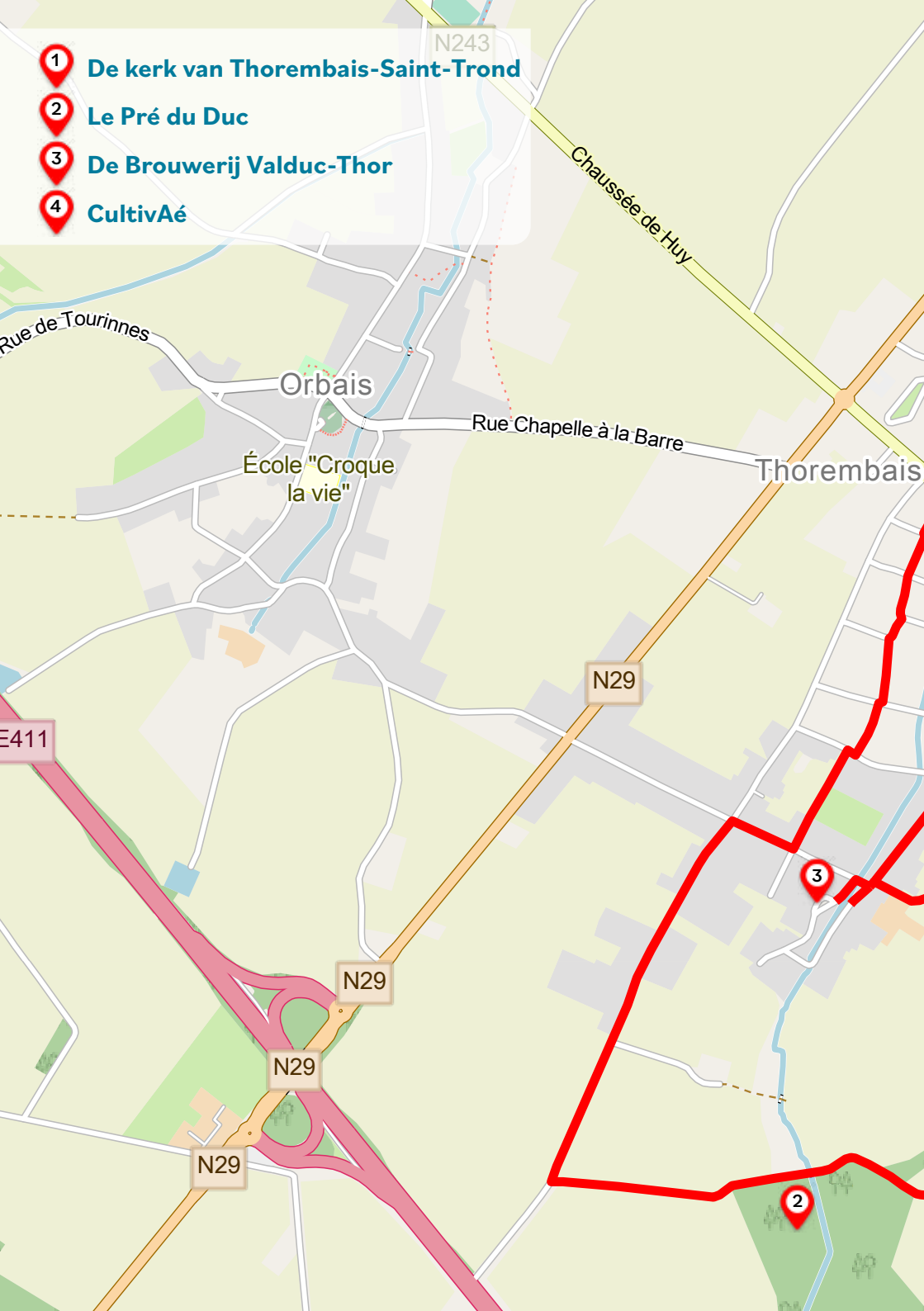
AFSTAND: 12,8 KM

VERTREKPUNT:

KERK VAN THOREMBAIS-SAINT-TROND



- 1 De kerk van Thorembais-Saint-Trond
- 2 Le Pré du Duc
- 3 De Brouwerij Valduc-Thor
- 4 CultivAé



N243

Chaussée de Huy

Rue de Tourinnes

Orbais

École "Croque la vie"

Rue Chapelle à la Barre

Thorembais

N29

E411

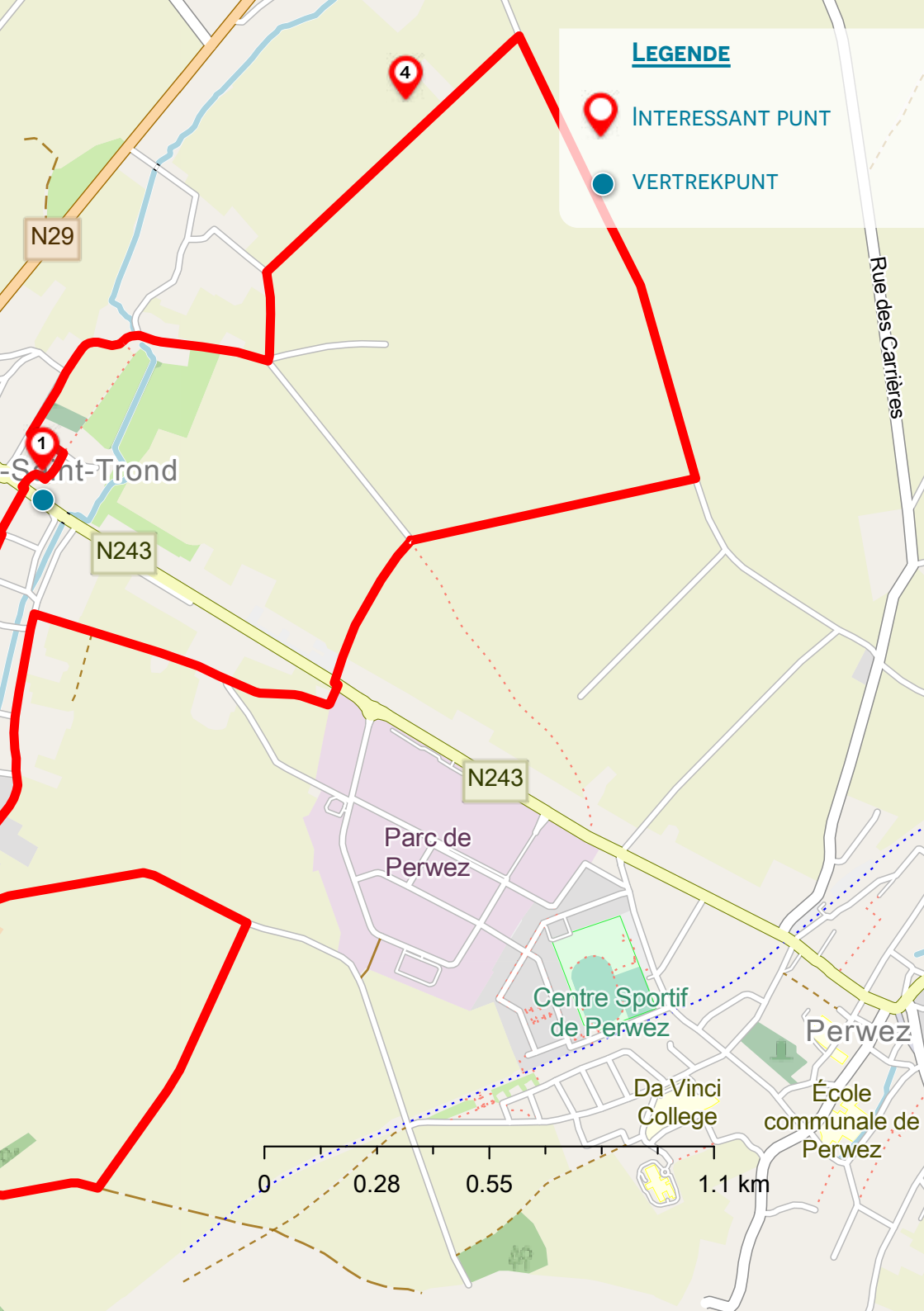
N29

N29

N29

3

2



LEGENDE



INTERESSANT PUNT



VERTREKPUNT

N29

Rue des Carrières

Saint-Trond

N243

N243

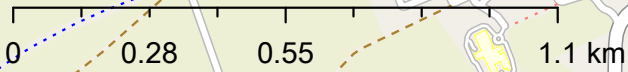
Parc de Perwez

Centre Sportif de Perwez

Da Vinci College

Perwez

École communale de Perwez



Stap voor stap



Aan de **kerk van Thorembais-Saint-Trond** (interessant punt nr.1) steekt u de steenweg over en neemt u pad nr. 29 rechtover de kerk, links van de parking. Dat pad doorkruist 7 kleine straatjes van het dorp. U wandelt eerst door de **rue de la Brasserie** en daarna door de **ruelle Dinant**. U komt dan aan de **rue du Buret** die u rechtdoor volgt. Neem iets verder opnieuw het pad aan uw linkerkant. U komt aan de **rue aux Fleurs** en daarna aan de **rue des Saules**. Daar neemt u rechts en 20 meter verder links om opnieuw het pad te volgen. Dat mondt uit in de **rue de la Chapelle** waar u rechtsaf slaat.

Aan het volgende kruispunt neemt u links de **rue de l'Intérieur**. Negeer de eerste straat links en neem het volgende pad (**Chemin n° 4 du Vivier**) links dat leidt naar het natuurreservaat "**Le Pré des Ducs**" (interessant punt nr.2) waar u langs wandelt. Neem vervolgens links de ruilverkavelingsweg.

Ga naar links, naar de boerderijen. Neem links, passeer voor de Ferme du Ponceau, en dan neemt u onmiddellijk naar rechts het voetgangersbrugje boven de Thorembais beek om te arriveren bij de **Brouwerij Valduc-Thor** (interessant punt nr.3) die zich rechtover de Ferme du Ponceau bevindt. Na de brug draait u af naar rechts en maakt u een bocht om links de rue du Ponceau te nemen die overgaat in de **rue des Communes**.

Neem vervolgens de eerste straat rechts, de **rue Longue Vallée**. Ga rechtdoor voorbij de Ferme Mandelaire. Steek de Chaussée de Wavre over en ga rechtdoor op de **Chemin de la Grosse Pierre**. Aangekomen bij de Grosse Borne, gaat u rechtdoor door de velden. Aan de T neemt u links en nadien opnieuw links om naar de **coopérative CultivAé** (interessant punt nr.4) te gaan.

Neem vervolgens links de **rue du Buisson**, en rechts de **Tiège Gobart**. Ga voorbij het beekje en sla linksaf in de **rue du Culot**. Laat de **rue des Pucelles** links liggen en ga verder tot aan de **rue du Moulin** waar u links neemt tot aan het pad **sentier n°30 de l'Eglise**. Volg het rechts en neem enkele treden. Zo komt u aan de parochiekerk van Thorembais-Saint-Trond. Ga rechts rond de kerk. U komt uit op de **chaussée de Wavre**, vlak bij de rotonde "rond-point des Vaches", rechtover de school. Zo bent u terug bij uw vertrekpunt.



Te ontdekken



1. De kerk van Thorembais-Saint-Trond

De Saint-Trond parochiekerk, het enige geklasseerde gebouw in het dorp, werd opgetrokken in 1757 in klassieke stijl, in baksteen en steen van Gobertange. De steen van Gobertange is een witte kalksteen die gewonnen wordt in de streek van Gobertange. Hij wordt al ontgonnen sinds de Gallo-Romeinse periode en ook vandaag nog sieren de blanke stenen tal van religieuze monumenten, huizen en boerderijen uit de streek. Overigens vindt men ze terug in het hele land en worden ze zelfs uitgevoerd naar Frankrijk en Nederland.



2. Le Pré du Duc

Le Pré du Duc is een site van groot biologisch belang, gelegen langs weerszijden van de Thorembais beek. De site bestaat uit twee aan elkaar palende maar verschillende delen: een privéperceel met oude weides, ongeveer 18 ha groot en beplant met populieren, en in de noordelijke verlenging een gemeentelijk perceel van 3 ha dat bestaat uit een weide en een 'nat' bosje in de richting van het gehucht Poncaeu.

3. De Brouwerij Valduc-Thor

De Brouwerij Valduc-Thor is een coöperatieve die ambachtelijke bieren brouwt naar Belgische traditie. Het verhaal begint met 4 vrienden-fijnproevers en een ambachtelijke productie-installatie in een appartement gelegen in de rue Valduc in Auderghem. Vijf jaar later was de brouwerij op kruissnelheid in Thorembais en meer precies in het gehucht Ponceau. Zorgvuldig gekozen lokale ingrediënten, een ambachtelijk brouwproces in pure Belgische traditie en een tweede gisting in de fles vormen de garantie voor een hoge kwaliteit voor de 5 traditionele bieren en 1 seizoenbier (beperkte oplage) die nu geproduceerd worden.

De brouwerij kan enkel op afspraak bezocht worden met minimaal 10 personen.



4. CultivAé

De coöperatieve CultivAé staat voor lokale granen die door lokale landbouwers biologisch en agro-ecologisch worden geteeld: gerst, spelt, tarwe, haver... Ze worden hier opgeslagen, gesorteerd, geventileerd, gedroogd en gepeld voor ze naar de molens en mouterijen worden verzonden.

De ambitie van deze coöperatieve is het verbeteren van de gezondheid van de bodems, van de mensen en de planeet, door landbouwers bij te staan in hun overgang naar een landbouw die een positieve impact heeft op onze samenleving.

Praktische informatie

i

GAL culturalité en Hesbaye brabançonne

Tel. : +32 (0)472 71 51 85

E-mail : gal@culturalite.be

Ontdek de wandeling online,
samen met de restaurants
en de logiesmogelijkheden
in de omgeving



WANDELING VAN DE HEUVELRUGGEN

Ramillies



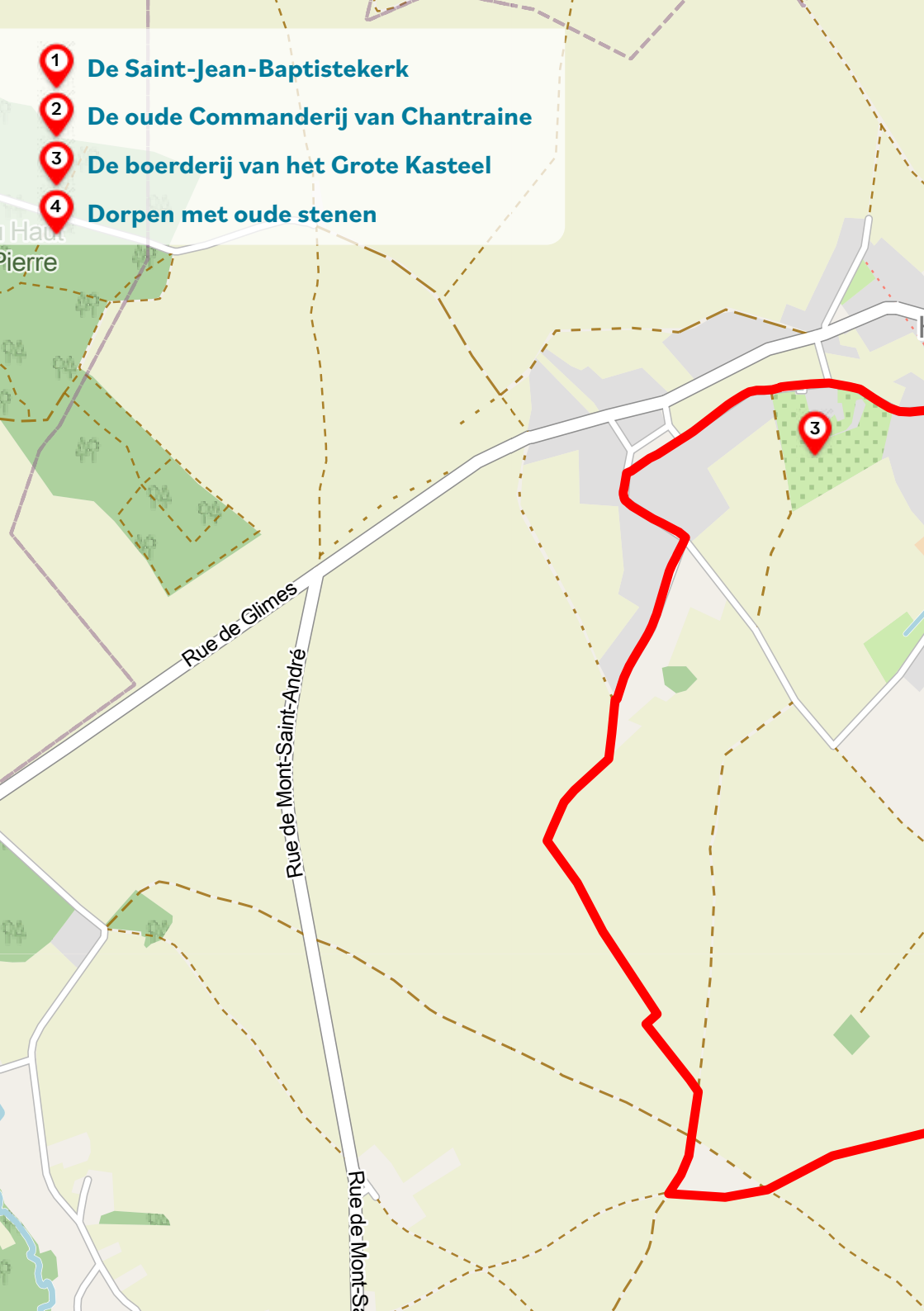
AFSTAND: 7,9 KM

VERTREKPUNT:

PLACE COMMUNALE GASTON BACCUS
(HUPPAYE)

BEWEGWIJZERING: RODE RUIT

- 1 De Saint-Jean-Baptistekerk
- 2 De oude Commanderie van Chantraine
- 3 De boerderij van het Grote Kasteel
- 4 Dorpen met oude stenen



Haut
Pierre

Rue de Glimes

Rue de Mont-Saint-André

Rue de Mont-S-

3

LEGENDE



INTERESSANT PUNT



VERTREKPUNT

Ramillies map

Huppaye

1

2

4

Rue d'Autre-Edise

Rue de Huppaye

0 0.25 0.5 1 km



Stap voor stap



Neem de **rue des Combattants et Déportés** in de richting van de **Saint-Jean-Baptistekerk** (interessant punt nr.1). Voorbij de kerk neemt u rechts de **rue du Ruisseau Saint-Jean**. Op het einde van deze straat welt de bron op van deze beek. U passeert voorbij de **oude Commanderie van Chantraine** (interessant punt nr.2).

Ter hoogte van de Y gaat u naar links via de **rue de Fauconval**. Aan het volgende kruispunt gaat u rechts verder in de rue de Fauconval. De straat wordt een aardeweg die u volgt en u krijgt een uitzicht op de brede plattelandshorizon.

Nadat u de velden hebt doorkruist, komt u aan een kruispunt, le Croix Bouvier genoemd, een punt dat het dorp Bomal domineert. Volg de landweg links en u bevindt zich op de heuvelruggen die de dorpen Huppaye en Hédenge van elkaar scheiden. Aan uw linkerzijde verschijnt een mooi perspectief op het zacht heuvelachtige landschap, dat de Ri des Gotteaux doorkruist.

Aan het kruispunt met de grote weg gaat u rechtdoor. Wanneer u de oude spoorlijn oversteekt, kruist het parcours dat van de RAVeL die Ramillies verbindt met Jodoigne.

Aan het kruispunt neemt u links. U komt dan aan in het dorp Molembais-Saint-Pierre dat tegen een van de hellingen van de Ri des Gotteaux ligt. In het dorp neemt u het pad aan de linkerkant om langs de Saint-Pierrekerk te gaan. Ga dan rechtdoor, **rue de la Chapelle**, en daarna **rue Saint-Pierre**.

Aan het kruispunt neemt u links de **rue de Fauconval**. U kruist opnieuw de RAVeL. Neem vervolgens links de **rue d'Autre-Eglise**.

Bijna rechtover de **Boerderij van le Grand Château** (interessant punt nr.3), volgt u rechts een paadje langs de Saint-Jean beek, waar u een vrij uitzicht hebt op de mooie klassieke Saint-Jean-Baptistekerk. Neem nadien rechts de **rue des Combattants et Déportés** om terug te keren naar uw vertrekpunt.

Volg deze bewegwijzering: Rode ruit



Te ontdekken



1. De Saint-Jean-Baptistekerk

De kerk, gedomineerd door haar vierkante toren, is bekroond met een elegante bolvormige klokkentoren. Het geheel, daterend uit 1766-1767, is een prachtig gebouw in klassieke stijl. Het interieur, in Lodewijk XV-stijl, is bijzonder verfijnd en verdient een stop. Tegenover de kerk werd in 1908 de kleine pastorie herbouwd.



2. De oude Commanderie van Chantraine

De gebouwen werden rond 1175 opgericht door de Orde van de Hospitaalridders van Sint Jan van Jeruzalem (Orde van Malta). Een Maltezer kruis siert de toegangspoort. Het was graaf Gilles de Duras, heer van Jodoigne, die de Orde van Hospitaalridders toestond zich in het gebied te vestigen, door hen rond 1173 de kerk van Saint-Médard te schenken. De ridder-monniken vestigden hun gebouwen ten zuiden van Huppaye, om er een gastenverblijf in te richten waarvan de primaire functie was om gastvrijheid te bieden aan iedereen die op doorreis was.

De gebouwen zijn ingrijpend gewijzigd. De grachten die de toegang verdedigden zijn echter hersteld. Het landgoed heeft nog steeds zijn monumentale schuur (17^e of 18^e eeuw), evenals een oude middeleeuwse kapel, een opmerkelijke getuige van de gotische architectuur van de 13^e of 14^e eeuw.



3. De boerderij van het Grote Kasteel

Ze werd al genoemd in de 14^e eeuw en was de voormalige heerlijkheidszetel van de familie Hupain. De huidige gebouwen, opgetrokken van de 17^e tot de 19^e eeuw, omvatten onder meer een lange schuur en een imposant hoofdgebouw met twee niveaus (17^e eeuw), voorzien van een deur in Lodewijk XIV-stijl. Er is nog een klein hoektorentje, het enige overblijfsel van de torentjes die waarschijnlijk elke hoek van de boerderij markeerden.



4. Dorpen met oude stenen

Terwijl u de plaats doorkruist, ontdekt u de kwartsiet-zandsteen die in de onderbouw van de constructies is verwerkt. Omdat de zandsteen zeer hard is en een grote weerstand heeft, genereerde hij snel een productie van kasseien, die in de 19^e eeuw in de lift kwam door de opkomst van de industrialisatie. Dankzij de spoorlijn werd Huppaye-zandsteen vervolgens door heel België vervoerd en zelfs naar Nederland geëxporteerd. De exploitatie ervan, die rond 1730 zou zijn begonnen en tot het begin van de 20^e eeuw zou duren, telde in 1870 meer dan 70 arbeiders!

Praktische informatie



Maison du Tourisme van Waals-Brabant

Tel. : +32 (0)10 23 69 01

E-mail : info@destinationbw.be

Ontdek de wandeling online,
samen met de restaurants
en de logiesmogelijkheden
in de omgeving



Volg ons op :



[beleeftwaalsbrabant.be](https://www.beleeftwaalsbrabant.be)



Destination
Brabant wallon



[destinationbw](https://www.instagram.com/destinationbw)



Destination
Brabant wallon



[cirkwi.com](https://www.cirkwi.com)

WAALS-BRABANT WANDELINGEN VOOR U 27 ROUTES IN LUSVORM MET TOERISTISCHE ATTRACTIES



Het Maison du Tourisme van Waals-Brabant neemt u mee om het klein erfgoed en de geschiedenis van zijn grondgebied te ontdekken. Ontdek langs pittoreske paden en dorpswegen de interessante toeristische plaatsen die het landschap van Waals-Brabant kenmerken.

De routes in de vorm van een lus zijn tussen de 2,3 km en 13,5 km lang en bevatten elk een gedetailleerde kaart, een nauwkeurige routebeschrijving en uitleg over de toeristische attracties in de omgeving. Een QR-code zal systematisch verwijzen naar de online wandeling op het Cirkwi-platform.

www.beleefwaalsbrabant.be

